UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ

UFR SLHS, Département d'Histoire

Histoire

Livret de l'étudiant en Licence

2023-2024

http://section-histoire.univ-fcomte.fr

BIENVENUE DANS
LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

Vous avez en main un outil important qui vous guidera au mieux. Le but est de vous aider dans la réussite de votre année universitaire. Plusieurs rubriques vous attendent. Mais n'hésitez pas à contacter les tuteurs et les tutrices, susceptibles de vous aider et de vous conseiller sur les méthodes de travail

- Entrer dans le monde numérique et comment accéder à l'ENT, au catalogue des bibliothèques **page 2**
- Les modalités du contrôle des connaissances des enseignements de licence (MCC) **page 4 à 7**
- Votre cursus détaillé par semestre et par UE **page 9 à 12**
- La présentation des cours et du programme
  L1 : **page 13 à 21**
  L2 : **page 22 à 34**
  L3 : **page 35 à 50**
- L'encadrement et l'aide pédagogique **Page 51 à 53**
- **Glossaire page 54**

CONTACTS

Directeur du département :
Thierry KOUAMÉ thierry.kouame@univ-fcomte.fr

Responsable scolarité SHS :
Karine SUSINI karine.susini_valentin@univ-fcomte.fr

Gestionnaire de la scolarité Histoire :
Sophie GUILLEMIN sophie.guillemin@univ-fcomte.fr / 03 81 66 53 43
Scolarité SHS, accueil du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 16h

Responsable Bibliothèque Hérodote :
Sylvie PONARD sylvie.ponard@univ-fcomte.fr / 03 81 66 53 50

SUMPPS Besancon / 03 81 66 61 30 / sumpps@univ-fcomte.fr
Dr VALLET marie-edith.vallet@univ-fcomte.fr

Association d'aide matérielle aux étudiants·e·s :
lesjosettes.besancon@gmail.com

UEL / Chargée de la relation université-entreprise :
Marine PASCOET marine.pascoet@univ-fcomte.fr

ENTREZ DANS LE MONDE DU NUMÉRIQUE

Espace numérique de travail (ENT)

Carte d'étudiant·e multiservice Le PASS'UBFC

C'est une carte d'identification pour la scolarité et les examens (carte d'étudiant) "tout en un" qui vous permet d'emprunter des livres dans toutes les BU de l'UFC et vous donne accès à des espaces réservés (laboratoires, salles informatiques ou équipées, activités sportives étudiantes, résidences...). Adossée au système monétique "Izly" du CROUS, si vous la créditez, elle vous permet d'utiliser les Restaurants Universitaires.

Attention : en cas de perte le renouvellement du PASS'UBFC est payant.

1/ INDISPENSABLE, activez votre compte de messagerie @univ-fcomte.fr

Sur l'adresse http://ent.univ-fcomte.fr rubrique "Aide à la connexion", onglet "Activer", cliquez sur "Étudiant". C'est sur cette adresse mail que l'université communiquera avec vous à propos de vos études et de votre vie étudiante. Grâce à votre compte ENT vous pourrez avoir :

- Accès à la messagerie de l'université
- Accès à votre dossier personnel
- Accès à vos relevés de notes
- Accès au portail documentaire
- Accès aux plateformes pédagogiques
- Informations sur la vie de l'université (culturelle, sportive etc.)
- Informations pratiques fournies par vos enseignants
- Et de nombreux autres services à découvrir

2/ Activez votre compte Izly

Une fois votre compte messagerie @univ-fcomte.fr activé, connectez-vous à l'adresse www.izly.fr. Créez votre compte Izly et créditez votre carte multiservice pour payer avec.

3/ Télécharger l'application ENT

Il est temps de prendre connaissance de votre emploi du temps. Il est accessible sur le site de l'ENT mais pour une utilisation plus pratique téléchargez sur votre téléphone l'application GRATUITE.

SITES IMPORTANTS :

- **Site web du département d'histoire** : **http://section-histoire.univ-fcomte.fr**
- Retrouvez **un document dans les bibliothèques**, site de Mégevand (BU Lettres et Sciences humaines, BU Hérodote) depuis Ariane **: https://bu.univ-fcomte.fr/**
- **Modalités d'accès aux ressources numériques :**

https://bu.univ-fcomte.fr/ressources/ressources_numeriques/modalites-acces-ressources-numeriques/

- Consultation des **emplois du temps** sur le site de l'UFR SLHS : **http://slhs.univ-fcomte.fr/pages/fr/menu196/emplois-du-temps-5976.html**

ÉTUDIANT·E·S PRÉSENTANT UN HANDICAP

Contacter Sophie COMBE (scolarité) / Prendre RDV SUMPPS

Les étudiant·e·s présentant un handicap temporaire ou permanent peuvent bénéficier des aménagements rendus nécessaires par leur situation (1/3 temps supplémentaire, ordinateur…).

MAIS, il vous appartient pour en bénéficier de saisir le service de médecine préventive (SUMPPS) et le service handicap ainsi que de la scolarité.

En cas d'handicap permanent, cette démarche doit être effectuée avant le 15 novembre de chaque année universitaire.

En cas d'handicap temporaire, vous devez vous manifester dans les meilleurs délais auprès de la scolarité.

Pour toute information concernant le service de santé gratuite SUMPPS :

SUMPPS Besançon / 03 81 66 61 30 / sumpps@univ-fcomte.fr

http://sumpps-sante.univ-fcomte.fr

Il propose gratuitement des soins d'urgence, une mise à jour des vaccinations, des renseignements individuels d'ordre médicosocial, des consultations en matière de diététique, de contraception, de prévention des infections sexuellement transmissibles, de handicap. Il est possible de rencontrer une psychologue sur rendez-vous et en toute discrétion.

Pour toutes questions urgentes concernant un état de mal-être, une maladie chronique pouvant donner droit à un aménagement d'examen (1/3 temps supplémentaire, mise en place d'un aménagement spécial…) MERCI DE CONTACTER RAPIDEMENT le Dr VALLET marie-edith.vallet@univ-fcomte.fr

Département d'histoire
Modalités du contrôle des connaissances des enseignements de licence

- **Semestre 1, unité d'enseignement (UE) : VHH1U1 Majeure histoire**

  - ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Les enseignants contactent les étudiants afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en TD, dans chaque période de l'histoire (soit quatre au total). La seconde chance consiste en une épreuve écrite de deux heures **dans les EC où l'étudiant n'a pas eu la moyenne**.

  - ***étudiant soumis au contrôle continu***

Au moins un exercice(1) écrit ou oral dans le cadre des travaux dirigés donnant lieu à une note d'exercice. Une évaluation écrite(2) de deux heures organisée dans le cadre des travaux dirigés donnant lieu à une note d'évaluation écrite. La note d'exercice(1) peut être constituée de plusieurs notes portant sur différents exercices. La note finale est composée de la moyenne non coefficientée de la note d'exercice(1) et de la note d'évaluation écrite(2). **Aucun examen de contrôle terminal n'est organisé en première session**. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de deux heures **dans les EC où l'étudiant n'a pas eu la moyenne.**

- **Semestre 2, unités d'enseignement 1 et 2 : VHH2U1, VHH2U2 Initiation**

  - ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de trois heures est organisée dans le cadre des examens terminaux et fondée sur la répartition équitable des étudiants entre chaque sujet donné par les enseignants en charge des EC constituants l'UE. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de trois heures dans les UE où l'étudiant n'aurait pas eu la moyenne.

  - ***étudiant soumis au contrôle continu***

La note de TD est obtenue par au moins un exercice écrit ou oral dans le cadre des travaux dirigés (TD) de chaque EC. Une évaluation écrite de trois heures est organisée dans le cadre des examens terminaux selon la répartition équitable des étudiants entre chaque sujet donné par les enseignants en charge des EC constituants l'UE. La note finale est composée de la moyenne non coefficientée de la note de TD et de la note d'évaluation écrite. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de trois heures dans les UE où l'étudiant n'aurait pas eu la moyenne.

- **Semestres 2 à 5, unités d'enseignement 3 : VHH2U3, VHH3U3, VHH4U3, VHH5U3 Savoirs et méthodes**

  - ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Les enseignants contactent les étudiants afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en TD. La seconde chance consiste en une épreuve de quatre heures fondée sur la

répartition équitable des étudiants entre chaque sujet donné par les enseignants en charge de l'UE.

- ***étudiant soumis au contrôle continu :***

Au moins trois exercices écrits ou oraux sont organisés par l'enseignant qui peut leur attribuer un coefficient dans le calcul de la moyenne générale. **Aucun examen de contrôle terminal n'est organisé en première session.** La seconde chance consiste en un écrit de quatre heures fondé sur la répartition équitable des étudiants entre chaque sujet donné par les enseignants en charge de l'UE.

- **Semestres 2 et 3, unités d'enseignement 4 : VHH2U4 et VHH3U4 Historiographie**

- ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de trois heures est organisée dans le cadre des examens terminaux. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de trois heures.

- ***étudiant soumis au contrôle continu :***

Au moins un exercice écrit ou oral donne lieu à une note dans le cadre des travaux dirigés dans chaque EC. Une évaluation écrite de trois heures est organisée dans le cadre des examens terminaux selon la répartition équitable des étudiants entre chaque sujet donné par les enseignants en charge des EC constituants l'UE. La note finale est composée de la moyenne des deux notes obtenues sans coefficient. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de trois heures.

- **Semestres 1 et 2, unités d'enseignement 2 et 4 : VHH1U2P et VHH2U4P Parcours Sciences po**

  - **La validation des enseignements d'histoire contemporaine et de questions contemporaines s'effectue dans le cadre d'un contrôle continu intégral constitué d'au moins trois exercices écrits pour chacun de ces deux EC. La seconde chance consiste, pour chacun des EC, en une épreuve écrite d'une durée de trois heures.**

- **Semestres 3 et 4, unités d'enseignement 1 et 2 : VHH3U1, VHH3U2, VHH4U1 et VHH4U2 Grandes questions**

- ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de quatre heures est organisée dans le cadre des examens terminaux selon la répartition équitable des étudiants entre chaque sujet donné par les enseignants en charge des EC constituants l'UE. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de quatre heures dans les UE où l'étudiant n'aurait pas eu la moyenne.

- ***étudiant soumis au contrôle continu :***

Au moins un exercice écrit ou oral dans le cadre des travaux dirigés (TD) donnant lieu à une note de TD dans chaque EC. Cette note peut être la moyenne coefficientée de plusieurs exercices notés. Une évaluation écrite de quatre heures est organisée dans le cadre des examens terminaux selon la répartition équitable des étudiants entre chaque sujet donné par les

enseignants en charge des EC constituants l'UE. La note finale est composée de la moyenne des deux notes obtenues sans coefficient. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de quatre heures dans les UE où l'étudiant n'aurait pas eu la moyenne.

- **Semestre 4, unité d'enseignement 4 : VHH4U4 Les usages du passé**

  - ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de deux heures par EC est organisée dans le cadre des examens terminaux. La seconde chance consiste en un oral avec tirage au sort de la période sur laquelle porte l'interrogation.

  - ***étudiant soumis au contrôle continu***

Au moins un exercice écrit ou oral donne lieu à une note dans le cadre des travaux dirigés de chaque EC. Une évaluation écrite de deux heures par EC est organisée dans le cadre des examens terminaux. La note finale est composée de la moyenne des notes obtenues sans coefficient. La seconde chance consiste en un oral avec tirage au sort de la période sur laquelle porte l'interrogation.

- **Semestres 3, 4, 5 et 6, unités d'enseignement 5 : Préprofesionnalisation Histoire, Stage et Travaux d'étude et de recherche (TER)**

Pré-profesionnalisation Histoire (semestres 3, 4, 5)

  - ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Les enseignants contactent les étudiants afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en cours. La seconde chance consiste en un écrit de deux heures.

  - ***étudiant soumis au contrôle continu***

Au moins deux exercices écrits ou oraux sont organisés dans le cadre d'un contrôle continu. **Aucun examen de contrôle terminal n'est organisé en première session**. La seconde chance consiste en un écrit de deux heures.

Travaux d'étude et de recherche (TER) (semestres 5 et 6)

Chaque groupe, composé d'un à quatre étudiants, est évalué à l'oral par le directeur du travail à la fin de chaque semestre par le directeur du travail. Cette évaluation concerne les étudiants inscrits en contrôle continu comme ceux qui en sont dispensés.

Stage (semestre 6)

  - **Le stage se déroulera en semaine 10. Pour les étudiants dispensés de contrôle continu comme pour ceux inscrits en contrôle continu, le rapport de stage tient lieu d'évaluation au titre de la première session. Pour la seconde chance, un oral de rattrapage est organisé.**

- **Semestres 5 et 6, unités d'enseignement 1 et 2 : VHH5U1, VHH5U2, VHH6U1 et VHH6U2 : Approfondissement**

  - ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de quatre heures par EC est organisée dans le cadre des examens terminaux. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de quatre heures ou d'un oral par EC.

- ***étudiant soumis au contrôle continu :***

Un exercice écrit ou oral donne lieu à une note dans le cadre des travaux dirigés de chaque EC. Une évaluation écrite de quatre heures par EC est organisée dans le cadre des examens terminaux. La note finale est composée de la moyenne des notes obtenues sans coefficient. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de quatre heures ou d'un oral par EC.

- **Semestre 6, unité d'enseignement 3 : VHH6U3 Savoirs historiques appliqués aux concours ou Techniques de la recherche**

- VHH6E31 Savoirs historiques appliqués aux concours

- ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Les enseignants contactent les étudiants afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en cours. La seconde chance consiste en un oral.

- ***étudiant soumis au contrôle continu***

Au moins quatre exercices écrits ou oraux de même coefficient sont organisés en cours. **Aucun examen de contrôle terminal n'est organisé pour la première session**. La seconde chance consiste en un oral dans l'une des quatre périodes historiques.

- VHH6E32 et VHH6E33 Techniques de la recherche

- ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Les enseignants contactent les étudiants afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en cours. La seconde chance consiste en un oral.

- ***étudiant soumis au contrôle continu :***

Au moins deux exercices écrits ou oraux de même coefficient sont organisés en cours pour chaque EC**. Aucun examen de contrôle terminal n'est organisé pour la première Session**. La seconde chance consiste en un oral.

- **Semestres 5 et 6, unités d'enseignement 4 : VHH5U4 et VHH6U4 Histoire en débats**

- ***étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de quatre heures par EC est organisée dans le cadre des examens terminaux. La seconde chance consiste en un oral.

- ***étudiant soumis au contrôle continu :***

La note de contrôle continu est obtenue par au moins un exercice écrit ou oral. Le contrôle terminal consiste en une épreuve écrite de quatre heures par EC. La note totale résulte de la moyenne des deux notes sans coefficient. La seconde chance consiste en un oral.

INFORMATION IMPORTANTE

La répartition des étudiants dans les groupes de travaux dirigés (TD) est décidée par l'équipe pédagogique du département d'histoire. Les étudiants doivent suivre le groupe de TD qui leur est attribué et respecter très soigneusement la lettre qui est la leur (A ou B). En cas d'empêchement majeur, ils doivent obtenir l'accord des enseignants concernés.

Cursus étudiant

Histoire

Histoire – enseignement / Histoire – histoire de l'art

Première année

Semestre 1

⊡ **Unité d'enseignement (UE) 1** : **VHH1U1** – Majeure Histoire : Initiation à l'histoire – 16 points ECTS – **Obligatoire**

VHH1E11 – Histoire romaine : la République romaine de 218 à 31 av. J.-C. – 4 points ECTS – Obligatoire
VHH1E12 – Le haut Moyen Âge en Occident (Ve-IXe siècle) – 4 points ECTS – Obligatoire
VHH1E13 – Histoire moderne : Introduction à l'Europe du XVIe siècle – 4 points ECTS – Obligatoire
VHH1E14 – L'Europe, 1792-1914 – 4 points ECTS – Obligatoire

⊡ **UE 2** : **VHH1U2G** – Mineure Géographie – 12 points ECTS – 2 éléments constitutifs (EC) **obligatoires** :

VHG1E11 – Démographie et enjeux contemporains – 8 points ECTS – Obligatoire
VHG1E12 – Géopolitique des conflits – 4 points ECTS – Obligatoire

⊡ **UE 2** : **VHH1U2A** – Mineure Histoire de l'art – 12 points ECTS – 3 EC au choix parmi :

VHA1E11 – Préhistoire – 4 points ECTS
VHA1E12 – Art et archéologie du monde grec – 4 points ECTS
VHA1E13 – Art et archéologie du monde romain – 4 points ECTS
VHA1E14 – Histoire de l'art des temps modernes – 4 points ECTS

⊡ **UE 3** : **VN11U3** – Portail Géographie/Histoire de l'art/Histoire/Sociologie – 2 points ECTS – **Obligatoire**

VN11E31 – Culture générale Géographie/Histoire de l'art/Histoire/Sociologie ou langue : Villes – 2 points ECTS

Semestre 2

⊡ **UE 1** : **VHH2U1** – Initiation à l'histoire ancienne et médiévale – 6 points ECTS – **Obligatoire**

VHH2E11 – Le monde grec du IIe millénaire à la fin du VIe av. J.-C.– 3 points ECTS – Obligatoire
VHH2E12 – Le Haut Moyen Âge en Occident (IXe-XIe siècle) – 3 points ECTS – Obligatoire

⊡ **UE 2** : **VHH2U2** – Initiation à l'histoire moderne et contemporaine – 6 points ECTS – **Obligatoire**

VHH2E21 – La construction de l'État royal en France – 3 points ECTS – Obligatoire
VHH2E22 – L'Europe, 1914-1992 – 3 points ECTS – Obligatoire

⊡ **UE 3** : **VHH2U3** – Savoirs et méthodes en histoire ancienne : Sociétés antiques, espaces et cultures – 6 points ECTS – **Obligatoire**

⊡ **UE 4** : **VHH2U4** – Historiographie et fabrique de l'histoire moderne et contemporaine – 6 points ECTS – **Obligatoire**

VHH2E41 – Historiographie de la période moderne – 3 points ECTS – Obligatoire
VHH2E42 – Historiographie de la période contemporaine – 3 points ECTS – Obligatoire

⊡ **UE 5** : **VHH2U5** – Unité transversale Semestre 2 – 6 points ECTS – **Obligatoire**

EC51 : Langues vivantes (allemand/anglais/espagnol/français/italien/portugais) – Obligatoire

Deuxième année

Semestre 3

- **UE 1** : **VHH3U1** – Grandes questions d'histoire ancienne et médiévale – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH3E11** – Démocratie et hégémonies en Grèce ancienne – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH3E12** – Le pouvoir royal capétien (Xe-XIIIe siècle) – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 2** : **VHH3U2** – Grandes questions d'histoire moderne et contemporaine – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH3E21** – La France des Lumières – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH3E22** – Violences globales et guerres-monde (XIXe-XXe s.) – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 3** : **VHH3U3** – Savoirs et méthodes en histoire médiévale – 6 points ECTS – **Obligatoire**

- **UE 4** : **VHH3U4** – Historiographie et fabrique de l'histoire ancienne et médiévale – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH3E41** – Historiographie de l'Antiquité – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH3E42** – Historiographie du Moyen Âge – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 5** : **VHG3U5** – Unité transversale Semestre 3 – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **EC51** : Langue vivante 1 – 3 points ECTS – A choix
  - **VHH3E52** – Préprofessionnalisation Histoire – 2 points ECTS
  - **VNO3E53** – Outils informatiques et documentation – 1 point ECTS

Semestre 4

- **UE 1** : **VHH4U1** – Grandes questions d'histoire ancienne et médiévale – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH4E11** – Le Haut-Empire romain (31 av. J.-C. - 192 ap. J.-C.) – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH4E12** – Le royaume de France, XIe-XIIIe s : aspects économiques, sociaux et religieux – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 2** : **VHH4U2** – Grandes questions d'histoire moderne et contemporaine – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH4E21** – Louis XIV, l'Europe et le monde – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH4E22** – Histoire contemporaine : les Amériques au XIXe siècle. (1776-1917) – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 3 : VHH4U3** – Savoirs et méthodes en histoire moderne : Les Réformes en Europe aux XVIe et XVIIe siècles – 6 points ECTS – **Obligatoire**

- **UE 4 : VHH4U4** – Les usages du passé – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH4E41** – Les usages du passé en histoire ancienne et en histoire médiévale – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH4E42** – Les usages du passé en histoire moderne et en contemporaine – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 5 : VHG4U5** – Unité transversale Semestre 4 – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **EC51 :** Langue vivante 1 – 3 points ECTS – A choix
  - **VHH4E52** – Préprofessionnalisation Histoire : note de synthèse et compte rendu de lecture – 2 points ECTS – Obligatoire
  - **VNO4E53** – Outils informatiques et documentation 2 – 1 point ECTS – Obligatoire

Troisième année

Semestre 5

- **UE 1** : **VHH5U1** – Approfondissement en histoire ancienne et médiévale – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH5E11** – Être et devenir citoyen dans le monde romain antique – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH5E12** – La splendeur de Byzance – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 2** : **VHH5U2** – Approfondissement en histoire moderne et contemporaine – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH5E21** – Femmes, pouvoir, culture et société dans l'Europe moderne – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH5E22** – Croissance et développement dans le monde au XXe siècle – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 3** : **VHH5U3** – Savoirs et méthodes en histoire contemporaine – 6 points ECTS – **Obligatoire**

- **UE 4** : **VHH5U4** – Histoire en débats, 1 – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  - **VHH5E41** – « Une histoire des croyances religieuses antiques : sociétés, cultures et méthodes d'analyses historiennes » – 3 points ECTS – Obligatoire
  - **VHH5E42** – Histoire médiévale – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 5** : **VHG5U5** – Unité transversale Semestre 5 – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  1. **EC51** : Langue vivante 1 – 3 points ECTS – A choix
  2. **Un élément constitutif au choix parmi :**

  VHH5E52 – Préprofessionnalisation Histoire et Travaux d'études et de recherche – 3 points ECTS
  VNX5E52 – Préprofessionnalisation UFR enseignement 1 – 3 points ECTS
  VNC5E52 – Préprofessionnalisation UFR concours de professeur des écoles 1 – 3 points ECTS

Troisième année

Semestre 6

- **UE 1** : **VHH6U1** – Approfondissement en ancienne et médiévale – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  VHH6E11 – Les monarchies hellénistiques – 3 points ECTS – Obligatoire
  VHH6E12 – Les lieux de savoir au Moyen Âge. – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 2** : **VHH6U2** – Approfondissement en histoire moderne et contemporaine – 6 points ECTS **Obligatoire**
  VHH6E21 – Histoire moderne : les guerres de religion (1557-1598) – 3 points ECTS – Obligatoire
  VHH6E22 – Histoire sociale et culturelle comparée de l'Europe occidentale : Allemagne, Italie, Royaume-Uni (1850-1950) – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 3** : **VHH6U3** – Savoirs historiques appliqués aux concours ; techniques de la recherche – 6 points ECTS – **Obligatoire, à choix entre :**
  1. VHH6E31 – Savoirs historiques appliqués aux concours – 6 points ECTS
  ou 2. VHH6E32 – Territoires, cultures et représentations et Paléographie médiévale – 3 points ECTS
  et VHH6E33 – Paléographie moderne et outils numériques pour l'historien – 3 points ECTS

- **UE 4** : **VHH6U4** – Histoire en débats, 2 – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  VHH6E41 – Les noblesses et le pouvoir monarchique en France aux XVIIe et XVIIIe siècles – 3 points ECTS – Obligatoire
  VHH6E42 – Empires coloniaux et décolonisations dans le monde (XIXe-XXe siècles) – 3 points ECTS – Obligatoire

- **UE 5** : **VHG6U5** – Unité transversale Semestre 6 – 6 points ECTS – **Obligatoire**
  1. EC51 – Langue vivante 1 – 3 points ECTS – A choix
  2. Un élément constitutif au choix parmi :
  VHH6E52 – Préprofessionnalisation Histoire : stage et travaux d'études et de recherches – 3 ECTS
  VNX6E52 – Préprofessionnalisation UFR enseignement 2 – 3 points ECTS
  VNC6E52 – Préprofessionnalisation UFR concours de professeur des écoles 2 – 3 points ECTS

Présentation des cours
et orientation bibliographique

Licence, première année

Semestre 1

Nous attirons l'attention sur l'importance des lectures. Indispensables, elles complètent l'enseignement délivré en cours et en travaux dirigés.

Les ouvrages dont la lecture est obligatoire sont précédés du signe ∗
Leur connaissance est exigée lors des évaluations.

Majeure Histoire
VHH1U1

VHH1E11 – Histoire romaine : la République romaine de 218 à 31 av. J.-C.

CM : Bassir AMIRI

TD : Bassir AMIRI et Hadrien BRU

Programme :

Le cours aura pour objectif de proposer un ensemble de connaissances sur la période de la République romaine qui va de la 2e guerre punique à la bataille d'Actium. Il s'agira notamment de montrer comment, du milieu à la fin de la République, Rome fait face à la construction d'un empire : comment les mécanismes institutionnels traditionnels s'adaptent-ils à la formation d'une puissance territoriale appelée à étendre son hégémonie sur le monde méditerranéen ? Quelles sont les transformations que la société romaine connait à cette période ? Quelles sont en définitive les conséquences politiques, sociales et culturelles de la constitution de cet empire ? Seront envisagées dans cette perspective le dérèglement des institutions, la montée des ambitions politiques des *imperatores* et le cercle vicieux des guerres civiles, qui ouvrent la voie à une redéfinition du pouvoir et de la citoyenneté.

Bibliographie :

- BADEL Christophe. *La République romaine.* Paris : PUF, 2013, rééd. 2017.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BEARD Mary, CRAWFORD Michael. *Rome et l'Italie à la fin de la République 218-31 av. J.-C.* Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1993.
- CAZANOVE Olivier, MOATTI Claude. *L'Italie romaine d'Hannibal à César*. Paris : Armand Colin, 1994.
- CELS-SAINT-HILAIRE Janine. *La République romaine 133-44 av. J.-C.* Paris : Armand Colin, 2005. (Cursus). [Éditions suivantes : 2011, 2015, 2020]
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- COSME Pierre. *Auguste, Maître du monde, Actium, 2 septembre 31 av. J.-C.* Tallandier,

2014. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- DAVID Jean-Michel. *La république romaine de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium, 218-31*. Tome 7 de *la Nouvelle histoire de l'Antiquité*. Paris : Seuil, 2000. (Collection Points. Histoire).
[Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire]
- DENIAUX Élizabeth. *Rome de la Cité-État à l'empire : institutions et vie politique aux IIe et Ier siècle av. J.-C.* Paris : Hachette supérieur, 2001. 2e éd. 2013 (Carré Histoire).
- HINARD François direction. *Histoire romaine.* 1, *Des Origines à Auguste.* Paris : Fayard, 2000
- NICOLET Claude. *Le métier de citoyen dans la Rome républicaine*. Paris : Gallimard, 1976. [2e éd. 1988].

VHH1E12 – Le haut Moyen Âge en Occident (Ve-IXe siècle)

CM : Thierry KOUAMÉ

TD : Rudi BEAULANT, Maïwenn JOUQUAND et Julien LAGALICE

Présentation du cours :

Ce cours est consacré aux premiers siècles du Moyen Âge, période de remise en cause de l'héritage romain, d'invention de sociétés nouvelles et de transformations religieuses. La chute de l'Empire romain d'Occident (476), qui a légué aux royaumes barbares la fiscalité, le droit et le christianisme, marque le début de cette période de mutation, qui sera illustrée par la présentation de la civilisation mérovingienne. L'Empire carolingien (800), qui tenta de restaurer en Europe occidentale une structure étatique centralisée, constitue l'aboutissement de cette évolution et sera analysé tant du point de vue politique que social, économique et culturel.

Bibliographie indicative :

- BÜHRER-THIERRY Geneviève. *L'Europe carolingienne*. Paris : SEDES, 1999. [Éd. suivantes Armand Colin : 2010, 2015, 2019]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- * BÜHRER-THIERRY Geneviève, MÉRIAUX Charles. *La France avant la France (481-888)*. Paris : Belin, 2010. [Éd. compacte : 2011]
[Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire]
- CHANDELIER Joël. *L'Occident médiéval d'Alaric à Léonard, 400-1450*. Paris : Belin, 2021.
- COUMERT Magali, DUMÉZIL Bruno. *Les royaumes barbares en Occident*. Paris : PUF, 2010. (Que sais-je ?). [Éd. suivantes : 2013, 2017, 2020]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- JOYE Sylvie. *L'Europe barbare 476-714*. Paris : Colin, 2010. [Éd. suivantes : 2015, 2019]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

VHH1E13 – Histoire moderne : Introduction à l'Europe du XVIe siècle

CM : Marie BARRAL-BARON DAUSSY

TD : Marie BARRAL-BARON DAUSSY et Pierre SALVADORI

Ce cours se propose d'explorer l'ampleur des mutations culturelles, religieuses, scientifiques, politiques, économiques ou encore diplomatiques qui se sont produites au XVIe siècle. Il s'agit ainsi d'aborder la question des grandes découvertes qui ouvrent de nouvelles perspectives aux Européens, le renouveau intellectuel et artistique qui caractérise cette période à travers l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme, les réformes

religieuses, de la Réforme luthérienne (1517) jusqu'à la réunion du concile de Trente (1545-1563), et enfin la présentation de l'Europe politique avec la naissance de l'État moderne. Ce dernier point permet de brosser le tableau des différents États du temps : l'Empire de Charles Quint, les îles britanniques d'Henry VIII, le royaume de France de François Ier à Henri IV, les Provinces-Unies ou encore la péninsule italienne, et d'esquisser la complexité des rapports de force qui unissent et divisent ces multiples espaces.

Le TD permettra d'approfondir le cours grâce à l'analyse de documents et de travailler sur les méthodes de la dissertation, du commentaire de texte et de la présentation d'exposés oraux.

Bibliographie :

- CASSAN Michel. *L'Europe au XVIe siècle*. Paris : SEDES, 1999. [Éd. suivantes : 2014, 2018]
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- JOUANNA Arlette. *La France du XVIe siècle, 1483-1598*. Paris : PUF, 1996. [Éd. suivantes : 1997, 2002, 2016]
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- LEBRUN François. *L'Europe et le monde, XVIe, XVIIe, XVIIIe siècle.* Paris : Armand Colin, 1987. (Collection U). [Chapitre 1 à 8]. [Éd. suivantes : 1989, 1997, 2002]
- RUGGIU François-Joseph. *L'Angleterre, des Tudors aux premiers Stuarts, 1509-1660*. Paris : SEDES, 1998. [Nouv. éd. 2021]
- TALLON Alain. *L'Europe au XVIe siècle : états et relations internationales*. Paris : PUF, 2010. (Nouvelle Clio).
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

VHH1E14 – L'Europe, 1792-1914

CM : Benoît LITTARDI

TD : Jérémy BORGÈS, Fabrice DAVIOT, Silvère GAUDIN, Benoît LITTARDI

Programme :

L'histoire de l'Europe au XIXe siècle commence à la veille des révolutions politique et économique de la fin du XVIIIe siècle et connaît une première inflexion à la fin des années 1840. Au cours de ces premières décennies, les habitants du continent européen mettent en œuvre, subissent voire résistent à ces révolutions et à leurs conséquences. Initiée par un ensemble de révolutions nationales à tonalité libérale, la période 1848-1914 se caractérise par le développement de plus en plus exacerbé de la nation. Celui-ci va de pair avec la nécessité croissante de la prise en compte des peuples et des masses et l'entrée véritable dans le monde industriel lesquels, conjugués, font progressivement de l'Europe la puissance dominante du monde jusqu'à la veille de la Première Guerre mondiale.

Les travaux dirigés seront consacrés à des exercices universitaires requis par la discipline historique.

Bibliographie :

- * CARPENTIER Jean et LEBRUN François dir. *Histoire de l'Europe*. Paris : Seuil, 2003 rééd 2014. (Collection Points. Histoire) [lecture obligatoire de l'introduction et des chapitres 18 à 24]
- RIPA Yannick. *Les 100 notions d'histoire du XIXe siècle européen*. Paris : Belin, 2007. (Atouts histoire).
- BERSTEIN Serge et MILZA Pierre. *Histoire du XIXe siècle*. Paris : Hatier, 2021.

Mineure Géographie
VHH1U2G

VHG1E11 – Démographie et enjeux contemporains
VHG1E12 – Géopolitique des conflits

Mineure HAA
VHH1U2A

3 éléments constitutifs (EC) au choix parmi :

VHA1E11 – Préhistoire
VHA1E12 – Art et archéologie du monde grec
VHA1E13 – Art et archéologie du monde romain
VHA1E14 – Histoire de l'art des temps modernes

Portail Géographie/Histoire de l'art/Histoire/Sociologie
VN11U3

VN11E31 - Culture générale. La ville antique

CM : Guy LABARRE

Pourquoi choisir de parler de la ville ? Parce qu'il s'agit, comme le dit l'historien J.-L. Pinol (introduction au volume sur *La ville antique* dans l'*Histoire de l'Europe urbaine*, 2003 p. 8) d'un phénomène total où se condense l'économique et le social, le politique et le culturel, le technique et l'imaginaire. Si l'apparition des villes dans l'histoire du monde est un phénomène ancien, surtout caractéristique de l'Âge du Bronze (2200-800 av. J.-C.) en Mésopotamie, Égypte, Palestine, Syrie, Anatolie, et dans la vallée de l'Indus, c'est autour de la Méditerranée au cours de la 1ère moitié du Ier millénaire av. J.-C. que se développe le phénomène urbain. Le cours abordera l'émergence de ce phénomène, l'affirmation de l'espace urbain (fonctions, gestion, économie, mode de vie, sociabilité urbaines …) et sa métamorphose lors de l'avènement de la chrétienté (IVe-VIe siècle).

Bibliographie :

- MUMFORD Lewis. *La cité à travers l'histoire.* Seuil, 1964 (paru en 1961 sous le titre *The city in history)* [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- Paul-Albert FÉVRIER, Michel FIXOT, Christian GOUDINEAU, Vinceslas KRUTA, dans Georges DUBY (dir), *Histoire de la France urbaine*. Tome 1, *La ville antique des origines au IXe siècle.* Seuil, 1980.
- * LAFON Xavier, MARC Jean-Yves, SARTRE Maurice, PINOL Jean-Luc (dir.) *Histoire de l'Europe urbaine*. 1, *La ville antique*. Paris : Seuil, 2011. (Collection Points. Histoire).

Semestre 2

Les ouvrages en lecture obligatoire sont précédés d'un ∗
(leur connaissance est exigée lors des évaluations)

Initiation à l'histoire ancienne et médiévale
VHH2U1

VHH2E11 – Le monde grec du IIe millénaire à la fin du VIe av. J.-C.

CM et TD : Guy LABARRE

Ce programme implique des connaissances générales sur l'histoire du monde grec du IIe millénaire à la fin du VIe av. J.-C. On étudiera les royautés et les palais forteresses de l'époque mycénienne (Crète minoenne, Grèce mycénienne) ; la transition des Âges obscurs ; le monde d'Homère ; la naissance des cités ; les grands mouvements de colonisation autour de la Méditerranée et de la mer Noire ; l'évolution de la cité à la période archaïque dans toutes ses dimensions politiques, économiques et sociales, religieuses et culturelles.

Bibliographie indicative :

- ∗ AMOURETTI Marie-Claire et Françoise RUZÉ. *Le monde grec antique des palais crétois à la conquête romaine.* Paris : Hachette, 2008 (4e éd.)
- ∗ BASLEZ Marie-Françoise. *Histoire politique du monde grec antique.* Paris : A. Colin, 2004 (3e édition)
- ∗ LEFÈVRE François. *Histoire du monde grec antique.* Paris : Le livre de poche, 2007.
- ∗ MOSSÉ Claude, SCHNAPP-GOURBEILLON Annie, *Précis d'histoire grecque du début du 2e millénaire à la bataille d'Actium*. Armand Colin, 2014 (3e édition).
- ∗ POURSAT Jean-Claude. *La Grèce préclassique : des origines à la fin du VIe siècle*, Collection Points Histoire Seuil, 1995.
- Le GUEN Brigitte (dir). *Naissance de la Grèce. De Minos à Solon*. Belin, 2019.
- QUEYREL BOTTINEAU Anne. *Athènes : la cité archaïque et classique, du VIIIe à la fin du Ve s.* Paris : Picard, 2003.
- RICHER Nicolas. *Sparte. Cité des arts, des armes et des lois.* Paris : Perrin, 2018.

[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

VHH2E12 – Le haut Moyen Âge en Occident (IXe-XIe siècle)

CM : Thierry KOUAMÉ

TD : Maïwenn JOUQUAND et Julien LAGALICE

Description :

Ce cours est consacré à une période charnière dans l'histoire de l'Occident médiéval, entre la fin de l'Empire carolingien et la Réforme grégorienne. Après la dislocation progressive des structures politiques du monde carolingien, à partir de 843, puis la restauration d'un pouvoir centralisé en Germanie, avec la naissance du Saint-Empire (962), la société médiévale connaît une mutation profonde sous l'influence de la féodalité et du système seigneurial. Dans le même temps, les réformes ecclésiastiques menées par les

moines, puis par la papauté débouchent sur un nouveau type de relations entre l'Église et les pouvoirs séculiers.

Bibliographie :

- BRÜHL Carlrichard. *Naissance de deux peuples. « Français » et « Allemands », IXe-XIe siècle*. Paris : Fayard, 1994.
- CHANDELIER Joël. *L'Occident médiéval d'Alaric à Léonard, 400-1450*. Paris : Belin, 2021.
- FELLER Laurent. *Paysans et seigneurs, VIIIe-XVe siècles*. Paris : Colin, 2007, 2e éd. 2017. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- ISAÏA Marie-Céline (dir.). *Pouvoirs, Église et société. France, Bourgogne, Germanie (888-1120)*. Neuilly : Atlande, 2009.
- * MAZEL Florian. *Féodalités, 888-1180*. Paris : Belin, 2010. [Éd. compacte : 2014] [Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, termes de recherche : féodalité 888-1180, identification nécessaire]

Initiation à l'histoire moderne et contemporaine
VHH2U2

VHH2E21 – La construction de l'État royal en France (1515-1661)

CM : Hugues DAUSSY

TD : Gary ALARDIN

A travers un panorama thématique brossé sur un siècle-et-demi, de l'avènement de François Ier à la mort de Mazarin, ce cours présentera les différentes facettes du processus de construction de l'État royal en France. On abordera notamment les fondements juridiques et idéologiques de la monarchie française, la structure et la croissance de l'appareil d'État, l'évolution des théories relatives à la puissance monarchique et les manifestations concrètes de cette dernière et enfin le processus final de renforcement du pouvoir royal sous Richelieu et Mazarin.

Orientation bibliographique :

- BARBICHE Bernard. *Les institutions de la monarchie française à l'époque moderne*. Paris : PUF, 2012. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CORNETTE Joël. *L'affirmation de l'État absolu (1492-1652)*. 9e éd. Paris : Hachette, 2016.
- JOUANNA Arlette. *Le pouvoir absolu : naissance de l'imaginaire politique de la royauté*. Paris : Gallimard, 2013.
- JOUANNA Arlette. *Le prince absolu : apogée et déclin de l'imaginaire monarchique.* Paris : Gallimard, 2014.

VHH2E22 – L'Europe, 1914-1992

CM : Stéphanie KRAPOTH

TD : ATER d'histoire contemporaine, Stéphanie KRAPOTH

Cet enseignement propose une approche synthétique des grands enjeux européens du « court vingtième siècle », (1914-1992). Pour la première moitié du siècle, il s'agit des démocraties libérales confrontées aux remises en cause multiples, dont la présence des régimes communistes, fascistes et nazis, avec les guerres mondiales considérées sous cet angle politique. Pour la seconde moitié du siècle, la donne de la « guerre froide » est à relier

au démarrage et au devenir de la construction démocratique européenne. L'enseignement s'achève avec le bouleversement induit par l'effondrement du bloc soviétique, et le traité de Maastricht aspirant à répondre pour l'Europe à ce bouleversement international.

Bibliographie :

- BERSTEIN Serge. *Démocraties, régimes autoritaires et totalitarismes de 1900 à nos jours : pour une histoire politique comparée du monde développé*. 4e éd. Paris : Hachette supérieur, 2013, 267 p.
- * BERSTEIN Serge, MILZA Pierre. *Histoire de l'Europe du XIXe au début du XXIe siècle*. Paris : Hatier initial, 2014, 479 p. [lecture obligatoire]
- CARPENTIER Jean, LEBRUN François, sous la direction. *Histoire de l'Europe*. Paris : Seuil, 2014, 672 p. (Points)
- KAHN Sylvain. *Histoire de la construction de l'Europe depuis 1945*. Paris : PUF, 2021, 458 p.
- RÉVEILLARD Christophe. *La construction européenne*. 3e éd. Paris : Ellipses, 2020, 235 p. (Les dates clés)

Savoirs et méthodes en histoire ancienne

VHH2U3 – Savoirs et méthodes en histoire ancienne : Sociétés antiques, espaces et cultures

Intervenant·e·s :

CM et TD : Karin MACKOWIAK, Guy LABARRE, et Bassir AMIRI

Ce cours dispense des savoirs fondamentaux sur l'histoire des principales cultures et sociétés de l'antiquité qui se sont développées autour du bassin méditerranéen et au Proche-Orient : l'Égypte, la Mésopotamie, la Perse, le monde phénicien et hébreu en Orient ; les mondes carthaginois, étrusque et celte en Occident. Les principaux repères chronologiques, les structures politiques et sociales, et les grands traits de la civilisation (croyances, culture, art) sont inculqués. Parallèlement, les cours et les TD se focalisent sur l'apprentissage des méthodes de la dissertation et de l'explication de documents textuels et iconographiques.

Bibliographie sommaire :

- AGUT, Damien. *L'Égypte des pharaons : de Narmer à Dioclétien 3150 av. J.-C. - 284 apr. J.-C.* Paris : Belin, 2016. (Mondes anciens)
- BENOIT Agnès. *Les civilisations du Proche-Orient ancien*. Paris, 2003. [Éd. suivante : 2007]
- BRIANT Pierre. *Histoire de l'Empire perse.* Paris : Fayard, 1996.
- BUCHSENSCHUTZ Olivier direction. *L'Europe celtique à l'âge du Fer (VIIIe-Ier siècles)*. Paris : PUF, 2015. (Nouvelle Clio)
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CABANES Pierre. *Introduction à l'histoire de l'antiquité*. Paris : Colin, 1992. [Éditions suivantes : 1995, 2004, 2016 et 2019]
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- DRIDI Hédi. *Carthage et le monde punique*. Les Belles Lettres, 2006.
- GRAS Michel, ROUILLARD Pierre et TEIXIDOR Javier. *L'univers phénicien.* Paris : Arthaud, 1989. Ed. révisée, Hachette, 1995 (Collection Pluriel)
- * GRIMAL, Nicolas. *Histoire de l'Égypte ancienne.* LGF, 1988. (Le livre de poche. Références)

- GUZZO AMADASI Maria Giulia. *Carthage.* Paris : PUF, 2007. (Que sais-je ?).
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- THUILLIER Jean-Paul. *Les Étrusques : histoire d'un peuple.* Paris : A. Colin, 2003.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Historiographie et fabrique de l'histoire moderne et contemporaine VHH2U4

VHH2E41 – Historiographie de la période moderne.

CM et TD : Jean-Baptiste VÉROT

Dans ce cours, nous verrons comment l'histoire de la période moderne a été écrite depuis le XIXe siècle. Quelles sont les grandes questions, les grands débats qui ont animé la communauté historienne à propos de cette période qui s'étend des renaissances aux révolutions ? Quelles sources ont été utilisées pour y répondre ? Avec quelles méthodes ces sources ont-elles été analysées ? Quelles techniques et styles d'écriture ont été adoptés pour transmettre les connaissances historiques ainsi produites ? Qu'en est-il aujourd'hui ? Pour répondre à ces questions, nous entrerons dans l'atelier de l'histoire moderne et montrerons comment celle-ci a évolué, de l'école « méthodiste » aux différents courants actuels, en passant notamment par « l'école des Annales » et la *microstoria* italienne. Ce parcours s'appuiera sur l'étude d'extraits de travaux d'histoire moderne, notamment tirés d'ouvrages considérés comme des classiques, et permettra d'aborder la période sous ses aspects sociaux, économiques, culturels et politiques.

Bibliographie :

- CORNETTE Joël (dir.). *Le grand atelier de l'histoire de France : les temps modernes (1453-1815).* Paris : Belin, 2012.
- DELACROIX Christian, DOSSE François et GARCIA Patrick. *Les courants historiques en France, XIXe-XXe siècles.* Paris : Gallimard, 2007.
- DELACROIX Christian, DOSSE François, GARCIA Patrick et OFFENSTADT Nicolas (dir.). *Historiographies I et II. Concepts et débats.* Paris : Gallimard, 2010.
- OFFENSTADT Nicolas. *L'historiographie.* Paris : PUF, 2017 [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

VHH2E42 – Historiographie de la période contemporaine.

CM : Marie-Bénédicte VINCENT

TD : Mario CUXAC

L'historiographie est l'histoire de la bibliographie. Autrement dit, le cours examinera ce qui dans la période allant de la Révolution à nos jours a donné lieu à des enquêtes historiques et selon quelles approches. Il articulera une présentation des grands champs de l'histoire contemporaine (histoire politique, histoire des relations internationales, histoire économique, histoire sociale et culturelle, histoire du temps présent, etc.) à des sujets précis (entre autres : la révolution de 1848, l'école de la Troisième République, la Grande Guerre, la crise de 1929, le régime de Vichy, la Résistance, la guerre froide, les années 1968, etc.). Il s'agira d'expliquer comment ces sujets ont été travaillés

(quels objets, sources et méthodes ?) et quels débats ont été soulevés par les historiens, voire médiatisés plus largement. L'objectif sera de montrer que l'histoire est une discipline vivante, qui évolue sans cesse en fonction des questionnements renouvelés des chercheurs et des demandes de la société.

Bibliographie :

- CAIRE-JABINET Marie-Paule. *Introduction à l'historiographie*. 5e éd. Paris : Armand Colin, 2020 (Cursus)
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- OFFENSTADT Nicolas. *L'historiographie.* Paris : PUF, 2011. (Collection Que sais-je ?). 2e éd. 2017. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- POIRRIER Philippe. *Introduction à l'historiographie*. Paris : Belin, 2009. (Belin Atouts. Histoire).
- APRILE Sylvie (et al.). *Le grand atelier de l'histoire de France : l'époque contemporaine : 1815-2005. Sources, historiographie, controverses, enjeux*. Paris : Belin, 2012

Transversal Semestre 2
VHH2U5

Langues

Licence, deuxième année

Semestre 3

**Les ouvrages en lecture obligatoire sont précédés d'un *
(leur connaissance est exigée lors des évaluations)**

Grandes questions d'histoire ancienne et médiévale
VHH3U1

VHH3E11 – Démocratie et hégémonies en Grèce ancienne

CM et TD : Guy LABARRE

La démocratie est née à Athènes au Ve siècle av. J.-C. Comment est né ce nouveau régime ? Quel fut son fonctionnement à l'époque classique ? Ses limites ? Comment la démocratie athénienne a-t-elle pu devenir une cité hégémonique en Égée aux Ve et IVe siècles av. J.-C. ? Quels heurts cela provoqua avec les autres cités et ligues, ou avec la monarchie macédonienne dont la puissance se développa dans la seconde moitié du IVe siècle av. J.-C. ? Il s'agira de comprendre, malgré les oppositions, les remises en cause et les défaites, la solidité de ce régime qui s'est largement diffusé dans le monde grec des cités.

Bibliographie :

- AMOURETTI Marie-Claire, RUZÉ Françoise. *Le monde grec antique*. 4e éd. Paris : Hachette, 2008. [Éd. suivantes : 2011, 2017]
- BRIANT Pierre, LÉVÊQUE Pierre *et alii. Le monde grec aux temps classiques*. T. 1, *Le Ve siècle*. Paris : PUF, 1995. (Collection Nouvelle Clio).
- BRULÉ Pierre, DESCAT Raymond *et alii*. *Le monde grec aux temps classiques*. Tome 2, *Le IVe siècle*. PUF, 2004. (Collection Nouvelle Clio).
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BRUN Patrice. *Impérialisme et démocratie à Athènes. Inscriptions de l'époque classique*. Paris : Armand Colin, 2005. (Collection U. Histoire).
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BRUN Patrice. *Le monde grec à l'époque classique. 500-323 av. J.-C.* 2e éd. Paris : Armand Colin, 2010. [Éd. suivantes : 2016 et 2020].
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CARLIER Pierre. *Le IVe siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre*. Paris : Seuil, 1995. (Point. Histoire).
- LÉVY Edmond. *La Grèce au Ve siècle : de Clisthène à Socrate*. Seuil, 1995. (Points. Histoire)

VHH3E12 – Le pouvoir royal capétien (Xe-XIIIe siècle)

CM : Sylvie BÉPOIX

TD : Maïwenn JOUQUAND

Présentation du programme :

Le cours porte sur la période du Moyen Âge central dans le royaume de France dans une approche politique. Il a pour but de présenter et expliquer les évolutions du

pouvoir royal depuis l'avènement d'Hugues Capet en 987 jusqu'à la fin du XIIIe siècle. Les dynamiques s'inscrivent à la fois dans les successions dynastiques, les évolutions institutionnelles ou encore dans l'installation de la féodalité.

Les TD seront articulés de manière complémentaire aux cours magistraux et permettront d'approfondir la méthodologie des exercices propres à la discipline historique.

Bibliographie :

- CASSARD Jean-Christophe. *L'Âge d'or capétien, 1180-1328*. Paris : Belin, 2011.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire, recherche avec les mots du titre]
- GAUVARD Claude. *Le temps des Capétiens, Xe-XIVe siècle*. Paris : PUF, 2013.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- MAZEL Florian. *Féodalités : 888-1180*, Paris, Belin, 2010.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, , termes de recherche : féodalité 888-1180, identification nécessaire]
- MENANT François. *Les Capétiens : Histoire et dictionnaire, 987-1328*. Paris : Robert Laffont, 1999.

Grandes questions d'histoire moderne et contemporaine
VHH3U2

VHH3E21 – La France des Lumières

CM et TD : Jean-Baptiste VÉROT

Après avoir exposé les principaux enjeux de la période, ce cours suivra une progression chronologico-thématique. Il présentera d'abord les « Lumières » comme un mouvement intellectuel complexe et multiforme, qui nourrit les critiques du pouvoir autant qu'il le renforce. Plusieurs séances seront justement consacrées à illustrer l'idée d'un apogée de la monarchie au XVIIIe siècle, à travers la sophistication de l'administration, la projection impériale et la modernisation de l'appareil militaire. Une attention particulière sera accordée à la rupture du milieu du siècle, avec la guerre de Sept Ans et la montée des contestations politiques. Sur le plan de l'histoire religieuse, on insistera sur l'aboutissement de la réforme catholique, tout en questionnant les phénomènes qui relèvent d'une lente déchristianisation. Enfin, on étudiera les changements qui affectent la France des Lumières dans les domaines sociaux et économiques, en s'intéressant notamment aux mondes du travail. Une séance conclusive interrogera la continuité entre Lumières et Révolution, en insistant sur la construction mémorielle d'une filiation.

Bibliographique :

- AVEZOU Laurent. *La France du XVIIIe siècle : 1715-1789*. Paris : Armand Colin, 2011.
- * BEAUREPAIRE, Pierre-Yves. *La France des Lumières 1715-1789*. Belin, 2011.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire]
- CHALINE Olivier. *La France au XVIIIe siècle.* Paris : Belin, 2012.
- DUPRONT Alphonse. *Qu'est-ce que les Lumières ?* Paris : Gallimard, 1996.
- LILTI Antoine. *L'héritage des Lumières. Ambivalences de la modernité.* Paris : Seuil, 2022.
- ROCHE Daniel. *La France des Lumières*. Paris : Fayard, 1993.

VHH3E22 – Violences globales et guerres-monde (XIXe-XXe s.)

CM : Paul DIETSCHY

TD : Stéphane HADJERAS

Description de l'EC :

Le XXe siècle aura été l'époque des guerres mondiales et des génocides. Toutefois, la violence de masse exercée autant contre les combattants que contre les populations civiles apparaît au XIXe siècle. Le cours aura pour but d'étudier les mutations des conflits militaires et des formes de la violence de guerre depuis la Révolution française jusqu'aux conflits asymétriques contemporains dans une perspective globale. Une attention particulière sera portée aux guerres de conquête coloniale, aux conflits mondiaux, aux génocides et aux violences contre les civils.

Bibliographie :

- AGLAN Alya et FRANK Robert dir. *1937-1947 : la guerre-monde.* Paris : Gallimard, 2015. (Collection Folio. Histoire ; 244-245). Tomes 1 et 2.
- AUDOIN-ROUZEAU Stéphane. *Combattre.* Paris : éditions du Seuil, 2008.
- BELL David Avrom. *La première guerre totale. L'Europe de Napoléon et la naissance de la guerre moderne.* Seyssel : Champ Vallon, 2007.
- * DUFOUR Jean-Louis et VAÏSSE Maurice. *La guerre au XXe siècle.* Paris : Hachette, 2013. (Collection Carré).
- FRÉMEAUX Jacques. *De quoi fut fait l'empire. Les guerres coloniales au XIXe siècle*. Paris : CNRS éditions, 2010.
- PROST Antoine et WINTER Jay. *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*. Paris : Seuil, 2004. (Collection Points. Histoire).

Savoirs et méthodes en histoire médiévale
VHH3U3

CM et TD : Rudi BEAULANT et Maïwenn JOUQUAND

Description :

L'ensemble du cours magistral a pour objectif d'explorer différentes dimensions de la fin du Moyen Âge. L'axe conducteur des deux temps de cet enseignement s'articule autour de la justice et de ses enjeux dans les sociétés occidentales. La première moitié du cours se concentre sur les enjeux sociaux et religieux de l'Occident chrétien. Il est question d'aborder les formes de l'exclusion et de la répression autour de la notion d'hérésie. La seconde partie du cours est consacrée au fonctionnement des justices laïques dans les différents contextes de la fin du Moyen Âge. Sont abordés notamment les procès politiques du temps de Philippe le Bel, les pratiques de grâce des rois et princes, les modes de règlement des conflits dans le cadre de la guerre de Cent ans, en revenant également sur la notion de « crise permanente » souvent associée aux XIVe et XVe siècles. Ces éléments questionnent ainsi les enjeux sociaux et politiques des gouvernements royaux et princiers.

Bibliographie :

- CLAUSTRE Julie. *La fin du Moyen Âge.* Paris : Hachette, 2015.
- GAUVARD Claude. *La France au Moyen Âge du Ve au XVe siècle.* 4e éd. Paris : PUF, 2019.
- MERCIER Franck, ROSÉ Isabelle. *Aux marges de l'hérésie. Inventions formes et usages polémiques de l'accusation d'hérésie au Moyen Âge.* Rennes : PUR, 2018.

- NIRENBERG David. *Violence et minorités au Moyen Âge.* Paris : PUF, 2001.
- SIBON Juliette. *Chasser les juifs pour régner.* Paris : Perrin, 2016. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- TELLIEZ Romain. *Les institutions de la France médiévale, XIe-XVe siècle.* 2e éd. Paris : A. Colin, 2016. 3e éd. 2022
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- TODESCHINI Giacomo. *Au pays des sans-nom. Gens de mauvaise vie, personnes suspectes ou ordinaires du Moyen Âge à l'époque moderne.* Paris : Verdier, 2015.

Historiographie et fabrique de l'histoire ancienne et médiévale
VHH3U4

VHH3E41 – Historiographie de l'Antiquité

- CM et TD : Antonio GONZALES

Il s'agira, dans le cadre de ce cours, d'aborder la question de la construction de l'histoire ancienne en tant que discipline historique inscrite dans ce que l'on appelle l'histoire. On verra que l'histoire ancienne puise ses origines dans la méthodologie et l'épistémologie historique moderne, mais qu'elle possède deux particularités. En effet, la première singularité est que les « historiens » de l'antiquité avait déjà une préoccupation pour leurs Anciens et, la deuxième singularité, méthodologique celle-ci, est que l'histoire ancienne doit recourir à des disciplines connexes (littérature, philologie, philosophie, archéologie, droit, numismatique, histoire de l'art…) pour comprendre un passé dont les sources sont rares et souvent partielles.

Bibliographie indicative :

- ANDRÉ Jean-Marie, HUS Alain. *L'histoire à Rome. Historiens et biographes dans la littérature latine*. Paris, 1974. (Collection SUP. Littératures anciennes).
- ARNAUD-LINDET Marie-Pierre. *Histoire et politique à Rome. Les historiens romains (IIIe av. J.-C.-Ve ap. J.-C.).* Paris : Bréal, 2001.
- BASLEZ Marie-Françoise. *Les sources littéraires de l'histoire grecque.* Paris : Armand Colin, 2003. (U. Histoire).
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CIZEK Eugen. *Histoire et historiens à Rome dans l'antiquité*. Lyon, 1995.
- HARTOG François, CASEVITZ Michel. *L'histoire d'Homère à Augustin*. Paris : Seuil, 1999. (Points. Essais).
- LACHENAUD Guy, LONGRÉE Dominique [dir.]. *Grecs et Romains aux prises avec l'histoire. Représentations, récits et idéologie. Colloque de Nantes et Angers*. I. *De la conception de l'histoire à l'écriture* ; II. *Présence de l'histoire et pratiques des historiens*. Rennes : Presses universitaires, 2003. 2 vol.
- MOMIGLIANO Arnaldo. *Problèmes d'historiographie : ancienne et moderne*. Paris : Gallimard, 1983.

➢ CM et TD : Audrey BECKER

Dans le cadre de ce cours, nous nous pencherons sur certains débats historiographiques portant sur le monde romain, en retraçant la façon dont ils se sont construits et ont évolué depuis l'émergence de l'histoire comme science à la fin du XIXe siècle. Seront abordés les trois thèmes suivants : Vercingétorix dans la construction du « roman national » français ; le concept de romanisation de la fin du XIXe siècle à la fin du XXe siècle ; le déclin de l'Empire romain, une idée reçue ? La bibliographie sera complétée au fur et à mesure des séances.

Bibliographie :

- BÉNABOU Marcel. *La résistance africaine à la romanisation*. Paris : Maspero, 1976.
- GOUDINEAU Christian. *Le dossier Vercingétorix*. Paris, 2001.
- INGLEBERT Hervé. *Histoire de la civilisation romaine*. PUF, 2005.
- SIMON André. *Vercingétorix et l'idéologie française*. Paris, 1989.
- LE ROUX Patrick, « La romanisation en question », *Annales. Histoire, sciences sociales*, 2004, n 2, 287-311. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- LEVEAU Philippe, « La situation coloniale de l'Afrique romaine », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 1978, 33, n 1, 89-92. [Accès complet à la ressource numérique depuis Persée]

VHH3E42 – Historiographie du Moyen Âge

CM et TD : Rudi BEAULANT

Présentation du cours :

Le cours retrace le processus de définition du Moyen Âge comme période historique. Il présente l'identification d'un âge intermédiaire par les premiers humanistes qui, à partir des XIVe et XVe siècles, ouvrirent la voie aux études des érudits, tout au long de l'époque moderne. Par leur curiosité réprobatrice, les penseurs des Lumières contribuèrent à faire de cette période un repoussoir. Célébrant les ruines médiévales, les artistes romantiques suscitèrent un nouvel intérêt pour le Moyen Âge. Jules Michelet et d'autres historiens mirent en récit les archives et manuscrits médiévaux, recréant ainsi le Moyen Âge. Le cours s'interroge également sur les usages sociaux auxquels le Moyen Âge donne lieu dans la construction des États-nations et la culture de masse. Il questionne la place de cette période dans les questionnements sur la périodisation historique.

Les séances de travaux dirigés suivent le déroulement du cours. Les lectures proposées et les dossiers documentaires et les lectures proposées permettent d'approfondir la réflexion sur les principales phases de la construction historiographique du Moyen Âge.

Bibliographie indicative :

- AMALVI Christian. *Le goût du Moyen Âge*. Paris : Plon, 1996. Rééd. La Boutique de l'histoire, 2002.
- * BLOCH Marc. *Apologie pour l'histoire ou métier d'historien* [1941]. Paris : Armand Colin, 1949 (Cahiers des Annales, 3). Rééd. 2018.
- * LE GOFF Jacques. *Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches ?* Paris : Seuil, 2014. (Librairie du XXIe siècle). Rééd. 2016 (Collection Points. Histoire).
- *Le Moyen Âge.* Boris BOVE, Geneviève BÜHRER-THIERRY, Jean-Christophe CASSARD, Florian MAZEL et Charles MÉRIAUX. Paris : Belin, 2012. (Le grand atelier de l'histoire de France).
- SERGI Giuseppe. *L'idée de Moyen Âge, entre imaginaire et réalité historique*, Corinne PAUL-

MAÏER traduction. Paris : Flammarion, 2000 rééd. 2014 (Collection Champs histoire, 448)

Transversal Semestre 3
VHG3U5

VHH3E52 – Préprofessionnalisation Histoire – Histoire moderne

- TD : Pierre SALVADORI

Ce cours aura pour but de faire réfléchir les étudiants aux compétences spécifiques que les historiens, en particulier de l'époque moderne, peuvent acquérir pour valoriser leur profil dans le monde professionnel. Il se pense également comme une initiation à la préparation et à la réalisation des exercices évalués lors des concours de la fonction publique : fiches de lecture et de cours, résumé de chapitres et d'articles, synthèse documentaire, initiation au métier d'enseignant du primaire/secondaire, épreuves orales (entretien professionnel, leçon).

VNO3E53 – Outils informatiques et documentation

Semestre 4

**Les ouvrages en lecture obligatoire sont précédés d'un *
(leur connaissance est exigée lors des évaluations)**

Grandes questions d'histoire ancienne et médiévale
VHH4U1

VHH4E11 – Le Haut-Empire romain (31 av. J.-C. - 192 ap. J.-C.)

CM et TD : Audrey BECKER

L'instauration du Principat par Auguste a été dissimulée sous une apparente restauration de la République (*res publica restituta*). Ce régime s'est maintenu malgré les crises et les changements de dynasties, des Julio-claudiens aux Antonins, jusqu'à la mort de Commode en 192 apr. J.-C., période d'apogée de la puissance romaine. On verra comment le monde romain était gouverné, contrôlé et exploité. Plus généralement, on s'interrogera sur la question de la romanisation et de l'intégration dans ce vaste Empire.

Bibliographie :

- BRIAND-PONSART Claude, HURLET Frédéric. *L'empire romain d'Auguste à Domitien*. 3e éd. Paris : Armand Colin, 2016. (Cursus) [4e éd. 2019]
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- FAURE Patrice, TRAN Nicolas, VIRLOUVET. *Rome, cité universelle, de César à Caracalla : 70 av. J.-C.-212 apr. J.-C.* Paris : Belin, 2018.
- HUMM Michel, STEIN Christian. *Religions et pouvoir dans le Monde romain, 218 av. J.-C.-250 ap. J.-C.* Paris : Colin, 2021. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- JACQUES François, SCHEID John. *Rome et l'intégration de l'Empire (44 av. J.-C. - 260 apr. J.-C.)*, tome 1, *Les Structures de l'Empire romain*. Paris : PUF, 2010. (collection « Nouvelle Clio »). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- LECLANT Jean (éd.) *Dictionnaire de l'Antiquité.* Paris : PUF, 2005
- VEYNE Paul. *L'empire gréco-romain*. Paris : Seuil, 2005.

VHH4E12 – Le royaume de France, XIe-XIIIe siècles : aspects économiques, sociaux et religieux

CM et TD : Sylvie BÉPOIX

La période du Moyen Âge central est ici abordée dans une orientation exclusivement économique et sociale. Le monde occidental et donc le Royaume de France connaissent un essor sans précédent, économique, démographique avec évidemment des conséquences sociales importantes. Ces aspects sont abordés de façon thématique au travers l'étude de la société du monde des campagnes comme celui des villes en plein essor, est également étudié la renaissance commerciale. Tous ces éléments interdépendants constituent les composantes de l'essor extraordinaire que connaît le royaume au cours de ces trois siècles. Enfin, l'Église, autre structure d'encadrement de la société, mais aussi tout

ce qui relève de l'étude du fait religieux et de ses manifestations sociales et culturelles sont également étudiés.

Bibliographie :

- CARPENTIER Élisabeth, LE MENÉ Michel. *La France du XIe au XVe siècle, population, société, Économie*. Paris : PUF, 1996.
- CONTAMINE Philippe, BOMPAIRE Marc, LEBECQ Stéphane. *L'économie médiévale.* Paris : Colin, 1997. (deuxième partie : la croissance, milieu Xe-début XIVe siècles)
- FELLER Laurent. *Paysans et seigneurs, VIIIe-XVe siècles*. Paris : Colin, 2007. 2e éd. 2017 [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- MERDRIGNAC Bernard. *La vie religieuse en France au Moyen Age.* Paris : Ophrys, 2005.

Grandes questions d'histoire moderne et contemporaine
VHH4U2

VHH4E21 – Louis XIV, l'Europe et le monde

CM et TD : Damien FONTVIEILLE

En replaçant le « siècle de Louis XIV » (Voltaire) dans un contexte plus large, ce cours a pour ambition de donner un aperçu du monde depuis Versailles. Le règne de Louis XIV représente à bien des égards un tournant important. À partir de 1661, le roi choisit de se passer de principal ministre et initie ainsi de nouvelles modalités de gouvernement, tout en renforçant l'appareil monarchique dans le royaume. Le souverain cherche en outre à assurer la prépondérance française sur la scène européenne et réaffirme le catholicisme, au détriment des huguenots, qui trouvent refuge chez les voisins européens. Le règne est aussi marqué un déploiement de l'empire colonial français avec la « royalisation » des colonies et la rivalité avec les autres puissances européennes. Enfin, Versailles est l'écrin de cette puissance, offrant une vitrine de la force du royaume pour les ambassadeurs venus parfois de contrées lointaines. Ainsi, à travers Louis XIV, il s'agit de brosser une histoire-monde de la seconde moitié du XVIIe siècle

Bibliographie sommaire :

- BARBICHE Bernard. *Les Institutions de la monarchie française à l'époque moderne*. Paris : Presses Universitaires de France, 2012. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BÉLY Lucien. *Les Relations internationales en Europe, XVIIe - XVIIIe siècle*. Paris : PUF, 1992. [Éd. suivantes : 1998, 2001, 2007]
- BÉLY Lucien (dir.) *Dictionnaire Louis XIV.* Paris : Robert Laffont, 2015 (Collection Bouquins).
- CORNETTE Joël. *Absolutisme et Lumières, 1652-1783.* 8e éd. Paris : Hachette, 2016 (Collection Carré histoire).
- DRÉVILLON Hervé. *Les Rois absolus (1629-1715).* Paris : Belin, 2011 (collection Histoire de France). [Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire]
- MANSEL Philipp. *Louis XIV. Roi du monde*. Paris : Pocket, 2022. [1re édition : 2019]

VHH4E22 – Histoire contemporaine : Les Amériques au XIXe siècle (1776-1917)

CM et TD : Benoît LITTARDI

Programme :

L'indépendance des Treize colonies proclamée le 4 juillet 1776 affecte l'ensemble du continent américain, favorisant l'émergence d'entités dont les liens avec les pays européens qui les dominaient jusqu'alors s'atténuent différentiellement même si la référence à l'Europe reste prégnante tout au long de la période. Si les populations antérieurement dominées demeurent toujours repoussées aux marges, les sociétés nouvelles multiplient des expérimentations aux résultats parfois incertains ; c'est ainsi que se constitue progressivement au cours du siècle une puissance de plus en plus influente du détroit de Béring au cap Horn : les États-Unis d'Amérique.

Bibliographie :

Il n'existe pas d'ouvrage récent sur l'histoire de l'ensemble du continent.

Deux outils de travail :

- BERTRAND Michel *et alii* dir. *Les Amériques. I. Du précolombien à 1830. II. De 1830 à nos jours*. Paris : Robert Laffont, 2016. (Bouquins).
- *L'Histoire*, n°376 « Atlas des Amériques », mai 2012 [pp. 34-66]. [Revue l'*Histoire* disponible dans Europress]

Deux références :

- * TROCMÉ Hélène et ROVET Jeanine. *Naissance de l'Amérique moderne XVIe-XIXe siècle.* Paris : Hachette, 1997. (Carré histoire). [Lecture obligatoire des chapitres 4 à 10].
- FERNANDEZ Alexandre. *L'Amérique latine du XIXe siècle au XXIe siècle. États et mondialisation(s)*. Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux, 2019 [jusqu'à la p. 172].

Savoirs et méthodes en histoire moderne

VHH4U3 – Savoirs et méthodes en histoire moderne. Les réformes en Europe aux XVIe et XVIIe siècles

- **La Réforme protestante (XVIe siècle)**

  Hugues DAUSSY (CM) et Marie BARRAL-BARON DAUSSY (TD)

  En 1517, l'irruption de Martin Luther sur la scène européenne entraîne la rupture de l'unité chrétienne en Europe occidentale. Il s'agira de présenter les racines de ce schisme et de montrer comment, à partir de l'acte fondateur luthérien, le protestantisme s'est développé en Europe au cours du XVIe siècle. Les différents courants, tels que le Calvinisme, l'Anabaptisme ou l'Anglicanisme seront présentés et replacés dans leur contexte historique, de même que les grandes figures de ce mouvement réformateur : Luther et Calvin bien sûr, mais aussi Bucer, Henri VIII ou encore Érasme, chef de file de l'humanisme chrétien, dont le rôle dans le développement des idées nouvelles sera évoqué. Les TD illustreront le cours au moyen de documents qui seront étudiés dans la perspective d'une acquisition de la méthode du commentaire de documents en histoire.

Bibliographie :

- CHAUNU Pierre. *Le temps des Réformes*. Paris : Fayard, 2003 (pour la dernière édition).
- DAUSSY Hugues et BOISSON Didier. *Les protestants dans la France moderne*. Paris : Belin, 2006.
- GREENGRASS Mark. *Christendom Destroyed. Europe 1517-1648*. London : Penguin, 2014.
- KAUFMANN Thomas. *Histoire de la Réformation*. Genève : Labor et Fides, 2015
- SCHILLING Heinz. *Martin Luther : rebelle dans un temps de rupture*. Paris : Salvator, 2014.
- VENARD Marc (éd.). *De la réforme à la Réformation (1450-1530)*, tome 7 de *l'Histoire du christianisme*. Desclée, 1994.
- VENARD Marc (éd.). *Le temps des confessions (1530-1620/30)*, tome 8 de l'*Histoire du christianisme*. Desclée, 1992.

- **Réforme du catholicisme et Contre-Réforme (XVIe – début du XVIIIe siècle)**
  Corinne MARCHAL (CM et TD)

Comment fut envisagé le rétablissement de l'unité chrétienne dans le monde catholique, quelles furent les manifestations du renouveau spirituel dans la période post-tridentine ?

Nous ouvrirons notre propos avec le concile de Trente, qui fut la première réponse décisive au schisme protestant, tant en matière doctrinale que disciplinaire. Il sera question ensuite des acteurs ecclésiastiques et laïcs de la réforme tridentine/Contre-Réforme, et de ses vecteurs (l'écrit, l'image et la parole). Nous montrerons ce renouveau spirituel à l'œuvre, avec la réforme du clergé, la spiritualisation de la société et la vigueur des conflits doctrinaux internes au catholicisme, ainsi que l'importance donnée à certaines dévotions et pratiques religieuses. Nous réfléchirons enfin à l'idée que le monde catholique se faisait de la tolérance religieuse au « siècle des saints » et aux problèmes posés par la coexistence confessionnelle dans les espaces majoritairement catholiques.

Les travaux dirigés seront axés sur l'entraînement à la dissertation, l'étude de documents et des exercices oraux.

Bibliographie :

- * DELUMEAU Jean. *Le catholicisme de Luther à Voltaire.* Paris : PUF (1ère éd. 1971).
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- DOMPNIER Bernard. *Le venin de l'hérésie : image du protestantisme et combat catholique au XVIIe siècle*. Paris : Le Centurion, 1985.
- * HOURS Bernard. *L'Église et la vie religieuse dans la France moderne : XVIe–XVIIIe Siècles.* Paris : PUF, 2000.
- TALLON Alain. *Le concile de Trente.* Paris : CERF, 2000.
- TAVENEAUX René. *Le catholicisme dans la France classique : 1610-1715*. Paris : SEDES, 1994. 2 vol.

Les usages du passé
VHH4U4

VHH4E41 – Les usages du passé en histoire ancienne et en histoire médiévale

- **Histoire ancienne**

CM et TD : Antonio GONZALES

Dans le cadre de ce cours, il s'agit d'expliquer comment la discipline historique s'est constituée, s'est développée et a produit une réflexion sur elle-même à travers les civilisations de l'Antiquité et la réception qui en a été la conséquence aux périodes ultérieures. La démarche sera donc historiographique mais aussi épistémologique.

Bibliographie indicative :

- DELACROIX Christian, DOSSE François et GARCIA Patrick. *Historiographies : concepts et débats*. Deux volumes. Paris : Gallimard, 2010. (Collection Folio. Histoire)
- DOSSE François. *L'Histoire*. Paris : Armand Colin, 2000. 2e éd. 2010. (Cursus). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- HARTOG François. *Régimes d'historicité. Présentisme et expérience du temps*. Paris : Le Seuil, 2003
- MARROU Henri-Irénée. *De la connaissance historique*. Paris : 1954 ; nouvelle édition, Paris : Seuil, 1975. (Collection Points. Histoire).
- OFFENSTADT Nicolas. *L'historiographie.* Paris : PUF, 2011. (Collection Que sais-je ?). 2e éd. 2017 [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- POIRRIER Philippe. *Introduction à l'historiographie*. Paris : Belin, 2009. (Belin Atouts. Histoire).

- **Histoire médiévale**

CM et TD : Rudi BEAULANT

L'Occident médiéval, société de l'oralité qui s'est progressivement acculturée à l'écrit, a vu évoluer son rapport au passé entre le Ve et le XVe siècle. Si, contrairement aux idées reçues, les auteurs médiévaux savaient parfaitement distinguer le récit historique de la fiction, ils considéraient néanmoins l'histoire comme un genre littéraire, rattaché à la philosophie morale et servant, selon les cas, un objectif politique, théologique ou juridique. Ce discours historique n'en était pas moins construit, élaboré et composé, suivant des règles qui dépendaient du public auquel il s'adressait. L'essor de cette culture historique, associé à l'émergence de nouveaux profils d'historiens à la fin du Moyen Âge, est à l'origine de la science historique moderne.

Bibliographie indicative :

- ANHEIM Étienne, CHASTANG Pierre, MORA-LEBRUN Francine, ROCHEBOUET Anne (dir.). *L'écriture de l'histoire au Moyen Âge*. Paris : Garnier, 2015.
- COLLARD Franck. *Pouvoirs et culture politique dans la France médiévale, Ve-XVe siècle*. Paris : Hachette, 1999.
- GENET Jean-Philippe (dir.). *L'histoire et les nouveaux publics dans l'Europe médiévale (XIIIe-XVe siècle)*. Paris : Publ. de la Sorbonne, 1997.
- * GUENÉE Bernard. *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*. Paris : Aubier, 1980.
- POIRION Daniel (dir.). *La chronique et l'histoire au Moyen Âge*. Paris : PUPS, 1986.

- **Les racines antiques de la Renaissance**

CM et TD : Marie BARRAL-BARON DAUSSY

Le cours a pour objectif de montrer que la Renaissance est un mouvement culturel qui a pour fondement le retour à la « perfection » antique qui avait été partiellement occultée pendant le Moyen Âge. On évoquera les fondements théoriques de la démarche accomplie par les humanistes qui sont les artisans de ce retour aux sources, ainsi que les différents domaines dans lesquels celui-ci s'est exprimé : les lettres, les arts, les sciences et les techniques. On envisagera également quels problèmes la glorification des auteurs païens de l'Antiquité a pu poser aux chrétiens des XVe et XVIe siècles.

Bibliographie :

- BURKE Peter. *La Renaissance européenne*. Seuil, 2000. (Collection Faire l'Europe).
- DAUSSY Hugues, GILLI Patrick et NASSIET Michel. *La Renaissance (vers 1470-vers 1560)*. Belin, 2003.
- DELUMEAU Jean. *La civilisation de la Renaissance*. Arthaud, 1967 et 1984.
- GARIN Eugenio direction. *L'homme de la Renaissance*. Seuil : 1990. (l'Univers historique). Nouv. éd. 2002 (Points. Histoire)
- HALE John Rigby. *La civilisation de l'Europe à la Renaissance*. Perrin, 1998. Rééd. 2003 coll. Tempus.
- JOUANNA Arlette. *La France de la Renaissance. Histoire et dictionnaire*. Robert Laffont, 2001. (Collection Bouquins).
- TALLON Alain. *L'Europe de la Renaissance*. 2e éd. Paris : PUF, 2013. (Que sais-je ?). 3e éd. 2021 [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

- **Histoire contemporaine**

CM et TD : Paul DIETSCHY

L'histoire n'est pas enfermée dans une tour d'ivoire : elle est une ressource mobilisée tour à tour par les États, les institutions, les organisations ou les groupes sociaux et mise au service d'objectifs divers. Le cours passera en revue différents usages de l'histoire du XIXe siècle à aujourd'hui : l'histoire comme science permettant de légitimer un État neuf, l'histoire comme contenu enseigné à l'école pour former des citoyens, l'histoire comme propagande déployée par des États en guerre, l'histoire comme combat et revendication identitaire pour des groupes minoritaires ou militants, l'histoire comme expertise requise dans la sphère judiciaire ou encore l'histoire comme objet de politiques mémorielles. Le cours suivra une progression chronologique.

Bibliographie :

- ANDRIEU Claire, LAVABRE Marie-Claire, TARTAKOWSKY Danielle (dir.). *Politiques du passé : Usages politiques du passé dans la France contemporaine*. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2006. [Accès complet à la ressource numérique depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- GENSBURGER Sarah, LEFRANC Sandrine. *À quoi servent les politiques de mémoire ?* Paris : Les Presses de Sciences Po, 2017
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- JOUTARD Philippe. *Histoire et mémoires, conflits et alliance*. Paris : La Découverte, 2013. Rééd. 2015. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

- ROUSSO Henry. *Face au passé. Essais sur la mémoire contemporaine*. Paris : Belin, 2016. (Collection Histoire) [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Unité transversale Semestre 4
VHG4U5

VHH4E52 – Préprofessionnalisation Histoire : Note de synthèse et compte rendu de lecture

TD : Jérémy BORGÈS et Benoît LITTARDI

Programme : le monde depuis 1789.

C'est au sein de cet espace-temps global que seront choisis des documents de taille et de quantité variables sur lesquels les étudiants devront réaliser note(s) de synthèse et compte(s) rendu(s) de lecture partielle ou non d'ouvrages ayant une large ouverture historique.

Bibliographie :

La note de synthèse est un exercice plutôt propre aux matières enseignées dans les U.F.R. de Droit ; elle est souvent un incontournable des concours de recrutement de l'administration française. De ce fait, des ouvrages de méthodologie sont publiés régulièrement.

Parmi ceux-ci :

- DEYRA Michel. *Note de synthèse : principes de base, démontage du dossier, montage de la note, dossiers commentés*. 15e éd. Paris : Gualino, 2017.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis ScholarVox, identification nécessaire : https://univ-scholarvox-com.scd1.univ-fcomte.fr/catalog/book/docid/88814796]
- MALASSINGNE Pascaline et Fabien. *Rédiger une note de synthèse*. Paris : Eyrolles, 2013.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis ScholarVox, identification nécessaire https://univ-scholarvox-com.scd1.univ-fcomte.fr/book/88813688]

Le compte rendu de lecture a suscité une moindre production bibliographique. En histoire, on conseillera :

- CHEVALIER Clara et RUIZ Émilien. « Comment (et pourquoi) écrire un compte rendu de lecture ? » : http://devhist.hypotheses.org/492
- MOUCKAGA Hugues. *Méthodologie pour un compte rendu critique*. Paris : L'Harmattan, 2009.

VNO4E53 – Outils informatiques et documentation 2

EC51 : Langue vivante

Licence, troisième année

Semestre 5

Les ouvrages en lecture obligatoire sont précédés d'un ∗
(leur connaissance est exigée lors des évaluations)

Approfondissement en histoire ancienne et médiévale
VHH5U1

VHH5E11 – Être et devenir citoyen dans le monde romain antique

CM et TD : Antonio GONZALES

Il s'agit dans le cadre de ce cours d'étudier et de comprendre les modalités de l'acquisition, de la transmission et de l'exercice de la citoyenneté romaine tout au long de l'histoire de Rome depuis sa fondation jusqu'à la fin du monde antique en la comparant également aux autres formes de citoyenneté. Seront abordées les modalités de l'exercice de la citoyenneté, mais on en mesurera également les limitations et les exclusions tant à Rome que dans son empire en soulignant les évolutions du contenu et du rôle de la citoyenneté romaine qui passe d'un statut de privilège à une volonté universaliste.

Bibliographie indicative :

- DENIAUX Élizabeth. *Rome, de la Cité-État à l'Empire : institutions et vie politique aux IIe et Ier siècle av. J.-C.* Paris : Hachette, 2001. (Carré Histoire). [2e éd. 2013]
- DUPONT Florence. *Le citoyen romain sous la République (509-27 avant J.-C.)*. Paris : Hachette, 1994. (La vie quotidienne)
- JACQUES François, SCHEID John. *Rome et l'intégration de l'Empire (44 av.-260 ap. J.-C.). 1, Les structures de l'empire romain*. Paris : PUF, 1990. (Nouvelle Clio). [Éditions suivantes : 1992, 2002, 2010]
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- NICOLET Claude. *L'inventaire du monde : géographie et politique aux origines de l'Empire romain*. Paris : Fayard, 1988. [Hachette, 1996 coll. Pluriel]
- NICOLET Claude. *Le métier de citoyen dans la Rome républicaine*. Paris : Gallimard, 1976. [2e éd. 1988]

VHH5E12 – La splendeur de Byzance

CM et TD : Laurence DELOBETTE

11 mai 330 - 29 mai 1453 : l'Empire byzantin, continuation de l'Empire romain, dura 1123 ans, une forme de record ! Les « Romains », comme se sont toujours désignés les habitants de l'Empire, ont certes connu des pertes territoriales ; les formes de leur résilience sont intéressantes à étudier. La réduction des territoires n'a pas empêché l'Empire de prospérer, centré sur sa splendide capitale, Constantinople. « La Ville qui règne » a joué un rôle majeur dans la conversion de l'Europe au christianisme. Ses bibliothèques ont préservé nombre de textes de l'Antiquité grecque ; beaucoup arrivèrent en Occident au XVe siècle, avec les érudits fuyant la progression ottomane. La civilisation byzantine a exercé une

influence notable, au loin et durablement, de Venise aux Vikings et aux royaumes de l'ouest, et des Rus' aux Arabes et aux Turcs. Elle-même fut liée aux cultures orientales. L'héritage byzantin mérite à plus d'un titre que l'on s'y intéresse.

Bibliographie :

- * KAPLAN Michel. *Pourquoi Byzance ? Un empire de onze siècles.* Paris : Gallimard, 2016. (Folio histoire). 490 p. [Lecture obligatoire]
- *Le monde byzantin.* Tome 2, *L'Empire byzantin, 641-1204,* direction Jean-Claude CHEYNET. Presses universitaires de France, 2006. 624 p. (Nouvelle Clio). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Approfondissement en histoire moderne et contemporaine VHH5U2

VHH5E21 – Femmes, pouvoir, culture et société dans l'Europe moderne

CM et TD : Marie BARRAL-BARON DAUSSY

Présentation générale :

Ce cours a pour ambition d'interroger à nouveaux frais la condition des femmes à l'époque moderne. Grâce à des recherches récentes, il est désormais possible d'éclairer d'une lumière nouvelle ce sujet et de se dégager de lectures souvent grossières de la représentation des femmes du XVIe au XVIIIe siècles. À travers un vaste panorama thématique, qui permettra d'analyser la place et le rôle des femmes dans les sphères familiale et intime, il sera également question du rapport de ces dernières à la culture, à l'éducation et à la science, mais aussi au pouvoir et à la religion.

Orientation bibliographique :

- BEAUVALET-BOUTOUYRIE Scarlett. *Être veuve sous l'Ancien Régime.* Paris : Belin 2001.
- BEAUVALET-BOUTOUYRIE Scarlett. *Les femmes à l'époque moderne.* Paris : Belinsup, 2003.
- COSANDEY, Fanny. *La Reine de France. Symbole et pouvoir.* Paris : Gallimard, 2000.
- CROUZET Denis. *Le haut cœur de Catherine de Médicis.* Paris : Albin Michel, 2005.
- DUBY Georges, PERROT Michelle dir. *Histoire des femmes en Occident.* Paris : 1990-1992, 4 vol. (voir le vol. 3, XVIe-XVIIIe siècles)
- GODINEAU Dominique. *Les femmes dans la France moderne, XVIe-XVIIIe siècle.* Paris : Armand Colin, 2021 (première édition 2015). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- HAASE-DUBOSC Danielle, VIENNOT Eliane éd. *Femmes et pouvoirs sous l'Ancien Régime.* Paris : Rivage, 1991.

VHH5E22 – Croissance et développement dans le monde au XXe siècle

CM et TD : Paul DIETSCHY

Ce cours entend traiter de l'histoire économique du XXe siècle en la reliant à ses enjeux politiques et sociaux. Nous chercherons à mieux comprendre les mécanismes (taux de croissance, inflation, cycles économiques) des mouvements de l'économie au cours du XXe siècle. Mais nous nous interrogerons aussi sur l'histoire des politiques publiques en matière économique, d'autant plus cruciales à une époque où s'affrontent différents

modèles économiques (empires coloniaux, libéralisme américain, communisme). Enfin, nous analyserons les conséquences sociales et culturelles des évolutions économiques du XXe siècle : quels ont été leurs effets sur la stratification sociale de la société ? Sur les modes de consommation ? Sur la représentation de la pauvreté ?

Bibliographie :

- BERSTEIN Serge, BERSTEIN Gisèle, GAUTHIER Yves (et al.). *Histoire du monde de 1900 à nos jours : du XXe au XXIe siècle*. Paris : Hatier, 2018. Faute d'ouvrage de synthèse entièrement satisfaisant sur la période, on pourra se référer principalement à un bon manuel d'histoire du XXe siècle, tel que l'ouvrage de Serge BERSTEIN et Pierre MILZA réuni ici en un seul volume.
- BRASSEUL Jacques. *Petite histoire des faits économiques : des origines à nos jours*. 3e éd. Paris : Armand Colin, 2013. (Collection U). [4e éd. 2016] Un des rares ouvrages « factuel » et synthétique sur l'ensemble de la période et les divers espaces (une centaine de pages sur le XXe siècle)
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CHALMIN, Philippe. *Une brève histoire économique d'un long XXe siècle : d'une mondialisation à l'autre : 1913-2018*. Paris : Éditions François Bourin, 2019.

Savoirs et méthodes en histoire contemporaine
VHH5U3

VHH5E3 – Démocratie et République en France (1789-1947)

CM : Benoît LITTARDI

TD : Fabien KNITTEL, Benoît LITTARDI

Présentation du cours

La Révolution française, révolution des droits, marque une étape décisive à un triple niveau : l'irruption de nouveaux acteurs politiques et de nouvelles formes de participation à la vie publique, une culture politique qui marque durablement l'histoire de la France contemporaine et une réflexion sur les limites et les enjeux de la citoyenneté, de la République et de la Nation. Régimes césaristes, crises révolutionnaires, progrès inégaux de la démocratie parlementaire, avènement du régime républicain à la fin du XIXe siècle, mais aussi ses exclusions et ses contestations sociales et idéologiques dans la première moitié du XXe siècle scandent la vie politique française, jusqu'à la refondation de la République à l'issue de la Seconde Guerre mondiale, source d'espoirs et de déceptions.

Objectifs :

L'étudiant doit être capable de mener les dissertations qui seront demandées dans le cadre de l'évaluation et/ou de commenter des documents de natures différentes. En licence 3ème année, il doit pouvoir collecter et traiter l'information dans des supports variés, maîtriser les outils de l'information et de la documentation et commencer à planifier une recherche en lien avec les thématiques du cours. L'objectif de toute formation historienne est d'acquérir, enfin, un esprit critique et analytique, le sens de la nuance et la neutralité dans le cadre d'un travail autonome et réflexif.

Bibliographie :

Il n'existe pas d'ouvrage synthétisant la thématique du cours sur l'ensemble de la période considérée.

- * CARPENTIER Jean et LEBRUN François dir. *Histoire de France*. Paris : Seuil, 2014. (Collection Points. Histoire) [lecture obligatoire des chapitres 20 à 29 ; à connaître sur le bout des doigts compte tenu du public initialement visé par cet ouvrage. Vous pouvez acquérir à bon prix une édition antérieure en occasion sur des sites Internet ad hoc]
- HINCKER Louis dir. *Citoyenneté, république, démocratie. France, 1789-1899*. Neuilly-sur-Seine : Atlande, 2014.
- BOUCHET Julien. *La Belle Époque. Citoyenneté, république, démocratie. France 1900-1914*. Neuilly-sur-Seine : Atlande, 2015.
- BERSTEIN Serge, CONTAMINE Philippe et WINOCK Michel dir. *Histoire de la France politique*. T. 4. BERSTEIN Serge et WINOCK Michel dir. *La République recommencée de 1914 à nos jours*. Paris : Seuil, 2008. (Collection Points. Histoire)

Histoire en débats, 1
VHH5U4

VHH5E41 – « Une histoire des croyances religieuses antiques : sociétés, cultures et méthodes d'analyses historiennes »

- **Histoire grecque**

CM et TD : Karin MACKOWIAK

Le cours propose d'aborder quelques grandes croyances des religions de l'antiquité, analysées d'un point de vue historien. Le cours d'histoire grecque, centré sur les grandes figures religieuses et les principaux rites, enrichira l'analyse des sources à notre disposition d'une méthode anthropologique dans le but de sensibiliser les étudiants à la spécificité du domaine religieux, à l'échelle humaine en général et dans le domaine grec en particulier. La religion grecque constitue un point d'observation privilégié permettant de comprendre l'élaboration des croyances dans le monde antique avant l'émergence du christianisme. Il convient de comprendre les logiques qui président à la mise en place de représentations religieuses d'ordre existentiel, institutionnalisées dans un second temps par les sociétés et les formes de pouvoir.

Bibliographie :

- BELFIORE Jean-Claude. *Dictionnaire de mythologie grecque et romaine*. Paris : Larousse, 2003.
- * BRUIT ZAIDMAN Louise, SCHMITT-PANTEL Pauline. *La religion grecque*. Paris, 1989* [Éditions suivantes : 1991, 2002, 2007, 2017]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BURKERT Walter. *La religion grecque : à l'époque archaïque et classique* (trad. BONNECHERE Pierre) Paris : Picard, 2011. [Rééd.]
- COUSIN Catherine. *Le monde des morts : espaces et paysages de l'Au-delà dans l'imaginaire grec d'Homère à la fin du Ve s. av. J.-C.* Paris, 2012.
- VERNANT Jean-Pierre. *Mythe et religion en Grèce ancienne*. Paris : Seuil, 1990. [Rééd. 2014 collection Points. Essais]

- **Histoire romaine.**

CM et TD : Audrey BECKER

Ce cours se propose d'étudier la religion romaine traditionnelle comme un fait culturel ayant joué un rôle majeur dans la construction identitaire – et ses évolutions – de la société romaine. Seront analysés dans cette perspective le mythe de fondation de Rome, le rapport de l'aristocratie romaine à la mort, l'épisode des Bacchanales, la mise en place du « culte » impérial, l'arrivée du christianisme dans l'Empire.

Bibliographie :

- BEARD, Mary, NORTH, John, PRICE, Simon. *Religions de Rome.* Paris : Picard, 2006.
- HOWATSON Margaret C. *Dictionnaire de l'Antiquité. Mythologie, littérature, civilisation*, Paris : Laffont, 1993.
- HUMM Michel, STEIN Christian. *Religions et pouvoir dans le Monde romain, 218 av. J.-C.-250 ap. J.-C.* Paris : Colin, 2021. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- RÜPKE, Jörg (éd.) *A Companion to Roman Religion.* Malden, Mass : Blackwell, 2007
- SCHEID John. *La religion des Romains*. Paris : Colin, 2022. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- SCHEID John. *Les Romains et leur religion*. Paris : Cerf, 2023

VHH5E42 – Histoire médiévale

CM et TD : Rudi BEAULANT

L'objet de ce cours sera de développer et d'approfondir certains événements ou périodes du Moyen Âge qui ont donné lieu à de longs et grands débats chez les historiens depuis le XIXe siècle. Reprenant les faits, établis à la lumière des travaux historiques, il sera également question de la mémoire de ces événements telle qu'elle a pu être instrumentalisée durant l'époque contemporaine en donnant lieu également à de nouveaux discours.

Bibliographie :

- BARBER Malcolm. *Le procès des Templiers.* Rennes : PUR, 2013

Unité transversale Semestre 5
VHG5U5

VHH5E52 – Préprofessionnalisation Histoire : Travaux d'études et de recherches et Histoire médiévale

- **Travaux d'études et de recherches (TER)**

Intervenants : Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Laurence DELOBETTE, Antonio GONZALES, et Paul DIETSCHY

Il s'agit dans le cadre de cet enseignement d'accompagner la réflexion méthodologique et heuristique des étudiants afin d'intégrer au mieux les outils et les

méthodes actuelles de la recherche en histoire ancienne pour valoriser leur travail scientifique et savoir l'exposer selon les règles de la « rhétorique » historienne.

Bibliographie indicative :

- BLOCH Marc. *Apologie pour l'histoire ou le Métier d'historien* [1941]. Paris : Armand colin, 1949 (Cahiers des Annales, 3). Rééd. 2018
- LAURENTIN Emmanuel dir. *À quoi sert l'histoire aujourd'hui ?* Paris : Bayard, 2010. (Collection La fabrique de l'histoire)
- LEFORT Claude. *Les formes de l'histoire.* Paris : Gallimard, 2000. (Collection Folio. Essais).
- RUANO-BORBALAN Jean-Claude. *L'histoire aujourd'hui.* Auxerre : Éditions Sciences Humaines, 1999.
- VEYNE Paul. *Comment on écrit l'histoire.* Paris : Seuil, 1971. (Collection L'Univers historique) [Rééd. Points. Histoire] [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

- **Préprofessionnalisation Histoire : Histoire médiévale**

TD : Maïwenn JOUQUAND

Présentation du programme :

Cet enseignement a pour objectif de préparer les étudiants à l'épreuve d'analyse/de synthèse de dossiers qui constitue un exercice courant dans de très nombreux concours quel que soit le cursus envisagé (concours de l'enseignement, de l'administration, de la documentation…). Les neuf séances de Travaux Dirigés consisteront en des entraînements méthodologiques sur des dossiers documentaires regroupant des documents de nature variée. Toutes les étapes de la synthèse de document seront abordées, depuis les réflexes à avoir pour prendre connaissance d'un dossier jusqu'à la rédaction ou à la présentation orale. Il s'agira aussi pour les étudiants d'établir un bilan des compétences acquises lors de la licence et de dresser un panorama des débouchés possibles après un cursus universitaire en histoire.

Bibliographie :

- MARON Jean-Luc, LE MERCIER Jean-Luc, MAILLOT Jean-Marc. *La note de synthèse.* Paris : Hachette, 2016. (Collection Objectif concours fonction publique).
- MERLE, Thomas. *Réussir le Capes (et/ou) l'agrégation d'histoire-géographie*. Paris : Éditions Atlande, 2016. [Nouv. éd. 2022]

VNX5E52 – Préprofessionnalisation UFR enseignement 1

VNC5E52 – Préprofessionnalisation UFR concours professeur des écoles 1 (mathématiques)

Semestre 6

**Les ouvrages en lecture obligatoire sont précédés d'un *
(leur connaissance est exigée lors des évaluations)**

Approfondissement en ancienne et médiévale
VHH6U1

VHH6E11 – Les monarchies hellénistiques

CM et TD : Guy LABARRE

De grandes monarchies sont nées des suites de la conquête d'Alexandre et des rivalités entre ses successeurs. Comment ces royaumes ont-ils été créés ? Quelles furent leurs évolutions jusqu'à la domination romaine ? Comment les rois réussirent-ils à imposer leur autorité sur des territoires immenses et hétérogènes, et quels États réussirent-ils à édifier ? Quelles furent les relations des rois et de leurs représentants avec les cités grecques, mais aussi avec les peuples conquis qui avaient conservé leurs traditions, leur langue et leur culture ? Il s'agira donc de comprendre ce qui caractérise ces monarchies et cette période dite *hellénistique* parce que marquée par la diffusion de la culture hellénique en milieu étranger.

Bibliographie :

- CABANES Pierre. *Le monde hellénistique, 323-188*. Paris : Seuil, 1995.
- CAPDETREY Laurent, GRANDJEAN Catherine, HOFFMANN Geneviève *et alii. Le monde hellénistique.* Paris : Armand Colin, 2008. (Collection U). 2e éd. 2017
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CAPDETREY Laurent. *Le pouvoir séleucide. Territoire, administration, finances d'un royaume hellénistique (312-129 av. J.-C.)*. Presses universitaires de Rennes, 2007.
- PRÉAUX Claire. *Le monde hellénistique, la Grèce et l'Orient*. 2 vol. Paris, 2002 (rééd. de 1978).
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- PROST Francis direction. *L'Orient méditerranéen de la mort d'Alexandre aux campagnes de Pompée*. Presses universitaires de Rennes, 2003.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- SARTRE Maurice. *L'Anatolie hellénistique, de l'Égée au Caucase*. Paris : Armand Colin, 2003. 2e édition revue et corrigée 2004. (Collection U)
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- VIAL Claude. *Les Grecs, de la Paix d'Apamée à la bataille d'Actium, 188-31*. Paris : Seuil, 1995. (Points Histoire). [Rééd. 2017]
- WILL Édouard. *Histoire politique du monde hellénistique.* 2 vol. Nouvelle édition. Paris : Seuil, 2003. (Collection Points. Histoire).

VHH6E12 – Les lieux de savoir au Moyen Âge

CM : Thierry KOUAMÉ

TD : Maïwenn JOUQUAND

Présentation du cours :

Cet enseignement montrera comment se sont construits les savoirs médiévaux, par-delà les clivages entre savoir pratique et savoir théorique, entre sciences profanes et sacrées, en un dialogue constant entre cultures chrétienne, juive et musulmane. Nous étudierons ainsi les lieux où ces savoirs ont été produits, validés, pratiqués et transmis, en Occident et en Orient, qu'il s'agisse des universités, des madrasas ou des *yeshivot*, mais aussi des bibliothèques, des cours princières ou des chancelleries.

Bibliographie indicative :

- BOUCAUD Pierre, GIRAUD Cédric, GOROCHOV Nathalie. *Histoire culturelle du Moyen Âge en Occident*. Paris : Hachette, 2019.
- GAUDE-FERRAGU Murielle, LAURIOUX Bruno, PAVIOT Jacques (dir.). *La cour du prince. Cour de France, cours d'Europe, XIIe-XVe siècle*. Paris : H. Champion, 2011.
- * JACOB Christian (dir.). *Lieux de savoir*. Paris : A. Michel, 2007-2011, 2 vol.
- POTIN Yann. *Trésor, écrits, pouvoirs. Archives et bibliothèques d'État en France à la fin du Moyen Âge*. Paris : CNRS, 2020.
- TOUATI Houari. *L'armoire à sagesse. Bibliothèques et collections en Islam*. Paris : Aubier, 2003.
- * VALLET Éric, AUBE Sandra, KOUAMÉ Thierry (dir.). *Lumières de la sagesse. Écoles médiévales d'Orient et d'Occident*. Paris : Publ. de la Sorbonne, 2013.
- VERGER Jacques. *Les gens de savoir dans l'Europe de la fin du Moyen Âge*. Paris : PUF, 1997. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- VERNET André (dir.). *Histoire des bibliothèques françaises*, t. I : *Les bibliothèques médiévales, du VIe siècle à 1530*. 2e éd. Paris : Cercle de la Librairie, 2008.

Approfondissement en histoire moderne et contemporaine
VHH6U2

VHH6E21 – Les guerres de religion (1557-1598)

CM et TD : Hugues DAUSSY

Parasitée par les légendes et les mythes historiographiques, l'histoire des guerres de religion est souvent considérée comme un enchevêtrement complexe de massacres, de batailles, de paix éphémères et de rebondissements politiques. Pourtant, les recherches les plus récentes permettent d'éclairer d'une lumière nouvelle les événements qui se sont produits en France à partir de la fin de la décennie 1550, où plongent les racines les plus profondes des huit guerres civiles qui ont ensanglanté le royaume jusqu'à la signature de l'Édit de Nantes. L'objectif de ce cours est d'offrir une lecture des troubles de religion fondée sur ces découvertes, en mettant l'accent sur la dimension politique de ces affrontements confessionnels, notamment à travers l'étude des origines de ces conflits, de la formation d'organisations comme le parti huguenot et la Ligue catholique, du développement de théories politiques qui ont conduit à la déconfessionnalisation progressive de la lutte, de l'insertion de cet affrontement franco-français dans le contexte

plus vaste d'un conflit d'ampleur européenne et du processus qui a permis la reconquête et la pacification du royaume sous l'égide d'Henri IV.

Bibliographie :

- BABELON Jean-Pierre. *Henri IV*. Paris : Fayard, 1982.
- CONSTANT Jean-Marie. *La Ligue.* Paris : Fayard, 1996.
- CHRISTIN Olivier. *La paix de religion. L'autonomisation de la raison politique au XVIe siècle*. Paris : Le Seuil, 1997. (Collection Liber).
- CROUZET Denis. *Les Guerriers de Dieu. La violence au temps des troubles de religion (vers 1525-vers 1610).* Seyssel : Champ Vallon, 1990. 2 vol.
- DAUSSY Hugues. *Les huguenots et le roi. Le combat politique de Philippe Duplessis-Mornay (1572-1600)*. Genève : Droz, 2002. [Accès à la ressource numérique depuis : Droz. Portail Humanisme et Renaissance, identification nécessaire]
- DAUSSY Hugues. *Le parti huguenot. Chronique d'une désillusion (1557-1572).* Genève : Droz, 2014. [2e éd. 2015]
- JOUANNA Arlette. *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661*. Paris : Fayard, 1989. (Nouvelles études historiques).
- JOUANNA Arlette, BOUCHER Jacqueline, BILOGHI Dominique... *Histoire et dictionnaire des guerres de religion*. Paris : R. Laffont, 1998. (Collection Bouquins).
- JOUANNA Arlette. *La Saint-Barthélemy. Les mystères d'un crime d'État*. Paris : Gallimard, 2007. [Rééd. 2017 collection Folio Histoire]
- LE ROUX Nicolas. *La faveur du roi. Mignons et courtisans au temps des derniers Valois (vers 1547 – vers 1589)*. Seyssel : Champ Vallon, 2000.
- LE ROUX Nicolas. *Un régicide au nom de Dieu. L'assassinat d'Henri III*. Paris : Gallimard, 2006. (Coll. Les journées qui ont fait la France).
- LE ROUX Nicolas. *Les guerres de religion (1559-1629)*. Paris : Belin, 2009. (Histoire de France) [Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, recherche avec les mots du titre, identification nécessaire]
- MELLET Paul-Alexis. *Les traités monarchomaques. Confusion des temps, résistance armée et monarchie parfaite (1560-1600).* Genève : Droz, 2007. (Travaux d'humanisme et Renaissance)
- NICOLLIER Béatrice. *Hubert Languet (1518-1581). Un réseau politique international de Melanchthon à Guillaume d'Orange*. Genève : Droz, 1995. (Travaux d'humanisme et Renaissance).
- SOURIAC Pierre-Jean. *Une guerre civile. Affrontements religieux et militaires dans le Midi toulousain (1562-1596)*. Seyssel : Champ Vallon, 2008. (Époques)

VHH6E22 – Histoire sociale et culturelle comparée de l'Europe occidentale : Allemagne, Italie, Royaume-Uni (1850-1950)

CM : Marie-Bénédicte VINCENT

TD : Stéphanie KRAPOTH

Ce cours a deux objectifs : le premier est de « sortir » de l'histoire contemporaine de la France en s'intéressant à trois pays européens proches, qui connaissent des évolutions à la fois communes et spécifiques ; le second objectif est de présenter l'intérêt d'une approche comparée en histoire (la comparaison vise à établir à la fois des ressemblances et des différences entre pays). La période traitée concentre des transformations sociales et culturelles profondes liées aux processus de démocratisation et d'industrialisation : le cours abordera les grands thèmes que sont l'urbanisation,

l'accroissement des couches ouvrières, l'essor de nouvelles couches moyennes, la redéfinition des modes de vie, d'habitat et de consommation. Des années 1850, où s'affirment les dynamiques de construction nationale en Allemagne et en Italie, jusqu'aux années 1950, marquées par les traces profondes de la Seconde Guerre mondiale, il s'agira d'appréhender différents thèmes d'histoire sociale et culturelle sans faire une histoire politique de chacun des pays (les rappels nécessaires seront cependant faits au cours des séances). Les séances aborderont tour à tour la transformation des campagnes, l'essor de la grande industrie, la vie dans les grandes villes, la recomposition des classes sociales (aristocratie, bourgeoisies, élites, classes moyennes, monde ouvrier, monde paysan), le rôle de l'école dans le processus de démocratisation et d'ascension sociale, la montée d'une culture de masse et des médias audiovisuels (radio, cinéma), l'émancipation des femmes, la progression de la sécularisation et la redéfinition de la place des religions, et enfin l'impact inégal des deux guerres mondiales sur les trois sociétés.

Bibliographie :

- ASSELAIN Jean-Charles, DELFAUD Pierre, GUILLAUME Pierre, GUILLAUME Sylvie KINTZ Jean-Pierre, MOUGEL François. *Précis d'histoire européenne : du 19e à nos jours*. 4e éd. Paris : Armand Colin, 2015. (Collection U). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CHARLE Christophe. *La crise des sociétés impériales. Allemagne, France, Grande-Bretagne, 1900-1940. Essai d'histoire sociale comparée*. Paris : Ed. du Seuil, 2001. (L'Univers historique).
- BÉDARIDA François. *La société anglaise du milieu du XIXe siècle à nos jours*. [2e éd.]. Paris : Le Seuil, 1990. (Collection Points. Histoire). [3e éd. 1999]
- BERSTEIN Serge et MILZA Pierre. *L'Italie contemporaine, du Risorgimento à la chute du fascisme.* 2e éd. Paris : A. Colin, 1995.
- DURAND Jean-Dominique. *L'Italie de 1815 à nos jours.* Paris : Hachette, 1999
- KOTT Sandrine. *L'Allemagne du XIXe siècle.* Paris : Hachette, 1999. (Carré histoire) [2e éd. 2020]
- PÉCOUT Gilles. *Naissance de l'Italie contemporaine*. Paris : Nathan, 1997, nouv. éd. A. Colin, 2004 [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- VINCENT Marie-Bénédicte. *Histoire de la société allemande au XXe siècle*, tome 1 : « Le premier XXe siècle, 1900-1949 », Paris, La Découverte (« Repères »), 2011. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- VINCENT Marie-Bénédicte. *Une nouvelle histoire de l'Allemagne*. Paris : Perrin, 2020.
- WEHLER Hans-Ulrich. *Essais sur l'histoire de la société allemande, 1870-1914*. Paris : Ed. de la Maison des sciences de l'homme, 2003.

Savoirs historiques appliqués aux concours ; techniques de la recherche VHH6U3

VHH6E31 – Savoirs historiques appliqués aux concours

Intervenants : Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Rudi BEAULANT, Audrey BECKER, Hadrien BRU, Benoît LITTARDI

Les séances de cours seront consacrées à la préparation des concours d'enseignement et à celle des concours de la fonction publique où interviennent des

questions d'histoire et de culture générale. Il s'agira d'aborder les grandes notions propres à la civilisation de chaque période.

Bibliographie en histoire ancienne :

Il existe de nombreuses éditions d'ouvrages de culture générale, régulièrement réédités et remis à jour : parmi elles figurent par exemple :

- BERTHOU Benoît et DUSSOURD Sébastien. *250 fiches de culture générale*. Paris, 2012.
- CONIEZ Hugo. *Questions de culture générale.* Paris : LGDJ, 2016. [5e éd. 2020]
- Collectif, *Le Grand livre de la culture générale.* Paris, 2017.

Concernant l'histoire générale de l'antiquité :

- LE BOHEC Yann, LE GLAY Marcel, VOISIN Jean-Louis. *Histoire romaine.* Paris : PUF, 1991. (1ère éd.) (Collection Premier cycle) [Collection Quadrige manuels à partir de 2005, 4e éd. 2019]
- SEBILLOTTE CUCHET Violaine. *100 fiches d'histoire grecque*. 3e éd. Paris, 2013. [4e éd. 2018]

Concernant les questions aux concours du Capes :

La bibliographie sera présentée par les enseignants dès lors que la question au programme sera publiée.

Bibliographie pour l'histoire médiévale :

- DELORME Jean. *Les grandes dates du Moyen Âge*. 11e éd. Paris : Presses universitaires de France, 2002. (Que sais-je ?).
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- LIMOUSIN Eric. *100 fiches d'histoire du Moyen Âge : Byzance et le monde musulman*. Paris : Bréal, 2005.
- MUZELLE Stéphane. *100 fiches d'histoire du Moyen Âge*. 4e éd. Paris : Bréal, 2017.

Bibliographie en histoire moderne :

- COOK Chris and BROADHEAD Philip. *The Routledge Companion to Early modern Europe (1453-1763).* London et New York : Routledge, 2006.
- CORVISIER André. *Précis d'histoire moderne.* Paris : PUF, 1971. [5e éd. 1999]
- DELORME Jean. *Les Grandes dates des temps modernes*. Paris : PUF, 1965. [7e éd. 1993]
- DURAND Stéphane, WENZEL Éric. *100 fiches d'histoire Moderne.* Paris : Bréal, 2007. [3e éd. 2018]
- KÜMIN Beat. *The European World : 1500-1800.* 2e éd. London ; New York : Routledge, 2014.
- PESTRE Dominique. *Histoire des sciences et des savoirs*. T.1, *De la renaissance aux Lumières.* Paris : Seuil, 2015.
- SCOTT Hamish. *The birth of a great power system.* London : Pearson/Longman, 2006.

Bibliographie en histoire contemporaine :

- BOULARD Cédric dir. *Histoire des XXe et XXIe siècle en fiches : de 1870 à nos jours*. Paris : Ellipses, 2015.
- BRAUNSTEIN Florence et PÉPIN Jean-François. *1 kilo de culture générale*. Paris : PUF, 2e éd. 2018. [Un pavé de culture générale centré sur l'histoire]
- COLON David. *L'histoire du XIXe siècle en fiches*. 3e éd. Paris : Ellipses, 2013. (Optimum)

VHH6E32 – Territoires, cultures et représentations et Paléographie médiévale

- **Techniques de la recherche-histoire ancienne : territoires, cultures et représentations dans l'Antiquité**

- **Histoire grecque. Mythologie, culture et société en Grèce antique**
  CM et TD : Karin MACKOWIAK

En initiant les étudiants aux techniques de la recherche en histoire grecque, l'objectif du cours est de familiariser en même temps les étudiants à la construction historique et culturelle de représentations imaginaires et de modes de pensée grecs. L'accent sera mis sur l'étude de la mythologie aux époques archaïque et classique et à son ancrage concret dans la société et la vision du monde des Grecs. L'étude d'Homère et d'Hérodote révèle la manière dont l'histoire archaïque a façonné les figures de monstres et de confins cosmiques tandis que les peintures sur vases et la sculpture émanent de représentations culturelles et sociales relatives à la femme et à l'homme. Comment l'historien étudie-t-il ces sources en vue de construire sa recherche scientifique ? Et quelles réalités parvient-il à reconstituer ?

Bibliographie :

- BUXTON Richard. *La Grèce de l'imaginaire. Les contextes de la mythologie*. Paris, 1996. (Textes à l'appui Histoire classique).
- HARTOG François. *Le miroir d'Hérodote. Essai sur la représentation de l'autre*. Nouvelle éd. revue. Paris : Gallimard, 2001. (Folio Histoire).
- HOMÈRE. *Odyssée* (éditions Belles Lettres ou toute édition de poche).
- * SEBILLOTTE CUCHET Violaine et BOEHRINGER Sandra éd. *Hommes et femmes dans l'antiquité grecque et romaine*. Paris, 2011. (Cursus Histoire). 2e éd. 2017.
- Tout dictionnaire de mythologie grecque.

- **Histoire romaine. Espace, culture et représentations de la ville dans l'Empire romain**
  CM et TD : Bassir AMIRI

La ville est sans aucun doute l'une des réalités les plus importantes de l'histoire ancienne. Rome, aussi bien que la Grèce avant elle, a porté le fait urbain à son plus haut point, en mettant en œuvre une culture de la ville appelée à se développer à l'échelle de l'empire romain. L'interrogation sur ce qu'est une ville antique en tant que réalité physique et subjective nous conduira à étudier les différentes sources qui permettent à l'historien de l'Antiquité d'approcher le phénomène urbain antique et de reconstruire la ville. A côté des sources écrites traditionnelles, les témoignages épigraphiques, numismatiques et

archéologiques offrent la possibilité d'appréhender la fabrique de la ville antique dans sa réalité concrète et matérielle, mais aussi dans les représentations et les rôles qu'on lui affecte. Parler de la manière dont se construisent les représentations et les significations de la ville revient en ce sens aussi à interroger tous ceux qui peuvent être définis comme des acteurs de la ville : le pouvoir, les élites, les habitants d'une province ou d'une cité. Aussi le cours envisagera-t-il la ville de Rome, l'*Vrbs*, ville par excellence, dont il faudra se demander s'il s'agit d'un modèle indépassable, ainsi que la multitude des villes qui structurent l'espace romain, en Italie (Ostie, Pompéi…) et dans les provinces, où il sera question, en Occident, de leur apparition et de leur développement ou, en Orient, des modifications qu'elles subissent et de leur devenir (Palmyre, Petra, Antioche…). Il s'agira ce faisant de présenter les enjeux des outils et des techniques qui, en histoire romaine, permettent de reconstituer les réalités et les mentalités anciennes.

Bibliographie :

- CLAVEL Monique et LÉVÊQUE Pierre. *Villes et structures urbaines dans l'Occident romain*. Paris : Armand Colin, 1971. (U2). 2e éd. 1984 (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté).
- CORBIER Paul. *Rome, ville et capitale de la fin de la République à la fin des Antonins*. Paris : Sedes, 2001. (Regards sur l'histoire. Histoire ancienne).
- DE CHAISEMARTIN Nathalie. *Rome. Paysage urbain et idéologie. Des Scipions à Hadrien*. Paris : Armand Colin, 2003. (Collection U. Histoire). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- FLAMERIE DE LA CHAPELLE Guillaume, FRANCE Jérôme, NELIS-CLÉMENT Jocelyne. *Rome et le monde provincial : documents d'une histoire partagée IIe s. avant J.-C.-Ve s. après J.-C.* Paris : Armand Colin, 2012. (Collection U. Histoire). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- NICOLET Claude. *Rome et la conquête du monde méditerranéen*. Tome 2, *Genèse d'un empire*. Paris, PUF, 1997. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- RAEPSAET-CHARLIER Marie-Thérèse et DONDIN-PAYRE Monique éd. *Cités, municipes et colonies. Les processus de municipalisation en Gaule et en Germanie sous le Haut-Empire romain.* 2e éd. Paris : Publications de la Sorbonne, 2009.

- **Paléographie médiévale**

  CM et TD : Sylvie BÉPOIX

La paléographie consiste à déchiffrer et analyser les écritures anciennes, ici, médiévale. Après une approche théorique des sources, les TD reposeront principalement sur un travail à partir de différents textes : transcription, compréhension des contenus.

Bibliographie :

- PARISSE Michel. *Manuel de paléographie médiévale : manuel pour grands commençants.* Paris : Picard, 2006. Réimpression 2010, 2016.

VHH6E33 – Paléographie moderne et outils numériques pour l'historien

- **Paléographie moderne**

  CM et TD : Damien FONTVIEILLE

Les travaux pratiques visent à proposer une initiation à la lecture et à la compréhension des documents, de toutes natures, des XVIe et XVIIe siècles. Après une introduction consacrée aux formes des lettres et aux abréviations, les séances seront consacrées à la lecture et à la transcription de documents pris avant tout dans les actes du pouvoir souverain, dans les institutions de l'État monarchique et dans des correspondances politiques.

Bibliographie :

- AUDISIO Gabriel, RAMBAUD Isabelle. *Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XVe-XVIIe siècle.* Paris : Armand Colin, 2016.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BUAT Nicolas, VAN DEN NESTE Evelyne. *Manuel de paléographie française.* Paris : Les Lettres, 2016.
- DELSALLE Paul. *Lire et comprendre les archives des XVIe et XVIIe siècles*. 3e éd. Besançon : Pufc, 2003.
  [Accès complet à la ressource numérique depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]

- **Cours Humanités numériques**

CM et TD : ATER d'histoire contemporaine

Ce cours a pour objectif de faire découvrir les enjeux derrière les humanités numériques. Quels sites peuvent être utilisés comme ressources pour les historiens ? Quels outils numériques existent pour traiter les données amassées dans les archives, et comment les historiens les utilisent-ils ? Comment les travaux d'historiens peuvent-ils être diffusés grâce aux outils numériques et quels défis cela entraîne-t-il ?

Bibliographie :

- CELLIER Jacques et COCAUD Martine. *Traiter des données historiques : méthodes statistiques, Techniques informatiques.* Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2001. (Didact histoire).
- ZALC Claire et LEMERCIER Claire. *Méthodes quantitatives pour historiens*. Paris : La Découverte, 2008. (Collection Repères). [Accès complet à la ressource depuis Cairn, identification nécessaire]

Histoire en débats, 2
VHH6U4

VHH6E41 – Les noblesses et le pouvoir monarchique en France aux XVIIe et XVIIIe siècles

Corinne MARCHAL

Objet d'une riche réflexion historienne, la question des rapports entre les noblesses françaises et l'État monarchique sera étudiée dans la longue durée, de l'époque où ce dernier se construisait et s'affirmait, avec le développement de sa bureaucratie, de l'autorité centrale et de son système aulique, à celle de la crise de l'Ancien Régime. Les noblesses ont-elles freiné l'avancée de l'État moderne et de la monarchie absolue, celle-ci s'efforçant de les ramener à un devoir de service et d'obéissance ? Il s'agira de faire

apparaitre la complexité de ces rapports, faits de dissidences nobiliaires mais également de collaborations multiples, car l'État avait besoin d'une noblesse forte pour accomplir des tâches qu'il ne pouvait assumer. Du côté des noblesses, le positionnement social, économique et géographique a conditionné des attitudes variées.

Bibliographie sommaire :

- ANTOINE Annie et MICHON Cédric. *Les sociétés au XVIIe siècle : Angleterre, Espagne, France*. Rennes : PUR, 2006 (chapitre XVI).
[Accès complet à la ressource depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- * BOURQUIN Laurent. *La noblesse dans la France moderne (XVIe-XVIIIe siècles).* Belin Sup, 2002 (chapitres 2 et 7).
- BOURQUIN Laurent. *Noblesse seconde et pouvoir en Champagne aux XVIe et XVIIe siècles*. Paris : Publications de la Sorbonne, 1994.
[Accès complet à la ressource depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- * CONSTANT Jean-Marie. *La noblesse en liberté. XVIe-XVIIe siècles.* Rennes : PUR, 2004.
[Accès complet à la ressource depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- CORNETTE Joël. *Histoire de la France. Absolutisme et Lumières 1652-1783*. Paris : Hachette, 1993. 8e éd. 2016
- * CORNETTE Joël. *La monarchie entre Renaissance et Révolution, 1515-1792*. Paris : Seuil, 2000. (Collection Histoire de la France politique). Rééd. format de poche 2006.
- FOGEL Michèle. *L'État dans la France moderne : de la fin du XVe au milieu du XVIIIe siècle*. Hachette, 1992. Nouv. éd. revue 2000
- HADDAD Élie, « Noblesse d'épée, noblesse de robe : espaces sociaux et frontières idéologiques », L'Atelier du Centre de recherches historiques. L'Atelier *Bis*. Frontières, seuils, limites : histoire sociale des catégorisations, 21/2020.
[Journals openedition https://doi.org/10.4000/acrh.10746]
- * JOUANNA Arlette. *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661*. Fayard, 1989.
- LABATUT Jean-Pierre, « La revendication du pouvoir noble en France aux XVIIe et XVIIIe siècles », *Noblesse, pouvoir et société en France au XVIIe siècle*. Recueil d'articles et de travaux, Limoges, TRAMES, 1987, p. 179-188.
- * MEYER Jean. *Noblesses et pouvoirs dans l'Europe d'Ancien Régime*. Paris : Hachette, 1973.
- SOLNON Jean-François. *La cour de France*. Perrin, 2014. (Tempus)

VHH6E42 – Empires coloniaux et décolonisations dans le monde (XIXe-XXe siècles)

CM : Pierre VERSCHUEREN

TD : ATER d'histoire contemporaine

Ce cours propose une histoire globale et comparée des sociétés coloniales et des empires qui ont été construits des débuts de la conquête de l'Algérie (1830) à son indépendance (1962). Après une introduction qui reviendra sur quelques notions-clés du phénomène colonial, sur la manière dont les historiens, les ethnologues et sociologues l'ont pensé et sur les grandes phases de la colonisation et de la décolonisation, on envisagera cette histoire de manière chrono-thématique. On abordera ainsi la question de la violence coloniale, du droit et des statuts des colons et des populations indigènes, des sociétés et de l'économie des campagnes et des villes, des circulations au sein des espaces impériaux, de la religion, de la culture et du genre en situation coloniale, et de l'impact des deux guerres mondiales.

Bibliographie :

- DROZ Bernard. *Histoire de la décolonisation au XXe siècle.* Paris : Seuil, 2009. (Collection Points. Histoire). [Accès complet à la ressource depuis Cairn, identification nécessaire]
- * SINGARAVÉLOU Pierre dir. *Les empires coloniaux, XIXe-XXe siècle.* Paris : Points, 2013. (Collection Points. Histoire).
- SURUN Isabelle dir. *Les sociétés coloniales à l'âge des empires : Afrique, Antilles, Asie (années 1850-années 1950).* Paris : Atlande, 2012. (Clefs concours. Histoire contemporaine).
- WESSELING Henri. *Les empires coloniaux européens 1815-1919.* Paris : Gallimard, 2009. (Collection Folio. Histoire).

Unité transversale Semestre 6
VHG6U5

VHH6E52 – Préprofessionnalisation Histoire : Stage et Travaux d'études et de recherches

- **Travaux d'études et de recherches (TER)**

Intervenants : Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Laurence DELOBETTE, Antonio GONZALES, et Paul DIETSCHY

Il s'agit dans le cadre de cet enseignement d'accompagner la réflexion méthodologique et heuristique des étudiants afin d'intégrer au mieux les outils et les méthodes actuelles de la recherche en histoire ancienne pour valoriser leur travail scientifique et savoir l'exposer selon les règles de la « rhétorique » historienne.

Bibliographie indicative :

- BLOCH Marc. *Apologie pour l'histoire ou le Métier d'historien* [1941]. Paris : Armand colin, 1949 (Cahiers des Annales, 3). Rééd. 2018
- LAURENTIN Emmanuel dir. *À quoi sert l'histoire aujourd'hui ?* Paris : Bayard, 2010. (Collection La fabrique de l'histoire).
- LEFORT Claude. *Les formes de l'histoire*. Paris : Gallimard, 2000. (Collection Folio. Essais).
- RUANO-BORBALAN Jean-Claude. *L'histoire aujourd'hui : nouveaux objets de recherche, courants et débats, le métier d'historien.* Auxerre : Éditions Sciences Humaines, 1999.
- VEYNE Paul. *Comment on écrit l'histoire.* Paris : Seuil, 1971. (Collection L'Univers historique) [Rééd. Points. Histoire] [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

- **Stage préprofessionnel**

Paul DIETSCHY

Ce module comporte un stage d'une semaine au milieu du semestre en semaine 10 ainsi que des séances de TD réparties avant et après le stage. Le stage donnera lieu à un rapport construit autour d'une problématique professionnelle.

VNX6E52 – Préprofessionnalisation UFR enseignement 2

VNC6E52 – Préprofessionnalisation UFR concours professeur des écoles 2 (français)

Liste des enseignants

1. Histoire de l'Antiquité :

Bassir Amiri
Audrey Becker
Hadrien Bru
Antonio Gonzales
Guy Labarre
Karin Mackowiak [responsable histoire ancienne]

2. Histoire du Moyen Age :

Rudi Beaulant
Sylvie Bépoix
Laurence Delobette
Maïwenn Jouquand
Thierry Kouamé [responsable histoire médiévale]
Julien Lagalice

3. Histoire moderne (XVIe-XVIIIe siècles) :

Gary Alardin
Marie Barral-Baron Daussy
Hugues Daussy [responsable histoire moderne]
Damien Fontvieille
Corinne Marchal
Pierre Salvadori
Jean-Baptiste Vérot

4. Histoire contemporaine :

ATER d'histoire contemporaine
Jean-Paul Barrière
Jérémy Borgès
Fabrice Daviot
Paul Dietschy
Silvère Gaudin
Stéphane Hadjeras
Fabien Knittel
Stéphanie Krapoth
Benoît Littardi [responsable histoire contemporaine]
Pierre Verschueren
Marie-Bénédicte Vincent

Responsables des unités :

Sont indiqués ici les responsables des unités d'enseignement
qui regroupent plusieurs enseignants.

Semestre 1 : UE 1 Majeure histoire : Hadrien Bru UE 2 Parcours Sciences po : Paul Dietschy UE 3 Portail : Guy Labarre	Semestre 4 : UE 1 : Sylvie Bépoix UE 2 : Benoît Littardi UE 3 : Marie Barral-Baron Daussy UE 4 Parcours histoire : Antonio Gonzales VHH4E52 : Benoît Littardi
Semestre 2 : UE 1 : Thierry Kouamé UE 2 : Stéphanie Krapoth UE 3 : Guy Labarre UE 4 Parcours Histoire : Marie-Bénédicte Vincent UE 4 Parcours Sciences po : Paul Dietschy	Semestre 5 : UE 1 : Laurence Delobette UE 2 : Marie Barral-Baron Daussy UE 3 : Benoît Littardi UE 4 Parcours histoire : VHH5E52 : Laurence Delobette
Semestre 3 : UE 1 : Guy Labarre UE 2 : Paul Dietschy UE 3 : Rudi Beaulant UE 4 Parcours histoire : Antonio Gonzales VHH3E52 : Pierre Salvadori	Semestre 6 : UE 1 : Guy Labarre UE 2 : Marie-Bénédicte Vincent UE 3 : Benoît Littardi UE 4 Parcours histoire : Corinne Marchal VHH6E52 : Paul Dietschy

Directeur du département d'histoire :
Thierry Kouamé
thierry.kouame@univ-fcomte.fr

Scolarité d'Histoire :
Sophie Guillemin
sophie.guilemin@univ-fcomte.fr
03 81 66 53 43

http://section-histoire.univ-fcomte.fr

Responsable du parcours Sciences po :
Paul Dietschy
paul.dietschy@univ-fcomte.fr

Responsable de la licence de géographie :
Anne Griffond-Boitier
anne.griffond-boitier@univ-fcomte.fr

Responsable de la licence d'histoire de l'art (parcours histoire de l'art) :
Benjamin Clément
benjamin.clement@univ-fcomte.fr

Scolarité de langues (Centre polyglotte) :
Bernadette Debray
bernadette.debray@univ-fcomte.fr
03 81 66 52 81

Tuteurs en histoire :
Les noms des tuteurs et horaires des permanences de tutorat sont communiqués par affichage à la bibliothèque Hérodote.

Informations fournies par les enseignants.

Juillet 2023

Glossaire

BU : Bibliothèque universitaire

CC : Contrôle continu

CM : Cours magistral

CMI : Cursus Master Ingénierie, formation professionnalisante comprenant des enseignements d'histoire et histoire de l'art ainsi que de nombreux stages, allant de la L1 au M2.

CT : Contrôle terminal

ECTS : European Credits Transfer System en anglais, soit système européen de transfert et d'accumulation de crédits en français. Système de points développé par l'Union européenne qui a pour but de faciliter la lecture et la comparaison des programmes d'études des différents pays européens. Chaque Unité d'Enseignement (UE) validée en fin de semestre permet l'attribution de crédits ECTS. Le nombre de crédits alloués est conditionné par le nombre d'heures de CM et TD et la quantité de travail demandé pour valider une UE. Les crédits ECTS alloués permettent d'établir des coefficients entre UE.

ENT : Espace numérique de travail

MCC : Modalités de contrôle des connaissances, décliné également en M3C : Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

SCD : Service commun de la documentation. Ce service regroupe, au sein de l'Université de Franche-Comté, toutes les structures qui concourent à remplir une fonction documentaire. Ce sont les bibliothèques universitaires (Lettres et Sciences Humaines, Droit, Sciences, BU Belfort, BU Montbéliard...), plus les bibliothèques associées (Bibliothèque Hérodote).

SUMPPS : Service universitaire de médecine préventive et de promotion de la santé

TD : Travaux dirigés

TER : Travaux d'étude et de recherche

UE : Unité d'enseignement

UEL : Unité d'enseignement libre, cours n'entrant pas dans le cursus et choisis pour enrichir sa culture personnelle

LES CENT DIVISIONS DE LA CLASSIFICATION DÉCIMALE DE DEWEY

CLASSEMENT THÉMATIQUE SUR LES RAYONS

000 Informatique, information & ouvrages généraux

Ouvrages généraux (encyclopédies, bibliographies, etc.)
Et informatique

010 Bibliographie
020 Bibliothéconomie et sciences de l'information
030 Encyclopédies générales
050 Publications en série d'ordre général
060 Organisations générales et muséologie
070 Médias documentaires et éducatifs, nouveaux médias, journalisme, édition
080 Recueils généraux
090 Manuscrits, livres rares, autres documents imprimés rares

100 Philosophie, parapsychologie et occultisme, psychologie

Les grands problèmes de la vie, l'existence, la mort, la morale, etc.

110 Métaphysique
120 Épistémologie, causalité, genre humain
130 Parapsychologie et occultisme
140 Les divers systèmes et écoles philosophiques
150 Psychologie
160 Logique
170 Éthique
180 Philosophie antique, médiévale, orientale
190 Philosophie occidentale moderne et autres philosophies non orientales

200 Religion

Tout ce qui concerne les dieux, Dieu, la pensée religieuse, les diverses religions, les sectes, etc.

210 Philosophie et théorie de la religion
220 Bible
230 Christianisme. Théologie doctrinale chrétienne
240 Théologie morale et pratiques chrétiennes
250 Églises locales et ordres religieux chrétiens
260 Théologie sociale chrétienne. Ecclésiologie
270 Histoire, géographie, biographies du christianisme et de l'Église
280 Confessions et sectes chrétiennes
290 Autres religions

300 Sciences sociales

La vie en société, la politique, le monde du travail, les coutumes, le droit, etc.

310 Statistiques générales
320 Science politique
330 Économie
340 Droit
350 Administration publique et science militaire
360 Problèmes et services sociaux. Associations
370 Éducation
380 Commerce, communications, transports
390 Coutumes, savoir-vivre, folklore

400 Langues

Tout ce qui concerne les différentes langues parlées et écrites, les grammaires, les dictionnaires, etc.

410 Linguistique générale
420 Anglais et Vieil anglais
430 Allemand et langues dérivées
440 Français et langues dérivées
450 Italien, roumain et langues dérivées
460 Espagnol, portugais, galicien
470 Latin
480 Grec ancien et moderne
490 Autres langues

500 Sciences de la nature et mathématiques

Les mathématiques, les sciences naturelles, la physique, la chimie, la géologie, la botanique, etc.

510 Mathématiques
520 Astronomie et sciences connexes
530 Physique
540 Chimie et sciences connexes
550 Sciences de la Terre
560 Paléontologie
570 Biologie
580 Plantes
590 Animaux

600 Technologie

La médecine, l'agriculture, l'industrie, l'aéronautique, etc.

610 Médecine et santé
620 Ingénierie et activités connexes
630 Agriculture et technologies connexes
640 Économie domestique et vie familiale
650 Gestion et services auxiliaires
660 Génie chimique
670 Fabrication industrielle
680 Fabrications et produits à usages particuliers
690 Construction et bâtiments

700 Arts

Arts et loisirs au sens large : musique, peinture, photographie, spectacles, sports, etc.

710 Urbanisme et art du paysage
720 Architecture
730 Sculpture et arts connexes
740 Arts graphiques et décoratifs
750 La peinture et les peintures
760 La gravure et les gravures
770 Photographie, art numérique, cinématographie, vidéographie
780 Musique
790 Loisirs et arts du spectacle

800 Littérature, techniques d'écriture et critique littéraire

Romans, contes, nouvelles, poésie, théâtre, bandes dessinées, etc.

810 Littérature américaine en anglais
820 Littératures anglaise et en vieil anglais
830 Littérature allemande et littérature des langues apparentées
840 Littérature française et littérature des langues apparentées
850 Littératures italienne, roumaine, rhéto-romane
860 Littératures espagnole, portugaise et galicienne
870 Littérature latine
880 Littérature grecque ancienne et moderne
890 Littératures des autres langues

900 Histoire, géographie et disciplines auxiliaires

Personnages célèbres, vie des habitants dans tous les pays, leur histoire, relief des pays, etc.

910 Géographie et voyages
920 Biographie, généalogie, emblèmes, insignes
930 Histoire du monde ancien jusqu'à 499
940 Histoire de l'Europe
950 Histoire de l'Asie
960 Histoire de l'Afrique
970 Histoire de l'Amérique du Nord
980 Histoire de l'Amérique du Sud
990 Histoire de l'Australasie, des Îles du Pacifique, de l'Atlantique et de l'Arctique, de l'Antarctique et des mondes extra-terrestres

800
Littérature
(Belles Lettres)

@

300
Sciences
sociales

@

300
Sciences
sociales

400
Langues

500
Sciences de la
nature et
mathématiques

600
Techniques
(Sciences
appliquées)

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

300
Sciences
sociales

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

Que
sais-je ?

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

900
Géographie,
histoire

Ouvrages au programme des concours : Agrégation et CAPES - Périodique : « Historiens et Géographes »

@

700
Arts. Beaux-arts et
arts décoratifs

700
Arts. Beaux-arts et
arts décoratifs

200
Religion

100
Philosophie
et disciplines connexes

0
Généralités

@

200 Religion

300
Sciences
sociales

Entrée

300
Sciences sociales

300
Sciences sociales

300
Sciences sociales

Tél. : 03 81 66 54 85
ou
Tél. : 03 81 66 53 50

@

Horaires d'ouverture de la bibliothèque :
du lundi au jeudi :
9 h - 12 h
13 h 15 - 17 h 45
vendredi :
9 h – 12 h

Bibliothèque HERODOTE : Localisation des ouvrages par thèmes