

Histoire

Livret de l'étudiant en Licence

2024-2025

<http://section-histoire.univ-fcomte.fr>

BIENVENUE DANS LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

Vous avez en main un outil important qui vous guidera au mieux. Le but est de vous aider dans la réussite de votre année universitaire. Plusieurs rubriques vous attendent. Mais n'hésitez pas à contacter les tuteurs et les tutrices, susceptibles de vous aider et de vous conseiller sur les méthodes de travail

- Entrer dans le monde numérique et comment accéder à l'ENT, au catalogue des bibliothèques **page 2**
- Les modalités du contrôle des connaissances des enseignements de licence (MCC) **page 4 à 7**
- Votre cursus détaillé par semestre et par UE **page 9 à 12**
- La présentation des cours et du programme
 - L1 : **page 13 à 24**
 - L2 : **page 25 à 37**
 - L3 : **page 38 à 53**
- L'encadrement et l'aide pédagogique **Page 54 à 56**
- Glossaire **page 57**

CONTACTS

Directeur du département :

Thierry KOUAMÉ thierry.kouame@univ-fcomte.fr

Responsables de la Licence d'Histoire

L1 : Damien FONTVIEILLE damien.fontvieille@univ-fcomte.fr

L2 et L3 : Jean-Baptiste VÉROT jean_baptiste.verot@univ-fcomte.fr

Responsable scolarité SHS :

Karine SUSINI karine.susini_valentin@univ-fcomte.fr

Scolarité Histoire : 03 81 66 55 29

Mélanie DAGUET : melanie.daguet@univ-fcomte.fr

Responsable Bibliothèque Hérodote :

Sylvie PONARD sylvie.ponard@univ-fcomte.fr / 03 81 66 53 50

Le Service de Santé Etudiante SSE/ 03 81 66 61 30 / sse@univ-fcomte.fr

Dr VALLET marie-edith.vallet@univ-fcomte.fr

Association d'aide matérielle aux étudiants·e·s :

lesjosettes.besancon@gmail.com

Service orientation stage emploi (OSE) :

ose@univ-fcomte.fr

ENTREZ DANS LE MONDE DU NUMÉRIQUE

Espace numérique de travail (ENT)

Carte d'étudiant·e multiservice Le PASS'UBFC

C'est une carte d'identification pour la scolarité et les examens (carte d'étudiant) "tout en un" qui vous permet d'emprunter des livres dans toutes les BU de l'UFC et vous donne accès à des espaces réservés (laboratoires, salles informatiques ou équipées, activités sportives étudiantes, résidences...). Adossée au système monétique "Izly" du CROUS, si vous la créditez, elle vous permet d'utiliser les Restaurants Universitaires.

Attention : en cas de perte le renouvellement du PASS'UBFC est payant.

1/ INDISPENSABLE, activez votre compte de messagerie @univ-fcomte.fr

Sur l'adresse <http://ent.univ-fcomte.fr> rubrique "Aide à la connexion", onglet "Activer", cliquez sur "Étudiant". C'est sur cette adresse mail que l'université communiquera avec vous à propos de vos études et de votre vie étudiante. Grâce à votre compte ENT vous pourrez avoir :

- Accès à la messagerie de l'université
- Accès à votre dossier personnel
- Accès à vos relevés de notes
- Accès au portail documentaire
- Accès aux plateformes pédagogiques
- Informations sur la vie de l'université (culturelle, sportive etc.)
- Informations pratiques fournies par vos enseignants
- Et de nombreux autres services à découvrir

2/ Activez votre compte Izly

Une fois votre compte messagerie @univ-fcomte.fr activé, connectez-vous à l'adresse www.izly.fr. Créez votre compte Izly et créditez votre carte multiservice pour payer avec.

3/ Télécharger l'application ENT

Il est temps de prendre connaissance de votre emploi du temps. Il est accessible sur le site de l'ENT mais pour une utilisation plus pratique téléchargez sur votre téléphone l'application GRATUITE.

SITES IMPORTANTS :

- Site web du département d'histoire : <http://section-histoire.univ-fcomte.fr>
- Retrouvez **un document dans les bibliothèques**, site de Mégevand (BU Lettres et Sciences humaines, BU Hérodote) depuis Ariane : <https://bu.univ-fcomte.fr/>
- **Modalités d'accès aux ressources numériques :**

https://bu.univ-fcomte.fr/ressources/ressources_numeriques/modalites-acces-ressources-numeriques/

- Consultation des **emplois du temps** sur le site de l'UFR SLHS : <http://slhs.univ-fcomte.fr/pages/fr/menu196/emplois-du-temps-5976.html>

ÉTUDIANT·E·S PRÉSENTANT UN HANDICAP

Contacter la scolarité SHS

Les étudiant·e·s présentant un handicap temporaire ou permanent peuvent bénéficier des aménagements rendus nécessaires par leur situation (1/3 temps supplémentaire, ordinateur...).

MAIS, il vous appartient pour en bénéficier de saisir le service de Santé Étudiante et le service handicap ainsi que de la scolarité.

En cas d'handicap permanent, cette démarche doit être effectuée avant le 15 novembre de chaque année universitaire.

En cas d'handicap temporaire, vous devez vous manifester dans les meilleurs délais auprès de la scolarité.

Pour toute information concernant le service de santé gratuite

Le Service de Santé Etudiante SSE Besançon :

ssehandicap@univ-fcomte.fr

Tél. : 03 81 66 61 30

<https://www.univ-fcomte.fr/sante>

Il propose gratuitement des soins d'urgence, une mise à jour des vaccinations, des renseignements individuels d'ordre médicosocial, des consultations en matière de diététique, de contraception, de prévention des infections sexuellement transmissibles, de handicap. Il est possible de rencontrer une psychologue sur rendez-vous et en toute discrétion.

Pour toutes questions urgentes concernant un état de mal-être, une maladie chronique pouvant donner droit à un aménagement d'examen (1/3 temps supplémentaire, mise en place d'un aménagement spécial...)

Prise de rendez-vous sur Doctolib

<https://www.doctolib.fr/centre-de-sante/besancon/service-de-sante-etudiante>

Département d'histoire
Modalités du contrôle des connaissances des enseignements de licence

- Semestres 1 et 2, unités d'enseignements (UE) 1, 2 et 3 : Y4HH1U1, Y4HH1U2, Y4HH1U3 ; Y4HH2U1, Y4HH2U2, Y4HH2U3 ; Initiation Histoire, Initiation Savoirs et méthodes

** étudiant soumis au contrôle continu*

Chaque élément constitutif (EC) est validé par deux notes. La première est un examen oral ou un devoir à rendre. La seconde est un examen écrit de 2 heures organisé dans le cadre du TD. **Aucun examen de contrôle terminal n'est organisé en première session.**

La seconde chance consiste en une épreuve écrite de 2 heures **dans les EC où l'étudiant n'a pas eu la moyenne.**

** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu*

Les étudiants contactent les enseignants, afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en TD, dans chaque période (soit quatre au total en initiation et deux en Savoirs et méthodes). La seconde chance consiste en une épreuve écrite de 2 heures **dans les EC où l'étudiant n'a pas eu la moyenne.**

- Semestres 1 et 2, UE 4 : Y4HIC1U4, Y4HIC2U4 ; Culture générale

** étudiant soumis au contrôle continu*

L'UE est validée par trois notes de même coefficient : il peut s'agir soit d'un examen oral, soit d'un devoir à rendre, soit d'un examen écrit dans le cadre du TD. La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu*

Les étudiants contactent les enseignants, afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en TD. La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

- Semestres 3 à 6, UE 1 et 2 : Y4HHI3U1, Y4HHI3U2, Y4HHI4U1, Y4HHI4U2, Y4HHI5U1, Y4HHI5U2, Y4HHI6U1, Y4HHI6U2 ; Approfondissement Histoire, Spécialisation Histoire

** étudiant soumis au contrôle continu*

Chaque UE est validée par trois notes. Deux sont en contrôle continu : la première est un examen oral ou un devoir à rendre ; la seconde est un examen écrit de 2 heures organisé

dans le cadre du TD ou un devoir à rendre (25 % de la note finale pour chaque évaluation).

La troisième note est un contrôle terminal qui consiste en un examen écrit de 4 heures (50 % de la note finale).

La seconde chance consiste en une épreuve écrite de 4 heures.

** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu*

Une évaluation écrite de 4 heures est organisée dans le cadre des examens terminaux.

La seconde chance consiste en une épreuve écrite de 4 heures.

- Semestres 3 à 6, UE 3 : Y4HHI3U3, Y4HHI4U3, Y4HHI5U3, Y4HHI6U3 ; Savoirs et méthodes approfondies, Savoirs et méthodes spécialisées

** étudiant soumis au contrôle continu*

Chaque EC est validé par deux notes. La première est un examen oral ou un devoir à rendre. La seconde est un examen écrit de 2 heures organisé dans le cadre du TD. **Aucun examen de contrôle terminal n'est organisé en première session.**

La seconde chance consiste en une épreuve écrite de 4 heures.

** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu*

Les étudiants contactent les enseignants, afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en TD, dans chaque période. La seconde chance consiste en une épreuve écrite de 4 heures **dans les EC où l'étudiant n'a pas eu la moyenne.**

- Semestres 3 et 4, UE 4 : Y4HIC3U4, Y4HIC4U4 ; Culture générale

** étudiant soumis au contrôle continu*

L'UE est validée par trois notes. Les deux premières sont soit un examen oral, soit un devoir à rendre, soit un examen écrit dans le cadre du TD et comptent chacune pour 25 % de la note finale.

La troisième est un contrôle terminal consistant en un examen écrit de 3 heures, qui compte pour 50 % de la note finale.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu*

Une évaluation écrite de 3 heures est organisée dans le cadre des examens terminaux.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

- Semestres 3 et 4, UE 4 : Y4HIS3U4, Y4HIS4U4 ; Historiographie

** étudiant soumis au contrôle continu*

L'UE est validée par trois notes. Les deux premières consistent en un exercice de contrôle continu dans chaque période (examen oral ou rendu d'un devoir) et comptent chacune pour 25 % de la note finale, soit 50 % au total.

La troisième est un contrôle terminal consistant en un examen écrit de 3 heures, qui compte pour 50 % de la note finale et est fondé sur la répartition équitable des étudiants entre les deux périodes composant l'UE.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

**** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de 3 heures est organisée dans le cadre des examens terminaux ; elle est fondée sur la répartition équitable des étudiants entre les deux périodes composant l'UE.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

- Semestre 5, UE 4 : Y4HIG5U4 ; Géographie des concours pour historiens

**** étudiant soumis au contrôle continu***

L'UE est validée par trois notes. Les deux premières sont en contrôle continu. L'une est un examen oral ou un devoir à rendre. L'autre est un examen écrit dans le cadre du TD ou un devoir à rendre. Ces deux notes comptent chacune pour 25 % de la note finale.

La troisième est un contrôle terminal consistant en un examen écrit de 4 heures, qui compte pour 50 % de la note finale.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

**** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de 4 heures est organisée dans le cadre des examens terminaux.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

- Semestre 6, UE 4 : Y4HIG6U4 ; Géographie des concours pour historiens

Voir les modalités de contrôle des connaissances de la licence de géographie

- Semestres 5 et 6, UE 4 : Y4HIC5U4, Y4HIC6U4 ; Culture générale

**** étudiant soumis au contrôle continu***

L'UE est validée par trois notes. Les deux premières sont soit un examen oral, soit un devoir à rendre, soit un examen écrit dans le cadre du TD et comptent chacune pour 25 % de la note finale.

La troisième est un contrôle terminal consistant en un examen écrit de 4 heures, qui compte pour 50 % de la note finale.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

**** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de 4 heures est organisée dans le cadre des examens terminaux.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

- Semestres 5 et 6, UE 4 : Y4HIS5U4, Y4HIS6U4 ; Outils de la recherche

**** étudiant soumis au contrôle continu***

L'UE est validée par trois notes. Les deux premières consistent en un exercice de contrôle continu dans chaque période (examen oral ou rendu d'un devoir) et comptent chacune pour 25 % de la note finale, soit 50 % au total.

La troisième est un contrôle terminal consistant en un examen écrit de 4 heures, qui compte pour 50 % de la note finale et est fondé sur la répartition équitable des étudiants entre les deux périodes composant l'UE.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

**** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Une évaluation écrite de 4 heures est organisée dans le cadre des examens terminaux ; elle est fondée sur la répartition équitable des étudiants entre les deux périodes composant l'UE.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

- Semestres 5 et 6, UE 5 : EC Y4HHI552, Y4HHI652 ; Travaux d'étude et de recherche

**** étudiant soumis au contrôle continu***

Chaque EC est validé par deux notes de contrôle continu. Chacune consiste en un devoir à rendre et chacune compte pour 50 % de la note finale.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

**** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Les étudiants contactent les enseignants afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en TD.

La seconde chance consiste en un examen oral de 20 minutes.

- Semestres 5 et 6, UE 5 : EC Y4HI553D, Y4HI653D ; Préprofessionnalisation histoire

**** étudiant soumis au contrôle continu***

L'EC est validé par deux notes de contrôle continu. La première est un examen oral ou un devoir à rendre. La seconde est un examen écrit dans le cadre du TD ou un devoir à rendre. Chacune pour 50 % de la note finale.

La seconde chance consiste en un examen écrit de 2 heures.

**** étudiant étant dans l'impossibilité de participer au contrôle continu***

Les étudiants contactent les enseignants, afin qu'ils participent à l'un des exercices effectués en TD.

La seconde chance consiste en un examen écrit de 2 heures.

INFORMATION IMPORTANTE

La répartition des étudiants dans les groupes de travaux dirigés (TD) est décidée par l'équipe pédagogique du département d'histoire. Les étudiants doivent suivre le groupe de TD qui leur est attribué et respecter très soigneusement la lettre qui est la leur (A ou B). En cas d'empêchement majeur, ils doivent obtenir l'accord des enseignants concernés.

Cursus étudiant

Histoire

Première année

Semestre 1

- ☐ **UE 1 : Y4HHI1U1 – Initiation à l’histoire ancienne et médiévale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI111 – La République romaine de 218 à 31 av. J.-C. – 3 crédits ECTS – Obligatoire
 - Y4HHI112 – Le haut Moyen Âge en Occident (V^e-IX^e siècle) – 3 crédits ECTS – Obligatoire
- ☐ **UE 2 : Y4HHI1U2 – Initiation à l’histoire moderne et contemporaine – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI121 – Introduction à l'Europe du XVI^e siècle – 3 crédits ECTS – Obligatoire
 - Y4HHI122 – La France des révolutions 1789-1880 – 3 crédits ECTS – Obligatoire
- ☐ **UE 3 : Y4HHI1U3 – Initiation savoirs et méthodes, histoire ancienne et médiévale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI131 – Histoire et sociétés de l’Orient et de la Méditerranée – 3 crédits ECTS – Obligatoire
 - Y4HHI132 – Le Haut Moyen Âge en Orient (VII^e-XI^e siècle) : Byzance et le monde de l'Islam en Méditerranée – 3 crédits ECTS – Obligatoire
- ☐ **UE 4 : Y4HHI1U4 – Ouverture – 6 crédits ECTS :**
 - Au choix parmi :
 - Y4HGO1U3 – Géopolitique et enjeux contemporains – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIA1U4 – Histoire de l’art et archéologie – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIC1U4 – Culture générale : État et droit – 6 crédits ECTS –
- ☐ **UE 5 : Y4HHI1U5 – Transversale, 6 crédits ECTS :** Découverte Bibliothèque universitaire (1 ECTS) et Découverte Espace Numérique de Travail (2 ECTS) et « Être étudiant ça s’apprend » (3 ECTS)

Semestre 2

- ☐ **UE 1 : Y4HHI2U1 – Initiation à l’histoire ancienne et médiévale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI211 – Le monde grec archaïque – 3 crédits ECTS – Obligatoire
 - Y4HHI212 – Le haut Moyen Âge en Occident (IX^e-XI^e siècle) – 3 crédits ECTS – Obligatoire
- ☐ **UE 2 : Y4HHI2U2 – Initiation à l’histoire moderne et contemporaine – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI221 – La construction de l’État royal en France (1515-1661) – 3 crédits ECTS – Obligatoire
 - Y4HHI222 – La France des années 1880 au début des années 1920 – 3 crédits ECTS – Obligatoire
- ☐ **UE 3 : Y4HHI2U3 – Initiation savoirs et méthodes, histoire moderne et contemporaine – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI231 – L'Europe au XVII^e siècle – 3 crédits ECTS – Obligatoire
 - Y4HHI232 – Les sociétés européennes des années 1880 au début des années 1920 – 3 crédits ECTS – Obligatoire
- ☐ **UE 4 : Y4HHI2U4 – Ouverture – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Au choix parmi :
 - Y4HGO2U2 – Géographie rurale – 6 crédits ECTS –
 - Y4HA2U2 – Histoire de l’art et architecture de l’Antiquité tardive et du Moyen Âge – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIC2U4 – Culture générale : Relations internationales – 6 crédits ECTS –
- ☐ **UE 5 : Y4HHI2U5 – Unité transversale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI251 – Langue vivante – 3 crédits ECTS –
 - Y4HHI252 – Transition socio-écologique – 3 crédits ECTS –

Deuxième année

Semestre 3

- ☐ **UE 1 : Y4HHI3U1 – Approfondissement en histoire ancienne – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
Démocratie et hégémonies en Grèce ancienne
- ☐ **UE 2 : Y4HHI3U2 – Approfondissement en histoire médiévale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
L'Europe du XII^e au XV^e siècle
- ☐ **UE 3 : Y4HHI3U3 – Savoirs et méthodes approfondis, histoire moderne et contemporaine – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI331 – L'Europe de la Renaissance – 3 crédits ECTS –
 - Y4HHI332 – La France d'un après-guerre à l'autre, du début des années 1920 à la fin des années 1940 – 3 crédits ECTS –
- ☐ **UE 4 : Y4HHI3U4 – Ouverture – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
Au choix parmi :
 - Y4HA3U2 – Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval) – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIC3U4 – Culture générale : Éducation et sciences – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIS3U4 – Historiographie ancienne, historiographie médiévale – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIS341 – Historiographie ancienne – 3 crédits ECTS –
 - Y4HIS342 – Historiographie médiévale – 3 crédits ECTS –
- ☐ **UE 5 : Y4HHI3U5 – Unité transversale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI351 – Langue vivante – 3 crédits ECTS –
 - Y4HHI352 – Outils documentaires – 1 crédit ECTS –
 - Y4HHI353 – Outils informatiques – 2 crédits ECTS –

Semestre 4

- ☐ **UE 1 : Y4HHI4U1 – Approfondissement en histoire moderne – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
L'Europe et la France au XVIII^e siècle
- ☐ **UE 2 : Y4HHI4U2 – Approfondissement en histoire contemporaine – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
Les régimes autoritaires et totalitaires en Europe
- ☐ **UE 3 : Y4HHI4U3 – Savoirs et méthodes approfondis, histoire ancienne et médiévale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
 - Y4HHI431 – Le Haut Empire romain, des Antonins aux Sévères (98 à 235) – 3 crédits ECTS –
 - Y4HHI432 – Histoire d'un espace politique au Moyen Âge, La France capétienne – 3 crédits ECTS
- ☐ **UE 4 : Y4HHI4U4 – Ouverture – 6 crédits ECTS :**
Au choix parmi :
 - Y4HGO4U2 – Géographie : Espaces, temps et pouvoir – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIC4U4 – Culture générale : Religion – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIS4U4 – Historiographie moderne, historiographie contemporaine – 6 crédits ECTS –
 - Y4HIS441 – Historiographie moderne – 3 crédits ECTS –
 - Y4HIS442 – Historiographie : les champs de l'histoire contemporaine – 3 crédits ECTS –
- ☐ **UE 5 : Y4HHI4U5 – Unité transversale – 6 crédits ECTS –**
 - Y4HHI451 – Langue vivante – 3 crédits ECTS –
 - Y4HI452 – Atelier projet professionnel – 3 crédits ECTS –

Semestre 5

- ▣ **UE 1 : Y4HHI5U1 – Spécialisation histoire moderne – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
Réformes religieuses et guerres civiles en Europe aux XVI^e-XVIII^e siècles
- ▣ **UE 2 : Y4HHI5U2 – Spécialisation histoire contemporaine – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
Une histoire globale de la guerre froide 1947-1991
- ▣ **UE 3 : Y4HHI5U3 – Savoirs et méthodes spécialisés, histoire ancienne et médiévale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
Y4HHI531 – Histoire ancienne – 3 crédits ECTS –
• Itinéraires d'une mythologie : l'imaginaire grec, d'Homère à la littérature et à l'art de la Grèce classique
• Des hommes et des dieux, les Romains face au divin.
Y4HHI532 – L'Empire byzantin, du VI^e au XIII^e siècle – 3 crédits ECTS –
- ▣ **UE 4 : Y4HHI5U4 – Ouverture (HAA, Géographie, Culture G, Histoire) – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
Au choix parmi :
Y4HAA5U4 – Art et pouvoir du monde grec et romain – 6 crédits ECTS –
Y4HIG5U4 – Géographie des concours pour historiens – 6 crédits ECTS –
Y4HIC5U4 – Culture générale : Dynamiques sociales – 6 crédits ECTS –
Y4HIS5U4 – Outils de la recherche (épigraphie antique et paléographie médiévale) – 6 crédits ECTS –
Y4HIS541 – Épigraphie antique – 3 crédits ECTS –
Y4HIS542 – Paléographie médiévale – 3 crédits ECTS –
- ▣ **UE 5 : Y4HHI5U5 – Unité transversale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**
1. Y4HHI551 – Langue vivante – 3 crédits ECTS –

2. Un élément au choix parmi :
Y4HHI552 – TER plus préparation stage – 3 crédits ECTS –
Y4HI553D – Préprofessionnalisation histoire – 3 crédits ECTS –

Troisième année

Semestre 6

☐ **UE 1 : Y4HHI6U1 – Spécialisation histoire ancienne — 6 crédits ECTS – Obligatoire**

- Être et devenir citoyen dans le monde romain antique
- Les monarchies hellénistiques

☐ **UE 2 : Y4HHI6U2 – Spécialisation histoire médiévale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**

Histoire des cultures médiévales

☐ **UE 3 : Y4HHI6U3 – Savoirs et méthodes spécialisés, histoire moderne et contemporaine – 6 crédits ECTS – Obligatoire**

Y4HHI631 – Les noblesses et le pouvoir monarchique en France aux XVII^e et XVIII^e siècles – 3 crédits ECTS –

Y4HHI632 – Socio-histoire des mondialisations, XIX^e-XXI^e siècle – 3 crédits ECTS –

☐ **UE 4 : Y4HHI6U4 – Ouverture (Géographie, Culture G, Histoire) – 6 crédits ECTS – Obligatoire**

Au choix parmi :

Y4HIG6U4 – Géographie des concours pour historiens – 6 crédits ECTS –

Y4HIC6U4 – Culture générale : Sport – 6 crédits ECTS –

Y4HIS6U4 – Outils de la recherche (paléographie moderne et sources orales) – 6 crédits ECTS –

Y4HIS641 – Paléographie moderne – 3 crédits ECTS –

Y4HIS642 – Sources orales, enquêtes – 3 crédits ECTS –

☐ **UE 5 : Y4HHI6U5 – Unité transversale – 6 crédits ECTS – Obligatoire**

1. **Y4HHI651** – Langue vivante – 3 crédits ECTS –

2. **Un élément au choix parmi :**

Y4HHI652 – TER plus préparation stage – 3 crédits ECTS –

Y4HI653D – Préprofessionnalisation Histoire – 3 crédits ECTS –

Présentation des cours et orientation bibliographique

Licence, première année

Semestre 1

Nous attirons l'attention sur l'importance des lectures. Indispensables, elles complètent l'enseignement délivré en cours et en travaux dirigés.

Les ouvrages dont la lecture est obligatoire sont précédés du signe *
Leur connaissance est exigée lors des évaluations.

Y4HHI1U1 – Initiation à l’histoire ancienne et médiévale

Y4HHI111 – Histoire romaine : la République romaine de 218 à 31 av. J.-C.

CM : Bassir AMIRI

TD : Bassir AMIRI et Hadrien BRU

Programme :

Le cours aura pour objectif de proposer un ensemble de connaissances sur la période de la République romaine qui va de la 2^e guerre punique à la bataille d’Actium. Il s’agira notamment de montrer comment, du milieu à la fin de la République, Rome fait face à la construction d’un empire : comment les mécanismes institutionnels traditionnels s’adaptent-ils à la formation d’une puissance territoriale appelée à étendre son hégémonie sur le monde méditerranéen ? Quelles sont les transformations que la société romaine connaît à cette période ? Quelles sont en définitive les conséquences politiques, sociales et culturelles de la constitution de cet empire ? Seront envisagées dans cette perspective le dérèglement des institutions, la montée des ambitions politiques des *imperatores* et le cercle vicieux des guerres civiles, qui ouvrent la voie à une redéfinition du pouvoir et de la citoyenneté.

Bibliographie :

- BADEL Christophe. *La République romaine*. Paris : PUF, 2013, rééd. 2017.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BEARD Mary, CRAWFORD Michael. *Rome et l’Italie à la fin de la République 218-31 av. J.-C.* Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1993.
- CAZANOVE Olivier, MOATTI Claude. *L’Italie romaine d’Hannibal à César*. Paris : Armand Colin, 1994.
- CELS-SAINT-HILAIRE Janine. *La République romaine 133-44 av. J.-C.* Paris : Armand Colin, 2005. (Cursus). [Éditions suivantes : 2011, 2015, 2020]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

- COSME Pierre. *Auguste, Maître du monde, Actium, 2 septembre 31 av. J.-C.* Tallandier, 2014. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- DAVID Jean-Michel. *La république romaine de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium, 218-31.* Tome 7 de *la Nouvelle histoire de l'Antiquité*. Paris : Seuil, 2000. (Collection Points. Histoire).
[Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire]
- DENIAUX Élisabeth. *Rome de la Cité-État à l'empire : institutions et vie politique aux II^e et I^{er} siècle av. J.-C.* Paris : Hachette supérieur, 2001. 2^e éd. 2013 (Carré Histoire).
- HINARD François direction. *Histoire romaine. 1, Des Origines à Auguste.* Paris : Fayard, 2000
- MARTIN Jean-Pierre, CHAUVOT Alain, CÉBEILLAC-GERVASONI Mireille. *Histoire romaine*, Paris : Armand Colin, 2019 [5e éd.].
- NICOLET Claude. *Le métier de citoyen dans la Rome républicaine.* Paris : Gallimard, 1976. [2^e éd. 1988].

Y4HHI112 – Histoire médiévale. Le haut Moyen Âge en Occident (V^e-IX^e siècle)

CM : Thierry KOUAMÉ

TD : Rudi BEAULANT, Maïwenn JOUQUAND et Julien LAGALICE

Programme :

Ce cours est consacré aux premiers siècles du Moyen Âge, période de remise en cause de l'héritage romain, d'invention de sociétés nouvelles et de transformations religieuses. La chute de l'Empire romain d'Occident (476), qui a légué aux royaumes barbares la fiscalité, le droit et le christianisme, marque le début de cette période de mutation, qui sera abordée à travers l'histoire de la Gaule mérovingienne. L'Empire carolingien (800), qui tenta de restaurer en Europe occidentale une structure étatique centralisée, constitue l'aboutissement de cette évolution et sera analysé tant du point de vue politique que social, économique et culturel.

Bibliographie indicative :

- BÜHRER-THIERRY Geneviève. *L'Europe carolingienne.* Paris : SEDES, 1999. [Éd. suivantes Armand Colin : 2010, 2015, 2019]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- * BÜHRER-THIERRY Geneviève, MÉRIAUX Charles. *La France avant la France (481-888).* Paris : Belin, 2010. [Éd. compacte : 2011]
[Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire]
- CHANDELIER Joël. *L'Occident médiéval d'Alaric à Léonard, 400-1450.* Paris : Belin, 2021.
- COUMERT Magali, DUMÉZIL Bruno. *Les royaumes barbares en Occident.* Paris : PUF, 2010. (Que sais-je ?). [Éd. suivantes : 2013, 2017, 2020]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- JOYE Sylvie. *L'Europe barbare 476-714.* Paris : Colin, 2010. [Éd. suivantes : 2015, 2019]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Y4HHI1U2 – Initiation à l’histoire moderne et contemporaine

Y4HHI121 – Histoire moderne : Introduction à l’Europe du XVI^e siècle

CM : Marie BARRAL-BARON DAUSSY

TD : Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Gary ALARDIN, Damien FONTVIEILLE

Programme :

Ce cours propose d’explorer l’ampleur des mutations culturelles, religieuses, scientifiques, politiques, militaires ou encore diplomatiques qui se sont produites au XVI^e siècle. Il s’agit ainsi d’aborder la question des grandes découvertes qui ouvrent de nouvelles perspectives aux Européens, le renouveau spirituel, intellectuel et artistique qui caractérise cette période à travers l’étude de la Renaissance et de l’Humanisme, de la Réforme luthérienne (1517), et enfin la présentation de l’Europe politique avec la naissance de l’État moderne. Ce cours donne l’occasion de présenter les souverains du temps et leurs États respectifs : le Saint Empire romain germanique de Charles Quint, l’Angleterre d’Henry VIII, le royaume de France de François Ier, d’évoquer aussi la péninsule italienne, et d’esquisser la complexité des rapports de force qui unissent et divisent ces multiples espaces.

Le TD permettra d’approfondir le cours grâce à l’analyse de documents et de travailler sur les méthodes de la dissertation, du commentaire de texte et de la présentation d’exposés oraux.

Orientation bibliographique :

- CASSAN Michel. *L’Europe au XVI^e siècle*. Paris : SEDES, 1999 rééd 2018.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- JOUANNA Arlette. *La France du XVI^e siècle, 1483-1598*. Paris : PUF, 1996, rééd 2016.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- LE GALL Jean-Marie. *Les humanistes en Europe, XV^e-XVI^e siècles*. Paris : Ellipses, 2008.
- RUGGIU François-Joseph. *L’Angleterre, des Tudors aux premiers Stuarts, 1509-1660*. Paris : SEDES, 1998.
- TALLON Alain. *L’Europe au XVI^e siècle : états et relations internationales*. Paris : PUF, 2010.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Y4HHI122 – Histoire contemporaine. La France des révolutions 1789-1880

CM : Benoît LITTARDI

TD : Silvère GAUDIN et Benoît LITTARDI

Programme : Si les événements du printemps et de l’été 1789 marquent le passage d’une monarchie absolue à un régime fondé dans le discours sur la souveraineté du peuple, ils inaugurent aussi une séquence de près d’un siècle au cours de laquelle les Français peinent à établir un régime politique stable et apte à surmonter les crises politiques récurrentes que traverse leur pays. Cette succession d’essais prend place dans un temps de transformations

économiques, sociales et culturelles en partie issues de 1789, dont la singularité porte aussi les prétentions nationales à jouer un rôle actif au-delà de ses frontières.

Cet enseignement vise donc à faire comprendre 1/ que les promesses révolutionnaires de 1789 ont mis plusieurs décennies à s'accomplir en raison des réactions dans la durée que leur mise en œuvre a pu susciter et 2/ que l'échec de celles-ci n'était pas forcément écrit, comme pourrait le faire croire une lecture téléologique trop rapide de la période.

Les travaux dirigés seront consacrés à des exercices universitaires requis par la discipline historique.

Bibliographie :

- * CARPENTIER Jean, LEBRUN François [dir.]. *Histoire de France*. Paris : Seuil, 1989 (coll. « Points-Histoire ») [Toute édition égale ou postérieure à 1989. La dernière mise à jour effective date de 2000. Achat d'occasion encouragé. **Lecture obligatoire des chapitres 18 à 26.**]
- FURET François. *La Révolution française*. I. De Turgot à Napoléon 1770-1814. II. Terminer la Révolution. De Louis XVIII à Jules Ferry 1814-1880. Paris : Hachette, 2011, 2010 (coll. « Pluriel »).
- GUENIFFEY Patrice, LORRAIN François-Guillaume [dir.] *Révolutions françaises. Du Moyen Age à nos jours*. Paris : Perrin, 2023 (coll. « Tempus »).
- LIGNEREUX Aurélien, *La France. Révolution et Empire 1788-1815*. Malakoff : Armand Colin, 2024 (coll. « Portail »).
- GOUJON Bertrand. *Monarchies postrévolutionnaires 1814-1848*. Paris : Seuil, 2014 (coll. « Points-Histoire »).
- DELUERMOZ Quentin. *Le Crépuscule des révolutions 1848-1871*. Paris : Seuil, 2014 (coll. « Points-Histoire »).
- HOUTE Arnaud-Dominique. *Le Triomphe de la République 1871-1914*. Paris : Seuil, 2018 (coll. « Points-Histoire »).
- BIARD Michel, BOURDIN Philippe, MARZAGALLI Silvia. *Révolution, Consulat, Empire (1789-1815)*. Paris : Gallimard, 2021 (coll. « Folio-Histoire »).
- APRILE Sylvie. *La Révolution inachevée 1815-1870*. Paris : Gallimard, 2020 (coll. « Folio-Histoire »).
- DUCLERT Vincent. *La République imaginée 1870-1914*. Paris : Gallimard, 2021 (coll. « Folio-Histoire »).

Y4HHI1U3 – Initiation savoirs et méthodes, histoire ancienne et médiévale

Y4HHI131 – Histoire ancienne : Histoire et sociétés de l'Orient et de la Méditerranée

CM et TD : Bassir AMIRI, Euan WALL

Ce cours dispense des savoirs fondamentaux sur l'histoire des cultures et sociétés de l'Antiquité. Cette année, les CM porteront sur le monde étrusque dans son contexte méditerranéen d'une part et l'histoire de la Gaule avant Rome, l'intégration des espaces gaulois dans l'Empire et la question de la « romanisation » d'autre part. Les principaux repères chronologiques, les structures sociales, politiques et urbaines, le développement des échanges commerciaux seront mis en lumière. Il s'agira aussi de mieux comprendre les enjeux des contacts,

des échanges et des transferts culturels que ces sociétés ont créés avec d'autres civilisations méditerranéennes. Parallèlement, les cours et les TD se focaliseront sur l'apprentissage des méthodes de la dissertation et l'exploitation des différentes sources.

Bibliographie :

- BRIQUEL Dominique. *Les Étrusques*. Paris : Presses universitaires de France, 2024 (Que Sais-Je ?) [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire ; 5^e édition corrigée, première édition en 2005]
- BRIQUEL Dominique. *Les Étrusques, peuple de la différence*. Paris : Armand Colin, 1993 (version mise à jour et complétée : *La civilisation étrusque*. Paris : Fayard, 1999).
- BUCHSENSCHUTZ Olivier direction. *L'Europe celtique à l'âge du Fer (VIII^e-I^{er} siècles)*. Paris : PUF, 2015 (Nouvelle Clio). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- DELAPLACE Christine et FRANCE Jérôme. *Histoire des Gaules (VI^e s. av. J.C– VI^e s. ap. J.C.)*. Paris, 1995 (rééd. 2011). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- HAACK Marie-Laurence. *À la découverte des Étrusques*. Paris : La Découverte, 2023. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- OUZOULIAS Pierre et TRANOY Laurence (éd.). *Comment les Gaules devinrent romaines*. Paris : La Découverte, 2010 [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- THUILLIER Jean-Paul. *Les Étrusques : histoire d'un peuple*. Paris : A. Colin, 2003. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Y4HHI132 –Histoire médiévale. Le Haut Moyen Âge en Orient (VII^e-XI^e siècle) : Byzance et le monde de l'Islam en Méditerranée

CM : Laurence DELOBETTE-DELSALLE

TD : Maïwenn JOUQUAND

Ce cours s'intéresse aux dynamiques des mondes méditerranéens, du VI^e au XI^e siècle, à leurs modes de structuration et aux divers enjeux mis en œuvre. L'aire géographique embrassée englobe donc un large espace partagé entre l'Afrique, l'Asie et l'Europe. L'arc chronologique correspond à la mise en place et au développement des grands empires orientaux, dans le monde byzantin et dans les mondes musulmans.

Bibliographie :

Des outils de travail :

- CHEYNET Jean-Claude. *Byzance. L'Empire romain d'Orient*, Armand Colin, 2021 (« Coursus »). (nombreuses rééditions).
- DUCCELLIER Alain, KAPLAN Michel, MARTIN Bernadette, MICHEAU Françoise, BALARD Michel. *Le Moyen Âge en Orient*. Hachette, 2014 (rééditions).
- SÉNAC Philippe. *Le monde musulman. Des origines au XI^e siècle*. Armand Colin, 2018 (« Coursus »).

Des références :

- BALOUP Daniel, BRAMOULLÉ David, DOUMERC Bernard, JAUDIOU Benoît. *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge, VII^e-XVI^e siècle*. Armand Colin, 2018, 250 p. (U Histoire).
- CHEYNET Jean-Claude (dir.). *Le monde byzantin*, t. II, *L'Empire byzantin (641-1204)*. PUF, 2006 (« Nouvelle Clio »).
- MORRISSON Cécile (dir.). *Le monde byzantin*, t. I, *L'Empire romain d'Orient (330-641)*. PUF, 2012 (réédition) (« Nouvelle Clio »).
- TILLIER Mathieu, GUICHARD Pierre, BIANQUIS Thierry. *Les débuts du monde musulman (VII^e-X^e siècle). De Muhammad aux dynasties autonomes*. PUF, 2012 (« Nouvelle Clio »).

Y4HHI1U4 – Ouverture à choix

Un élément à choisir parmi :

Y4HGO1U3 – Géopolitique et enjeux contemporains

Y4HIA1U4 – Histoire de l'art et archéologie

Y4HIC1U4 – Culture générale : État et droit

Y4HIC1U4 – Culture générale : État et droit

CM et TD : Hadrien BRU, Hugues DAUSSY, Maïwenn JOUQUAND, Silvère GAUDIN

Dans une approche socio-historique, le but du cours est de faire comprendre la formation et le fonctionnement de l'État en Europe et en Amérique du Nord de l'Antiquité à nos jours. On insistera notamment sur l'extension des domaines d'intervention de l'État, des fonctions régaliennes jusqu'à l'État-providence et entrepreneur. On envisagera également les formes prises par le pouvoir (types de régimes politiques). Les œuvres fondamentales de l'histoire, de la sociologie, de la philosophie et des sciences politiques afférentes au sujet seront abordées.

Bibliographie :

- DENOIX DE SAINT MARC Renaud. *L'État*. Paris : PUF, 2024. (Coll. Que sais-je ?)
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Y4HHI1U5 – Transversale

Y4HHI151 – Découverte Bibliothèque Universitaire

Y4HHI152 – Découverte Espace Numérique de Travail

Y4HHI153 – « Être étudiant ça s'apprend »

Semestre 2

Les ouvrages dont la lecture est obligatoire sont précédés du signe *
Leur connaissance est exigée lors des évaluations.

Y4HHI2U1 – Initiation à l’histoire ancienne et médiévale

Y4HHI211 – Histoire ancienne. Le monde grec archaïque

CM et TD : Karin MACKOWIAK

Le cours étudie l’histoire politique, sociale, économique, culturelle et religieuse de la civilisation grecque, depuis les Mycéniens (XVI^e s. av. J.-C.) jusqu’à la fin de l’époque archaïque (VI^e s. av. J.-C.) par le biais, notamment, des élites sociales grecques. À travers elles, il s’agira de comprendre comment se sont constituées les structures successives du pouvoir, de la royauté aux cités. La société et les élites ont connu des étapes de ruptures successives mais elles s’inscrivent également dans des continuités, entre le II^e et le I^{er} millénaires av. J.-C., que des sources aussi variées que l’archéologie, la littérature ou l’art nous font entrevoir. Dans ce grand tableau des origines de la civilisation hellénique, il s’agira de comprendre la constitution progressive et la diffusion de la culture grecque, des identités sociales et culturelles.

Bibliographie :

- M.-C. AMOURETTI et F. RUZÉ. *Le monde grec antique des palais crétois à la conquête romaine*. Paris, 2011 (rééd.).
- C. BAURAIN. *Les Grecs et la Méditerranée orientale*. Paris : PUF, 1998 (Nouvelle Clio).
- J. BREMMER. *La religion grecque*. Paris : Belles Lettres, 2012.
- * M.C. D’ERCOLE, J. ZURBACH et B. LE GUEN. *Naissance de la Grèce : de Minos à Solon* Paris : Belin, 2019*.
- A. DUPLOUY. *Construire la cité : essai de sociologie historique sur les communautés de l’archaïsme grec*. Paris : Belles Lettres, 2019.
- M. I. FINLEY. *Les premiers temps de la Grèce : l’Âge du bronze et l’époque archaïque*. Paris : Flammarion, 2011 (rééd.).
- R. GUICHARROUSSE, N. SIRON. *Les cités grecques de Solon à Démosthène*. Paris, 2021.
- O. MURRAY. *La Grèce à l’époque archaïque*. Toulouse : PUM, 2011 (rééd.).
- C. MOSSÉ et A. SCHNAPP-GOURBEILLON. *Précis d’histoire grecque du début du II^e millénaire à la bataille d’Actium*. Paris, 2014 (rééd.).
- J.-C. POURSAT. *La Grèce préclassique : des origines à la fin du VI^e siècle*. Paris : Seuil, 2015 (rééd.) (Point Histoire).
- E. SCHEID-TISSINIER. *Les origines de la cité grecque : Homère et son temps*. Paris : A. Colin, 2017.
- A. QUERYEL. *Athènes : la cité archaïque et classique, du VIII^e à la fin du V^e siècle*. Paris : Picard, 2003.

Y4HHI212 – Histoire médiévale. Le haut Moyen Âge en Occident (IX^e-XI^e siècle)

CM : Thierry KOUAMÉ

TD : Maïwenn JOUQUAND et Julien LAGALICE

Description :

Ce cours est consacré à une période charnière dans l'histoire de l'Occident médiéval, entre la fin de l'Empire carolingien et la Réforme grégorienne. Après la dislocation progressive des structures politiques du monde carolingien, à partir de 843, puis la restauration d'un pouvoir centralisé en Germanie, avec la naissance du Saint-Empire (962), la société médiévale connaît une mutation profonde sous l'influence de la féodalité et du système seigneurial. Dans le même temps, les réformes ecclésiastiques menées par les moines, puis par la papauté débouchent sur un nouveau type de relations entre l'Église et les pouvoirs séculiers.

Bibliographie :

- BRÜHL Carlrichard. *Naissance de deux peuples. « Français » et « Allemands », IX^e-XI^e siècle*. Paris : Fayard, 1994.
- CHANDELIER Joël. *L'Occident médiéval d'Alaric à Léonard, 400-1450*. Paris : Belin, 2021.
- FELLER Laurent. *Paysans et seigneurs, VIII^e-XV^e siècles*. Paris : Colin, 2007, 2^e éd. 2017.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- ISAÏA Marie-Céline dir. *Pouvoirs, Église et société. France, Bourgogne, Germanie (888-1120)*. Neuilly : Atlande, 2009.
- * MAZEL Florian. *Féodalités, 888-1180*. Paris : Belin, 2010. [Éd. compacte : 2014]
[Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, termes de recherche : féodalité 888-1180, identification nécessaire]

Y4HHI2U2 – Initiation à l'histoire moderne et contemporaine

Y4HHI221 – Histoire moderne : La construction de l'État royal en France (1515-1661)

CM : Hugues DAUSSY

TD : Gary ALARDIN

Programme :

À travers un panorama thématique brossé sur un siècle-et-demi, de l'avènement de François Ier à la mort de Mazarin, ce cours présentera les différentes facettes du processus de construction de l'État royal en France. On abordera notamment les fondements juridiques et idéologiques de la monarchie française, la structure et la croissance de l'appareil d'État, l'évolution des théories relatives à la puissance monarchique et les manifestations concrètes de cette dernière et enfin le processus final de renforcement du pouvoir royal sous Richelieu et Mazarin.

Orientation bibliographique :

- BARBICHE Bernard. *Les institutions de la monarchie française à l'époque moderne*. Paris : PUF, 2012. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CORNETTE Joël. *L'affirmation de l'État absolu (1492-1652)*. 9^e éd. Paris : Hachette, 2016.
- JOUANNA Arlette. *Le pouvoir absolu : naissance de l'imaginaire politique de la royauté*. Paris : Gallimard, 2013.
- JOUANNA Arlette. *Le prince absolu : apogée et déclin de l'imaginaire monarchique*. Paris : Gallimard, 2014.

Y4HHI222 – Histoire contemporaine. La France des années 1880 au début des années 1920

CM et TD : Benoît LITTARDI

Programme : L'accession des républicains à la tête de la république les amène à partir des années 1880 à établir un régime fondé sur les libertés fondamentales, la séparation des pouvoirs et l'État de droit, qui participe à l'adhésion dans la durée de la majorité des Français au régime républicain, portée notamment par le rôle fondamental accordé à l'école publique. Sorti renforcé des diverses crises auxquelles il a dû faire face entre 1880 et 1914, le régime sait conduire le pays à une difficile victoire à l'issue de la Première Guerre mondiale, dont le coût humain, matériel et moral élevé ouvre une période de difficultés dès le début des années 1920.

Il s'agira donc ici de comprendre comment la république a pu devenir un régime durable en sachant s'adapter aux attentes, aux besoins et aux valeurs des Français du temps jusqu'à ce que le prix inouï qu'ils consentirent à payer pour elle durant la guerre les amène à commencer à remettre en cause leur confiance en elle.

Les travaux dirigés seront consacrés à la poursuite de l'apprentissage des exercices universitaires requis par la discipline historique.

Bibliographie :

- * LEDUC Jean. *Histoire de la France. L'enracinement de la République 1879-1918*. Paris : Hachette, 1991 (coll. « Carré histoire »). [Lecture obligatoire].
- DUCLERT Vincent. *La République imaginée 1870-1914*. Paris : Gallimard, 2021 (coll. « Folio-Histoire »).
- BEAUPRÉ Nicolas. *Les grandes guerres 1914-1945*. Paris : Gallimard, 2021 (coll. « Folio-Histoire »).
- HOUTE Arnaud-Dominique. *Le Triomphe de la République 1871-1914*. Paris : Seuil, 2018 (coll. « Points-Histoire »).
- GUIEU Jean-Michel. *Gagner la paix 1914-1929*. Paris : Seuil, 2018 (coll. « Points-Histoire »).

Y4HHI2U3 – Initiation savoirs et méthodes, histoire moderne et contemporaine

Y4HHI231 – Savoirs et méthodes en histoire moderne. L'Europe au XVII^e siècle

CM et TD : Damien FONTVIEILLE

Présentation :

Ce cours se propose d'explorer un long XVII^e siècle du traité de Vervins en 1598 aux traités d'Utrecht et de Rastadt en 1713-1714. L'enjeu est de proposer un tableau des différents États du temps, en particulier l'Angleterre des Stuart, l'Espagne d'Olivarès et la France de Henri IV à Louis XIV. L'enjeu est de restituer les rapports de force entre ces États, tant en Europe que, peu à peu, par-delà les mers. Une initiation aux questions sociales, économiques et religieuses est également abordée pour brosser un portrait du « siècle de fer », marqué en outre par l'essor de la Réforme catholique.

Bibliographie :

- BÉLY Lucien. *La France au XVII^e siècle. Puissance de l'État, contrôle de la société*. Paris : PUF, 2009. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BOURDEU Etienne, CÉNAT Jean-Philippe, RICHARDSON David. *Les Temps modernes, XVI^e-XVIII^e siècle*. Paris : Armand Colin, 2018. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- GANTET Claire. *La guerre de Trente Ans*. Paris : Tallandier, 2024.
- GANTET Claire. *Guerre, paix et construction des États, 1618-1714*. Paris : Seuil, 2003.
- HUGON Alain. *Rivalités européennes et hégémonie mondiale, XVI^e-XVIII^e siècle*. Paris : Armand Colin, 2005.

Y4HHI232 – Savoirs et méthodes en histoire contemporaine. Les sociétés européennes des années 1880 au début des années 1920

CM : Marie-Bénédicte VINCENT

TD : Fabrice DAVIOT, Stéphane HADJERAS

Programme :

Les sociétés européennes connaissent à partir des années 1880 une convergence liée à la seconde industrialisation, principalement en France, en Grande-Bretagne, en Allemagne, en Belgique, et en Italie : l'exode rural, favorisé par les progrès des transports, et le développement de fortes concentrations ouvrières dans les usines provoquent partout l'accroissement urbain. La ville et son mode de vie spécifique, qui diffère de celui des campagnes, donnent naissance à de nouvelles consommations et à une culture des loisirs partagée par des couches moyennes rêvant d'ascension sociale. Les hiérarchies sociales traditionnelles sont reconfigurées tandis que la démocratisation avance à des rythmes inégaux. La "modernisation" connaît par ailleurs des limites géographiques et sociales. Loin d'être un processus rectiligne conduisant nécessairement au progrès, elle engendre des tensions et des violences au sein des sociétés comme des rivalités entre les pays culminant dans l'épreuve de la Grande Guerre.

Bibliographie :

- CHARLE Christophe. *La crise des sociétés impériales. Allemagne, France, Grande-Bretagne (1900-1940). Essai d'histoire sociale comparée*. Paris : Seuil. 2001.
- GUEDJ François, SIROT Stéphane (dir.). *Histoire sociale de l'Europe. Industrialisation et société en Europe occidentale*. Paris : Seli Arslan. 1998.
- KAEUBLE Hartmut. *Vers une société européenne, une histoire sociale de l'Europe 1880-1980*. Paris : Berlin, 1988.

Y4HHI2U4 – Ouverture

Un élément à choisir parmi :

Y4HGO2U2 – Géographie rurale

Y4HA2U2 – Histoire de l'art et architecture de l'Antiquité tardive et du Moyen Âge

Y4HIC2U4 – Culture générale : Relations internationales

Y4HIC2U4 – Culture générale : Relations internationales

Faire la paix : diplomates, experts et congrès internationaux dans la résolution des conflits de l'Antiquité à nos jours.

Intervenants : Audrey BECKER, Damien FONTVIEILLE, Maïwenn JOUQUAND, Marie-Bénédicte VINCENT

Ce cours transversal aux quatre périodes historiques part d'un enjeu fondamental de notre présent traversé par de multiples guerres, à savoir comment faire la paix. Il vise à historiciser les voies permettant la résolution des conflits : quels sont les acteurs, les outils et les instances mobilisés par les États pour résoudre les conflits à travers les époques ? Quelles sont les continuités et les évolutions à travers les âges ? Le cours souhaite transmettre des connaissances historiques permettant de mettre en perspective l'époque dans laquelle nous vivons et de donner des éléments de sa compréhension.

Bibliographie :

Pour l'histoire romaine :

- BECKER Audrey. *Les relations diplomatiques romano-barbares en Occident au V^e siècle. Acteurs, fonctions, modalités*. Paris, 2013.
- GRAAS Barthélémy, STOUDER Ghislaine. *La diplomatie romaine sous la République, réflexions sur une pratique*. Besançon, 2015.

- DROCOURT Nicolas, SCHNAKENBOURG Eric. *Thémis en diplomatie : droits et arguments juridiques dans les relations internationales de l'Antiquité tardive à la fin du XVIII^e siècle*. Rennes, 2018

Pour l'histoire médiévale :

- BECKER Audrey et DROCOURT Nicolas éd. *Ambassadeurs et ambassades au cœur des relations diplomatiques. Rome-Occident médiéval-Byzance (VIII^e s. avant J.-C. - XII^e après J.-C.)*. Metz : Centre de recherche universitaire lorrain d'histoire, 2012.
- MOEGLIN Jean-Marie et PEQUIGNOT Stéphane éd. *Diplomatie et « relations internationales » au Moyen Âge, IX^e-XV^e siècle*. Paris : Presses universitaires de France, 2017.
- OFFENSTADT Nicolas. *Faire la paix au Moyen Âge*. Paris : Odile Jacob, 2007.

Pour l'histoire moderne :

- BÉLY Lucien. *L'art de la paix en Europe. Naissance de la diplomatie moderne*. Paris : PUF, 2007.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn identification nécessaire]
- BÉLY Lucien. *Espions et ambassadeurs au temps de Louis XIV*. Paris : Fayard, 1999.
- HUGON Alain. *Rivalités européennes et hégémonie mondiale, XVI^e-XVIII^e siècle*. Paris : Armand Colin, 2005.

Pour l'histoire contemporaine :

- GROSSER Pierre dir. *Histoire mondiale des relations internationales de 1900 à nos jours*. Paris : Bouquins, 2023 (Collection Bouquins).
- MOUGEL François-Charles, PACTEAU Séverine, *Histoire des relations internationales de 1815 à nos jours*. Paris : PUF, 2012 (Coll. Que Sais-je ?)
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn identification nécessaire].

Y4HHI2U5 – Unité transversale

Y4HHI251 – Langue vivante

Y4HHI252 – Transition socio-écologique

Licence, deuxième année

Semestre 3

**Les ouvrages dont la lecture est obligatoire sont précédés du signe *
Leur connaissance est exigée lors des évaluations.**

Y4HHI3U1 – Approfondissement en histoire ancienne

➤ Histoire grecque - Démocratie et hégémonies en Grèce ancienne

CM et TD : Euan WALL

La démocratie est née à Athènes au ^v^e siècle av. J.-C. Comment est né ce nouveau régime ? Quel fut son fonctionnement à l'époque classique ? Ses limites ? Comment la démocratie athénienne a-t-elle pu devenir une cité hégémonique en Égée aux ^v^e et ^{iv}^e siècles av. J.-C. ? Quels heurts cela provoqua avec les autres cités et ligues, ou avec la monarchie macédonienne dont la puissance se développa dans la seconde moitié du ^{iv}^e siècle av. J.-C. ? Il s'agira de comprendre, malgré les oppositions, les remises en cause et les défaites, la solidité de ce régime qui s'est largement diffusé dans le monde grec des cités.

Bibliographie :

- AMOURETTI Marie-Claire, RUZÉ Françoise. *Le monde grec antique*. 4^e éd. Paris : Hachette, 2008. [Éd. suivantes : 2011, 2017]
- BRIANT Pierre, LÉVÊQUE Pierre et alii. *Le monde grec aux temps classiques*. T. 1, *Le ^v^e siècle*. Paris : PUF, 1995. (Collection Nouvelle Clio).
- BRULÉ Pierre, DESCAT Raymond et alii. *Le monde grec aux temps classiques*. Tome 2, *Le ^{iv}^e siècle*. PUF, 2004. (Collection Nouvelle Clio).
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BRUN Patrice. *Impérialisme et démocratie à Athènes. Inscriptions de l'époque classique*. Paris : Armand Colin, 2005. (Collection U. Histoire).
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BRUN Patrice. *Le monde grec à l'époque classique. 500-323 av. J.-C.* 2^e éd. Paris : Armand Colin, 2010. [Éd. suivantes : 2016 et 2020].
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CARLIER Pierre. *Le ^{iv}^e siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre*. Paris : Seuil, 1995. (Point. Histoire).
- * GRANDJEAN Catherine (dir.), *La Grèce classique, d'Hérodote à Aristote (510-336 avant notre ère)*. Paris : Belin. (Mondes anciens).
- RICHER Nicolas, *Atlas de la Grèce classique. ^v^e-^{iv}^e siècle av. J.-C., l'âge d'or d'une civilisation fondatrice*. Paris : Autrement, 2017. [2^e éd. en 2021]

Y4HHI3U2 – Approfondissement en histoire médiévale

➤ L'Europe du XII^e au XV^e siècle

CM et TD : Rudi BEAULANT

Ce cours propose d'analyser, de manière chronologico-thématique, l'histoire de plusieurs royaumes et principautés européens de la Renaissance du XII^e siècle au lendemain de la guerre de Cent ans, dans la deuxième moitié du XV^e siècle. Il s'agira de s'intéresser aux mutations politiques, sociales et religieuses marquant cette période avec notamment le développement des communes italiennes et flamandes, l'émergence et l'affirmation des États en France et en Angleterre, ou encore la puissance de la Grande principauté de Bourgogne dans les derniers siècles du Moyen Âge.

Bibliographie :

- BOVE Boris. *Le temps de la guerre de Cent ans, 1328-1453*. Paris : Belin, 2009.
- CASSARD Jean-Christophe. *L'Âge d'or capétien, 1180-1328*. Paris : Belin, 2011.
- GAUVARD Claude. *La France au Moyen Âge du V^e au XV^e siècle*. Paris : PUF, 2019, 4e éd.
- GENET Jean-Philippe. *Les îles britanniques au Moyen Âge*. Paris : Hachette, 2005.
- MAZEL Florian. *Féodalités : 888-1180*. Paris : Belin, 2010.
- ROUX Simone. *Le monde des villes au Moyen Âge*. Paris : Hachette, 2004.
- SAVY Pierre. *L'Europe des rois et des princes, 1215-1492*. Paris : Armand Colin, 2005.

Y4HHI3U3 – Savoirs et méthodes approfondis, histoire moderne et contemporaine

Y4HHI331 – Histoire moderne

➤ L'Europe de la Renaissance

CM : Hugues DAUSSY

TD : Marie BARRAL-BARON DAUSSY

Programme :

Il s'agira de dresser un vaste panorama de l'Europe culturelle et artistique de la Renaissance. En moins d'un siècle, le visage de l'Europe se transforme en effet à jamais, notamment grâce à la révolution de l'imprimerie, aussi bien dans le domaine des lettres, des arts, que des sciences et de la médecine, mais aussi de la gastronomie et des pratiques culinaires. L'Europe de la Renaissance voit naître des figures emblématiques, tel Léonard de Vinci. Cette présentation évoquera aussi la condition des femmes à la Renaissance.

Indications bibliographiques :

- BARRAL-BARON Marie. *L'Enfer d'Érasme. L'humaniste chrétien face à l'histoire*. Genève : Droz, 2014.
- BARRAL-BARON Marie, KECSKEMETI Judit. *Adrien Turnèbe et Guillaume Morel, médecins de textes, médecins des âmes*. Turnhout : Brepols, 2020 (Collection Europa Humanistica : La France des humanistes).
- DAUSSY Hugues, GILLI Patrick et NASSIET Michel. *La Renaissance (vers 1470-vers 1560)*. Paris : Belin Sup, 2003.
- HOLTZ Grégoire (dir.). *Nouveaux aspects de la culture de l'imprimé. Questions et perspectives XV^e-XVII^e Siècles*. Genève : Droz, 2014.
- QUELLIER Florent. *La table des Français. Une histoire culturelle, XV^e -début XIX^e siècle*. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2013.
- LE NEN Dominique, BRIOST Pascal. *Léonard de Vinci. Le corps, à la croisée des sciences et de l'art*. Paris : L'Harmattan, 2022.

Y4HHI332 – Histoire contemporaine

➤ La France d'un après-guerre à l'autre, du début des années 1920 à la fin des années 1940

CM : Stéphanie KRAPOTH

TD : Siranouch KARIBIAN

Cet enseignement présente l'histoire de la France contemporaine au cours d'une période de moins de trois décennies, marquées par un contexte international de tensions et de guerre. De la fin des hostilités de la Première Guerre mondiale jusqu'à la fin du rationnement consécutif au second embrasement global, nous observerons les changements de régime politique, ainsi que les bouleversements sociaux, sociétaux et culturels en France. Pour approfondir la connaissance de ces années ayant suscité et suscitant toujours des débats, les travaux dirigés s'appuieront sur la méthode du commentaire de divers types de documents : données chiffrées, textes et images.

Indications bibliographiques :

- * ADOUMIÉ Vincent, *La fin d'une République 1918-1944*. Paris : Hachette, 2019, 272 p. (Carré d'histoire) [Lecture obligatoire]
- MILLIOT Vincent, WIEVIORKA Olivier, *Méthode pour le commentaire et la dissertation historiques*. Paris : Colin, 2021, 5^e édition, 167 p. (Cursus)
- PROST Antoine, *Petite histoire de la France au XX^e siècle*. Paris : Dunod, 2020, 8^e éd., 264 p. (EKHO)

Y4HHI3U4 – Ouverture

Un élément à choisir parmi :

Y4HA3U2 – Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval)

Y4HIC3U4 – Culture générale : Éducation et sciences

Y4HIS3U4 – Historiographie ancienne, historiographie médiévale

Y4HIC3U4 – Culture générale : Éducation et sciences

Intervenants : Rudi BEAULANT, Ana CARMONA ALIAGA, Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Pierre VERSCHUEREN

Cet enseignement a pour but d'étudier les enjeux contemporains de l'éducation en partant de la construction progressive du système éducatif occidental, depuis ses origines antiques jusqu'au processus de Bologne. On envisagera aussi la manière dont la recherche scientifique s'est organisée depuis l'époque moderne. On abordera les grandes questions posées par l'usage de la science au cours de l'histoire (origines du monde et de l'espèce humaine, environnement, intelligence artificielle, procréation, etc.). Les œuvres fondamentales afférentes au sujet, en histoire, philosophie des sciences et sociologie, seront également abordées.

Bibliographie :

- CHARLE Christophe et VERGER Jacques. *Histoire des universités, XII^e-XXI^e siècle*. Paris : PUF, 2012.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- GARIN Eugenio. *L'éducation de l'homme moderne (1400-1600)*. Paris : Hachette Littérature, 2003 (Pluriel).
- MARROU Henri-Irénée. *Histoire de l'éducation dans l'Antiquité*. Paris : Le Seuil, 1981 (1^{re} éd. 1948), 2 vol.
- PESTRE Dominique. *Introduction aux Science Studies*. Paris : La Découverte, 2006.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- VERGER Jacques. *Les universités au Moyen Âge*. Paris : PUF, 2013.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Y4HIS3U4 – Historiographie ancienne, historiographie médiévale

➤ **Y4HIS341 – Historiographie ancienne**

- CM et TD : Antonio GONZALES

Description :

Dans le cadre de ce cours, il s'agit d'expliquer comment la discipline historique s'est constituée, s'est développée et a produit une réflexion sur elle-même à travers les civilisations de l'Antiquité et la réception qui en a été la conséquence aux périodes ultérieures. La démarche sera donc historiographique mais aussi épistémologique.

Bibliographie :

- CADIOU François, COULOMB Clarisse, LEMONDE Anne, et SANTAMARIA Yves. *Comment se fait l'histoire. Pratiques et enjeux*. Paris, 2011.
- DELACROIX Christian, DOSSE François et GARCIA Patrick. *Historiographies : concepts et débats*, deux volumes. Paris, 2010.
- DOSSE François. *L'Histoire*. Paris : Armand Colin, 2000.
- HARTOG François. *Régimes d'historicité. Présentisme et expérience du temps*. Paris, 2003.
- LECLANT Jean et CHAMOUX François (dir.). *Histoire et historiographie dans l'Antiquité*. Paris, 2001
https://www.persee.fr/issue/keryl_1275-6229_2001_act_11_1
- MARROU Henri-Irénée. *De la connaissance historique*. Paris, 1954 ; nouvelle édition, Paris, 1975
- OFFENSTADT Nicolas. *L'historiographie*. Paris, 2011
- POIRRIER Philippe. *Introduction à l'historiographie*. Paris : Belin, 2009
- VEYNE Paul. *Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes. Essai sur l'imagination constituante*. Paris, 1983. (réédité et republié en poche)

- CM et TD : Euan WALL

Dans le cadre de ce cours, nous nous pencherons sur certains débats historiographiques portant sur le monde romain, en retraçant la façon dont ils se sont construits et ont évolué depuis l'émergence de l'histoire comme science à la fin du XIX^e siècle. Seront abordés les trois thèmes suivants : Vercingétorix dans la construction du « roman national » français ; le concept de romanisation de la fin du XIX^e siècle à la fin du XX^e siècle ; le déclin de l'Empire romain, une idée reçue ? La bibliographie sera complétée au fur et à mesure des séances.

Bibliographie :

- BÉNABOU Marcel. *La résistance africaine à la romanisation*. Paris : Maspero, 1976.
- GOUDINEAU Christian. *Le dossier Vercingétorix*. Paris, 2001.
- INGLEBERT Hervé. *Histoire de la civilisation romaine*. PUF, 2005.
- SIMON André. *Vercingétorix et l'idéologie française*. Paris, 1989.
- LE ROUX Patrick, « La romanisation en question », *Annales. Histoire, sciences sociales*, 2004, n 2, 287-311.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- LEVEAU Philippe, « La situation coloniale de l'Afrique romaine », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 1978, 33, n 1, 89-92.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Persée]

➤ Y4HIS342 – Historiographie médiévale

CM et TD : Sylvie BÉPOIX

Description :

Depuis l'ouvrage pionnier de Bernard Guenée sur le métier d'historien au Moyen Âge, les travaux sur l'historiographie médiévale se sont multipliés et ont permis de réhabiliter le travail des auteurs de cette période qui n'étaient pas les chroniqueurs naïfs qu'on a longtemps dépeints. Pour autant, l'histoire au Moyen Âge n'est ni une science ni une discipline, c'est une sorte de « discipline auxiliaire » et aucun traité ne la théorise. Néanmoins les auteurs rappellent son utilité et ses règles, telles que la recherche de la vérité, le récit du vrai. Il s'agira donc dans ce cours, de présenter la façon dont on fait l'histoire au Moyen Âge et qui la fait, on s'interrogera également sur les destinataires de ces récits.

Bibliographie :

- CADIOU François, LEMONDE Anne, COULOMB Clarisse, SANTAMARIA Yves. *Comment se fait l'histoire, pratiques et enjeux*, chap. II « Histoire de l'histoire au Moyen Âge », p. 34 à 46, Édition La Découverte, Paris, 2011. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CAIRE-JABINET Marie-Paule. *Introduction à l'historiographie*, Chap. 1 « La période médiévale, une histoire chrétienne », p. 15 à 43, édition Armand Colin, 2020. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- GUENÉE Bernard. *Histoire et culture historique de l'occident médiéval*. Paris, 1980.
- GENET Jean-Philippe. *L'historiographie médiévale*. Paris : Édition CNRS, 1991.
- GUENÉE Bernard. *Le métier d'historien au Moyen Âge : études sur l'historiographie médiévale*. Paris, 1977.

Y4HHI3U5 – Unité transversale

Y4HHI351 – Langue vivante

Y4HHI352 – Outils documentaires

Y4HHI353 – Outils informatiques

Semestre 4

Les ouvrages dont la lecture est obligatoire sont précédés du signe *
Leur connaissance est exigée lors des évaluations.

Y4HHI4U1 – Approfondissement en histoire moderne

➤ L'Europe et la France au XVIII^e siècle

CM et TD : Corinne MARCHAL (l'Europe) et Jean-Baptiste VÉROT (la France)

Ce cours appréhende le XVIII^e siècle dans un cadre européen (Corinne Marchal), puis français (Jean-Baptiste Vérot). Ce « siècle se situe bien entre deux mondes », constate Daniel Roche. D'un côté, l'Europe et la France vivent encore au rythme des contraintes et des traditions. Ce monde se veut stable, inchangé, cohérent, en vertu de principes ancestraux et de valeurs séculaires. Mais l'heure des montres et des horloges est en train de succéder au temps sacré des églises. Le « monde des Lumières, de l'économie individuelle, des nouvelles libertés, de la mobilité des hommes et des choses est en train d'émerger » (D. Roche). « Siècle Janus », affirme de son côté Hubert Méthivier, se référant au dieu des Romains à deux visages, dieu des transitions, qui regarde en même temps le passé et l'avenir.

Comment ce basculement du monde s'opère-t-il ?

À l'échelle de l'Europe : les guerres incessantes des XVI^e et XVII^e siècles, attisées par les ambitions hégémoniques des Habsbourg et les antagonismes religieux, ont épuisé les peuples et lassé les élites, ces dernières espérant un idéal de paix sur le continent par un équilibre des rapports de force entre puissances. La logique des alliances diplomatiques et des conflits s'en trouve bouleversée (première partie). Sur le plan politique, la souveraineté absolue, triomphante au Grand Siècle, se voit remise en cause, face aux séductions d'une monarchie limitée anglaise garantissant les libertés individuelles. Aux périphéries de l'Europe, s'impose après 1740 le despotisme éclairé, qui est une manière de gouverner procédant de la philosophie des Lumières mais qui ne rompt pas avec la monarchie absolue (deuxième partie). L'économie se transforme dans certaines régions d'Europe, la Grande-Bretagne étant pionnière en matière de mutations agricoles et industrielles. Le grand commerce prospère, entraînant dans son essor les grands ports et les villes et bouleversant l'ordre social (troisième partie).

À l'échelle de la France : les mutations économiques observées à l'échelle de l'Europe affectent tout particulièrement la France, qui connaît une croissance démographique et économique importante accompagnée d'une certaine augmentation du niveau de vie (CM et TD n°1). Ce phénomène, qui n'a rien d'uniforme, fait des gagnants mais aussi des perdants, et contribue à bouleverser en profondeur l'ordre social traditionnel (CM et TD n°2). Le développement économique devient l'une des principales priorités de la monarchie absolue « éclairée », dont l'appareil administratif se veut de plus en plus centralisé et efficace pour

gouverner (CM et TD n°3). La question centrale de l'impôt, que le pouvoir royal cherche à augmenter et à rendre universel, entraîne au milieu du siècle une grave crise politique en suscitant l'opposition très vive des assemblées d'États et des cours souveraines, parlements en tête (CM et TD n°4). Cette crise est aggravée par la réaction répressive du pouvoir face du jansénisme, un courant catholique dissident qui gagne une partie de la société française, alors même que la tendance générale du siècle sur le plan religieux est plutôt une forme de déchristianisation (CM et TD n°5). Dans ce contexte, et alors que se répandent les espaces de discussion et d'information, les discours d'opposition à l'obscurantisme religieux et au despotisme politique portés par une grande variété de textes « philosophiques » contribuent à façonner ce que l'on commence à appeler « l'opinion publique » (CM n°6).

Orientation bibliographique :

I. L'Europe

Ouvrages de synthèse :

- * DENIS Michel et BLAYAU Noël. *Le XVIII^e siècle*. A. Colin, 1990, 2004.
- DEYON Pierre. *L'Europe au XVIII^e siècle*. Paris : Hachette supérieur, 2007.
- * LEBRUN François. *L'Europe et le monde (XVI^e, XVII^e, XVIII^e siècles)*. A. Colin, première éd. 1990 ; 1997, 2008.

La Grande-Bretagne au XVIII^e siècle :

- CERVANTES Xavier. *L'Angleterre au XVIII^e siècle*. PUR, 1998.
- COTTRET Bernard. *Histoire d'Angleterre XVI^e-XVIII^e siècle*. PUF, 2003.
- DZIEMBOWSKI Edmond. *Les Pitt : l'Angleterre face à la France : 1708-1806*. Perrin, 2006.
- MINOIS Georges. *L'Angleterre géorgienne*. PUF (coll. « Que sais-je ? » ; n°3303).

Le despotisme éclairé :

- BLUCHE François. *Le despotisme éclairé*. Fayard, 1969.

Les relations entre puissances européennes :

- * BÉLY Lucien. *Les relations internationales en Europe. XVII^e-XVIII^e siècles*. PUF, première éd. 1992, éd. 2007.
- DZIEMBOWSKI Edmond. *La guerre de Sept Ans. 1756-1763*. Perrin, 2015 (disponible en ligne).

L'histoire économique/urbaine/monde colonial :

- DELIA Luigi et ZYGEL-BASSO Aurélie (et al.). *L'Europe et le monde colonial au XVIII^e siècle*. H. Champion, 2013.
- * DELLEAUX Fulgence. *Histoire économique de l'Europe moderne, XV^e-XVIII^e siècles*. A. Colin, 2015.
[Disponibilité en ligne Cairn Ebooks]
- ZELLER Olivier dir. *Histoire de l'Europe urbaine. La ville moderne XVI^e-XVIII^e siècles*. Paris : Seuil, 2012.

II. La France

- * BEAUREPAIRE Pierre-Yves. *La France des Lumières, 1715-1789*. Belin, 2011.
[Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, identification nécessaire]
- CHALINE Olivier. *La France au XVIII^e siècle*. Paris : Belin, 2012.
- DUPRONT Alphonse. *Qu'est-ce que les Lumières ?* Paris : Gallimard, 1996.
- LILT Antoine. *L'héritage des Lumières. Ambivalences de la modernité*. Paris : Seuil, 2022.
- ROCHE Daniel. *La France des Lumières*. Paris : Fayard, 1993.

Y4HHI4U2 – Approfondissement en histoire contemporaine

➤ Les régimes autoritaires et totalitaires en Europe

CM : Paul DIETSCHY et Marie-Bénédicte VINCENT

TD : Silvère GAUDIN

L'objet du cours est d'étudier le siècle des régimes autoritaires et totalitaires (fascistes) de manière comparée en envisageant l'idéologie, les formes institutionnelles et l'usage de la violence qui les distinguent. On s'intéressera aussi à leur évolution et, dans le cas des fascismes, la dynamique totalitaire marquée notamment par les guerres d'agression et la Shoah. Il sera aussi question des sociétés et des cultures encadrées et produites par ces régimes. On étudiera enfin la mémoire laissée depuis les années 1940 par ces régimes et la violence criminelle qu'ils ont déchainée.

Bibliographie :

- * CHAPOUTOT Johann. *Fascisme, nazisme et régimes autoritaires en Europe (1918-1945)*. Paris : PUF, 2013. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- PAXTON Robert Owen. *Le fascisme en action*. Paris : Points-Seuil, 2004.
- CHAPOUTOT Johann. *La révolution culturelle nazie*. Paris : Gallimard, 2022.
- FORO Philippe. *L'Italie fasciste*. Paris : Armand Colin, 2016.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- GENTILE Emilio. *Qu'est-ce que le fascisme ? Histoire et interprétation*. Paris : Gallimard, 2004 (Collection Folio-histoire).
- KERSHAW Ian. *Qu'est-ce que le nazisme. Problèmes et perspectives d'interprétation*. Paris : Gallimard, 1997 (Collection Folio-Histoire).
- LINZ Juan José. *Régimes autoritaires et totalitaires*. Paris : Armand Colin, 2020.

Y4HHI4U3 – Savoirs et méthodes approfondis,

histoire ancienne et médiévale

Y4HHI431 – Histoire ancienne

➤ Le Haut Empire romain, des Antonins aux Sévères (98 à 235)

CM et TD : Audrey BECKER

Il s'agira dans ce cours de comprendre comment l'Empire romain, sous les dynasties successives des Antonins puis des Sévères (de Trajan à Sévère Alexandre), a administré et gouverné un territoire immense. Pour cela, nous partirons d'un rapide rappel des innovations augustéennes pour comprendre comment elles ont permis à cette structure politique de donner une cohésion administrative, juridique, économique et fiscales aux territoires qu'elle a conquis et qui s'étendaient, à son apogée, sur plus de 5 millions de km². Quels sont les moyens humains, idéologiques, matériels, administratifs mis en œuvre par l'Empire romain pour gouverner ses territoires et imposer son autorité, son pouvoir, aux populations autochtones ?

Bibliographie :

- CHRISTOL Michel, COSME Pierre, HURLET Frédéric, RODDAZ Jean-Michel. *Histoire romaine*, t. 2 : *d'Auguste à Constantin*. Paris : Fayard, 2021
- FAURE Patrice, TRAN Nicolas, VIRLOUVET Catherine. *Rome, cité universelle*. Paris : Belin, 2018 (Mondes anciens).
- FRANCE Jérôme, HURLET Frédéric. *Institutions romaines, des origines aux Sévères*. Paris : Armand Colin, 2019.
- HUMBERT Michel, KREMER David. *Institutions politiques et sociales de l'Antiquité*. Paris : Dalloz, 2017 (12^e éd.)

Y4HHI432 – Histoire médiévale

➤ Histoire d'un espace politique au Moyen Âge, la France capétienne

CM et TD : Sylvie BÉPOIX

Description :

Il s'agira d'observer et analyser les fondements, les dynamiques et les évolutions du pouvoir royal capétien depuis l'avènement d'Hugues Capet (987) jusqu'à la fin du XIII^e siècle. Le premier Capétien puis ses successeurs doivent composer avec l'aristocratie et régner dans une société féodale que le cours contribuera à expliquer, ainsi que l'évolution vers une monarchie de plus en plus souveraine. Dans le même temps, à l'instar du monde occidental, le Royaume de France connaît un essor sans précédent, économique, démographique avec des conséquences sociales importantes, l'ensemble sera étudié dans le monde rural et urbain. Les connaissances acquises pourront être réinvesties dans l'étude et l'application des méthodes propres aux études historiques.

Bibliographie :

- CARPENTIER Elisabeth, LE MENÉ Michel. *La France du XI^e au XV^e siècle, population, société, Économie*. Paris : PUF, 1996.
- CASSARD Jean-Christophe. *L'Âge d'or capétien, 1180-1328*. Paris : Belin, 2011. [Accès complet à la ressource numérique depuis VLebooks, identification nécessaire]
- FELLER Laurent. *Paysans et seigneurs, VIII^e-XV^e siècles*. Paris : Colin, 2007. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- GAUVARD Claude. *Le temps des Capétiens, X^e-XIV^e siècle*. Paris : PUF, 2013. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- MAZEL Florian. *Féodalités : 888-1180*, Paris : Belin, 2010. [Accès complet à la ressource numérique depuis VLebooks, identification nécessaire, recherche par le titre uniquement]

Y4HHI4U4 – Ouverture

Un élément à choisir parmi :

Y4HGO4U2 – Géographie : Espaces, temps et pouvoir

Y4HIC4U4 – Culture générale : Religion

Y4HIS4U4 – Historiographie moderne, historiographie contemporaine

Option de Culture générale

Le but de l'enseignement : préparer les étudiants tout au long de la licence aux épreuves d'admission à des masters des IEP, des écoles de journalisme, de relations internationales et aux concours de la fonction publique.

Les cours s'appuient sur l'histoire, mais doivent aussi faire appel aux grands textes de philosophie, de science politique et des sciences humaines et sociales. Ils doivent donc être adaptés et les intervenants doivent se considérer d'abord comme des généralistes.

Il s'agit de mettre à disposition des étudiants des éléments de réflexion historique et un outillage intellectuel pour analyser les grandes questions contemporaines en n'oubliant pas des thématiques actuelles (genre, etc.).

Y4HIC4U4 – Culture générale : Religion

Dans le cadre d'une mise en perspective sur la longue durée, l'objectif des différents cours qui composent cette UE sera d'étudier les dynamiques relationnelles et leurs enjeux sur le plan éthique et idéologique entre religion, politique et société. L'angle de vue adopté pourra aborder, au prisme de problématiques actuelles, des questions historiques relatives aux relations

entre religions et élites sociales, entre religion et État, entre religion, guerre et paix, entre religion et éthique ou encore sur la question de la tolérance. Les enjeux contemporains (laïcité, géopolitique, terrorisme, spiritualité) seront abordés ou interrogés en regard.

Intervenants :

Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Rudi BEAULANT, Benoît LITTARDI,
Karin MACKOWIAK

Indications bibliographiques :

Histoire ancienne :

- P. ATHANASSIADI. *Vers la pensée unique. La montée de l'intolérance dans l'antiquité tardive*. Paris : Belles Lettres, 2010. [BIU]
- F. LENOIR, Y. TARDAN-MASQUELIER (dir.). *Encyclopédie des religions*. Paris : Bayard, 2000, 2 vol.
- * P. LÉVÊQUE. *Dans les pas des dieux grecs*. Paris : Tallandier, 2003*.
- H. PUECH (dir.). *Histoire des religions*. Paris, 3 vol., Pléiade, 1970-1972.

Histoire médiévale :

- PACAUT Marcel. *Les ordres monastiques et religieux au Moyen Âge*. Paris : Armand Colin, 2016.
- VINCENT Catherine. *Église et société en Occident, XIII^e-XV^e siècle*. Paris : Armand Colin, 2009.

Histoire moderne :

- JAMME Armand, PONCET Olivier (dir.). *Offices et papauté (XIV^e-XVII^e siècle) : Charges, hommes, Destins*. Rome : École française de Rome, 2005.
- LEVILLAIN Philippe. *Dictionnaire de la papauté*. Paris : Fayard, 2006.
- TANASSE Thomas. *Histoire de la papauté en Occident*. Paris : Gallimard, 2019.

Histoire contemporaine :

- CHELINI-PONT Blandine, DUBERTRAND Roland, ZUBER Valentine. *Géopolitique des religions. Un nouveau rôle du religieux dans les relations internationales ?* Paris : Le Cavalier Bleu, 2019
[disponible sur Cairn :
<https://www-cairn-info.scd1.univ-fcomte.fr/geopolitique-des-religions--9791031803708.htm>]
- TÉTART Frank. *Atlas des religions. Passions identitaires et enjeux géopolitiques*. Paris : Autrement, 2023.
- PORTIER Philippe, WILLAIME Jean-Paul. *La religion dans la France contemporaine. Entre sécularisation et recomposition*. Malakoff : Armand Colin, 2021

Y4HIS4U4 – Historiographie moderne, historiographie contemporaine

➤ **Y4HIS441 – Historiographie moderne**

CM et TD : Jean-Baptiste VÉROT
Présentation :

Cet enseignement est consacré à la découverte de certains des principaux champs historiographiques qui animent la recherche en histoire moderne telle qu'elle se pratique au XXI^e siècle. Les cours magistraux permettent d'aborder successivement l'histoire connectée, l'histoire environnementale, l'histoire du genre, l'histoire des savoirs et enfin l'histoire de l'économie politique. Chacune de ces thématiques est approfondie dans le cadre des séances de travaux dirigés, au cours desquelles les étudiants sont amenés à animer des discussions collectives autour d'un texte lu par toutes et tous à l'avance.

Bibliographie :

- DELACROIX Christian, DOSSE François, GARCIA Patrick et OFFENSTADT Nicolas dir. *Historiographies I et II. Concepts et débats*. Paris : Gallimard, 2010.
- OFFENSTADT Nicolas. *L'historiographie*. Paris : PUF, 2017
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

➤ Y4HIS442 – Historiographie : les champs de l'histoire contemporaine

CM : Mario CUXAC

TD : Silvère GAUDIN

Dans le prolongement du cours d'historiographie de première année, ce cours souhaite poursuivre l'exploration de l'historiographie contemporaine, c'est à dire l'étude de l'évolution de la discipline historique, dans tous ses aspects (culturels, politiques, économiques, sociaux), mais aussi de son écriture et de ses sources. Après l'étude de l'historiographie de la Grande Guerre, c'est la thématique du fascisme qui sera au centre de ce cours de deuxième année. Seront ainsi abordés tant la question de l'historiographie du régime fasciste italien, son origine, ses différentes interprétations historiques et politiques, son héritage, mais aussi les questions plus larges de la définition du fascisme ou des fascismes, et de son historiographie, tout comme celle de l'antifascisme, autant de thématique qui ont pu faire naître de nombreux débats, pour certains encore actuels.

Bibliographie :

- APRILE Sylvie (et al.). *Le grand atelier de l'histoire de France : l'époque contemporaine : 1815- 2005. Sources, historiographie, controverses, enjeux*. Paris : Belin, 2012.
- CAIRE-JABINET Marie-Paule. *Introduction à l'historiographie*. 5e éd. Paris : Armand Colin, 2020 (Cursus). [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire].
- FORLIN Olivier. *Le fascisme. Historiographie et enjeux mémoriels*. Paris : La Découverte, 2013.
- GENTILE Emilio. *La voie italienne au totalitarisme. Le Parti et l'État sous le régime fasciste*. Paris : Éditions du Rocher, 2004.
- MILZA Pierre. *Les fascismes*. Paris : Le Seuil, 1991.

Y4HHI4U5 – Unité transversale

Y4HHI451 – Langue vivante

Y4HI452 – Atelier projet professionnel

Licence, troisième année

Semestre 5

**Les ouvrages dont la lecture est obligatoire sont précédés du signe *
Leur connaissance est exigée lors des évaluations.**

Y4HHI5U1 – Spécialisation histoire moderne

➤ Réformes religieuses et guerres civiles en Europe aux XVI^e-XVII^e siècles

CM : Marie BARRAL-BARON DAUSSY et Hugues DAUSSY

TD : Marie BARRAL-BARON DAUSSY et Hugues DAUSSY

Programme :

En 1517, l'irruption de Martin Luther sur la scène européenne entraîne la rupture de l'unité chrétienne en Europe occidentale. Il s'agira de présenter les racines de ce schisme et de montrer comment, à partir de l'acte fondateur luthérien, le protestantisme s'est développé en Europe au cours du XVI^e siècle. Les différents courants, tels que le Calvinisme, l'Anabaptisme ou l'Anglicanisme seront présentés et replacés dans leur contexte historique de même que les grandes figures de ces mouvements réformateurs.

On étudiera ensuite les guerres civiles qui ont déchiré plusieurs États de l'Europe moderne aux XVI^e et XVII^e siècles. Ces conflits qui se sont développés en France, aux Pays-Bas et en Angleterre, se sont enracinés dans le terreau de la division religieuse et ont acquis une forte dimension politique.

Indications bibliographiques :

Première partie :

- ARNOLD Matthieu. *Martin Luther*. Paris : Fayard, 2017.
- DAUSSY Hugues, BOISSON Didier. *Les protestants dans la France moderne*. Paris : Belin, 2006.
- KAUFMANN Thomas. *Histoire de la Réformation*. Genève : Labor et Fides, 2015.
- GREENGRASS Mark. *Christendom Destroyed. Europe 1517-1648*. Londres : Penguin, 2014.
- GORDON Bruce. *Zwingli : God's Armed Prophet*. Yale : Yale University Press, 2021.
- VENARD Marc (éd.). *De la réforme à la Réformation (1450-1530)*, tome 7 de *l'Histoire du christianisme*. Desclée, 1994.
- VENARD Marc (éd.). *Le temps des confessions (1530-1620/30)*, tome 8 de *l'Histoire du christianisme*. Desclée, 1992.

Deuxième partie :

- CROUZET Denis. *Les Guerriers de Dieu. La violence au temps des troubles de religion (vers 1525-vers 1610)*. Seyssel : Champ Vallon, 1990. 2 vol.
- DAUSSY Hugues. *Les huguenots et le roi. Le combat politique de Philippe Duplessis-Mornay (1572-1600)*. Genève : Droz, 2002. [Accès à la ressource numérique depuis : Droz. Portail Humanisme et Renaissance, identification nécessaire]
- DAUSSY Hugues. *Le parti huguenot. Chronique d'une désillusion (1557-1572)*. Genève : Droz, 2014. [2e éd. 2015].
- DAUSSY Hugues. *Un royaume en lambeaux. Une autre histoire des guerres de religion 1555-1598*. Genève : Labor et Fides, 2022.
- JOUANNA Arlette. *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661*. Paris : Fayard, 1989. (Nouvelles études historiques).
- JOUANNA Arlette, BOUCHER Jacqueline, BILOGHI Dominique... *Histoire et dictionnaire des guerres de religion*. Paris : R. Laffont, 1998. (Collection Bouquins).
- LE ROUX Nicolas. *Les guerres de Religion. Une histoire de l'Europe au XVI^e siècle*. Paris : Passés Composés, 2024.
- LE ROUX Nicolas. *Les guerres de religion (1559-1629)*. Paris : Belin, 2009 (Histoire de France). [Accès complet à la ressource numérique depuis VLeBooks, recherche avec les mots du titre, identification nécessaire]

Y4HHI5U2 – Spécialisation histoire contemporaine

➤ Une histoire globale de la guerre froide 1947-1991

CM : Paul DIETSCHY, Marie-Bénédicte VINCENT

TD : Silvère GAUDIN

Cet enseignement a deux objectifs : d'une part synthétiser et transmettre les apports d'une historiographie renouvelée de la guerre froide, qui ne se limite plus aux relations diplomatiques et militaires entre les deux superpuissances soviétique et états-unienne et leurs alliés, mais envisage la compétition et les circulations entre les deux camps également dans les domaines économique, social, culturel (le cinéma, la bande dessinée, le sport, la science, etc.) ; d'autre part étudier les effets de la guerre froide à différentes échelles, de l'intérieur d'un pays (comme la France), à des ensembles étatiques donnés (celui de la construction européenne par exemple), à des terrains périphériques par rapport aux grandes « crises » de la période (comme l'Afrique) ou des arènes internationales (comme l'ONU).

Bibliographie :

- JEANNESSON Stanislas. *Histoire de la guerre froide*. Paris : La Découverte, 2014.
- DULLIN Sabine, JEANNESSON Stanislas. *Atlas de la Guerre froide 1947-1990 ; un conflit global et multiforme*. Paris : Autrement, 2020.
- WESTAD Odd Arne. *Histoire mondiale de la guerre froide 1890-1991*. Paris : Perrin, 2019

Y4HHI531 – Histoire ancienne

➤ **Histoire grecque. Itinéraires d'une mythologie : l'imaginaire grec, d'Homère à la littérature et à l'art de la Grèce classique**

CM et TD : Karin MACKOWIAK

Quels sont les contextes de la fabrication mythologique ? L'imaginaire humain a sa propre rationalité et fonctionne suivant une logique concrète que l'historien anthropologue s'efforce d'éclairer. Longtemps considéré comme irrationnel, la logique de pensée grecque qui a édifié la mythologie se prête à un débat scientifique et épistémologique. Car la Grèce antique constitue un point d'observation privilégié pour comprendre l'émergence et le sens profond des récits légendaires qui, derrière leur merveilleux intemporel, sont structurés par les expériences que l'homme grec avait du monde et par des cadres culturels et sociaux bien précis. D'Homère et Hésiode aux textes et à l'art de l'époque classique, les sources invitent les étudiants en mythologie et proposent d'en étudier quelques aspects en privilégiant la logique bien concrète qui préside à la mise de toute représentation imaginaire.

Bibliographie :

- AUGER Danièle et DELATTRE Charles dir. *Mythe et fiction*. Nanterre, 2010.
- BURKERT Walter. *La religion grecque : à l'époque archaïque et classique* (trad. P. Bonnechère). Paris, 2011 (rééd.).
- BUXTON Richard, *La Grèce de l'imaginaire. Les contextes de la mythologie*. Paris, 1996.
- GANTZ Timothy. *Mythes de la Grèce archaïque*. Paris, 2004.
- MACKOWIAK Karin « L'autochtonie, la cité et les origines humaines : d'un discours politique à un discours cosmologique », dans *Mètis. Anthropologie des mondes grecs anciens*, N.S. 14, 2016, p.135-157.
- MEZZADRI Bernard, CALAME Claude, LANZA Diego et al. *Mythe et mythologie dans l'antiquité gréco-romaine*, Paris, 2004, dans : *Europe*, n°904-905, 2004.
- MOREAU Alain. *La fabrique des mythes*. Paris, 2006.
- De ROMILLY Jacqueline. *Émerveillements : réflexions sur la Grèce antique*. Paris, 2019.
- SEBILLOTTE CUCHET Violaine et BOEHRINGER Sandra éd. *Hommes et femmes dans l'antiquité grecque et romaine*. Paris, 2017 (rééd.).
- * VERNANT Jean-Pierre. *Mythe et pensée chez les Grecs*. Paris, 2005 (rééd.). *
- VERNANT Jean-Pierre. *Mythe et société en Grèce ancienne*. Paris, 2004 (rééd.).

➤ Histoire romaine. Des hommes et des dieux, les Romains face au divin.

CM et TD : Audrey BECKER

Ce cours se propose d'étudier la religion romaine traditionnelle comme un fait culturel ayant joué un rôle majeur dans la construction identitaire – et ses évolutions – de la société romaine. Seront analysés dans cette perspective le mythe de fondation de Rome, le rapport de l'aristocratie romaine à la mort, l'épisode des Bacchanales, la mise en place du « culte » impérial, l'arrivée du christianisme dans l'Empire.

Bibliographie :

- BEARD Mary, NORTH John, PRICE Simon. *Religions de Rome*. Paris : Picard, 2006.
- HOWATSON Margaret C. *Dictionnaire de l'Antiquité. Mythologie, littérature, civilisation*, Paris : Laffont, 1993.
- HUMM Michel, STEIN Christian. *Religions et pouvoir dans le Monde romain, 218 av. J.-C.-250 ap. J.-C.* Paris : Colin, 2021.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- RÜPKE, Jörg (éd.) *A Companion to Roman Religion*. Malden, Mass : Blackwell, 2007
- SCHEID John. *La religion des Romains*. Paris : Colin, 2022.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- SCHEID John. *Les Romains et leur religion*. Paris : Cerf, 2023

Y4HHI532 – Histoire médiévale

➤ L'Empire byzantin, du VI^e au XIII^e siècle

CM et TD : Laurence DELOBETTE-DELSALLE

Ce cours s'intéresse à l'Empire romain d'Orient, dit Empire « byzantin », dont la longévité, plus de onze siècles, fut exceptionnelle. Romain par ses structures, cet État est grec par sa culture et chrétien par sa religion. La période envisagée par le cours correspond à un arc chronologique étiré du VI^e au début du XIII^e siècle. Géographiquement, l'Empire connaît deux apogées, au VI^e (avec les reconquêtes en Occident voulues par Justinien) et au XI^e siècle (pendant la règne de Basile II). Suite à d'importantes restructurations administratives et militaires, les « Byzantins » effectuent au X^e siècle la reconquête de certains territoires (du Proche-Orient à la Mésopotamie) passés sous le contrôle des pouvoirs islamiques aux VII^e-IX^e siècles. L'Empire devient progressivement la proie des Latins, en particulier des Vénitiens et des Normands établis en Sicile. En 1204, la IV^e Croisade est déviée, pour s'emparer de Constantinople. Les Latins s'y installent jusqu'en 1261.

Bibliographie :

- CHEYNET Jean-Claude. Byzance. *L'Empire romain d'Orient*. Armand Colin, 2021 (Collection Cursus) (nombreuses rééditions).
- CHEYNET Jean-Claude dir. *Le monde byzantin*, t. II, *L'Empire byzantin (641-1204)*. PUF, 2006 (Collection Nouvelle Clio).
- KAPLAN Michel. *Pourquoi Byzance ? Un empire de onze siècles*. Paris : Éditions Gallimard, 2016.

Y4HHI5U4 – Ouverture (HAA, Géographie, Culture G, Histoire)

Un élément au choix parmi :

Y4HAA5U4 – Art et pouvoir du monde grec et romain

Y4HIG5U4 – Géographie des concours pour historiens

Y4HIC5U4 – Culture générale : Dynamiques sociales

Y4HIS5U4 – Outils de la recherche (épigraphie antique et paléographie médiévale)

Y4HIC5U4 – Culture générale : Dynamiques sociales

Intervenants : Antonio GONZALES, Laurence DELOBETTE-DELSALLE, Jean-Baptiste VÉROT et Silvère GAUDIN.

Thème générique : À travers des exemples tirés des quatre périodes historiques et abordés dans le temps long, ce cours proposera d'étudier différents processus et dynamiques sociales qui ont contribué à modifier les sociétés et à façonner le monde d'aujourd'hui.

En Histoire ancienne : problématique de l'esclavage et des formes de dépendance dans les relations au travail de l'Antiquité au ^{xx}e siècle. Il s'agira de montrer comment travail servile et travail libre cohabitent, interfèrent et se concurrencent parfois en entraînant des transformations statutaires et sociales que nos sociétés modernes rencontrent encore.

Bibliographie :

- ANNEQUIN Jacques et alii. *Le travail : recherches historiques*. Besançon, 1999
www.persee.fr/doc/ista_0000-0000_1999_act_698_1_2457
- FONTAINE Laurence. *Vivre pauvre. Quelques enseignements tirés de l'Europe des Lumières*. Paris, 2022.
- STANZIANI Alessandro. *Les métamorphoses du travail contraint. Une histoire globale, XVIII^e-XIX^e siècles*. Paris, 2020.
- VICTOR Sandrine. *L'esclavage au Moyen-Âge*. Paris, 2024.

En Histoire médiévale : "Contestations, révoltes, révolutions" et en particulier de l'History from below : s'intéresser aux mouvements de contestation / révolte totalement dépréciés par le pouvoir en place et aujourd'hui impossibles à comprendre en termes d'opposition « élites » vs « peuple », même si ce fut la grille de lecture donnée par certains auteurs du Moyen Âge. Il en reste à l'époque contemporaine des appellations "plastiques", mais sans aucune utilité explicative : la Jacquerie, par exemple, dont le lexique fut employé notamment au moment des Gilets jaunes.

Bibliographie :

- CARBONNET Adrien. *Louis XI et les villes en révolte (1461-1483)*. Paris : Éditions Classiques Garnier, 2023.
- Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public, éditeur. *Contester au Moyen Âge : de la désobéissance à la révolte*. Éditions de la Sorbonne, 2019
<https://doi.org/10.4000/books.psorbonne.55167>
- MATHIEU Isabelle, ORTEGA Isabelle, éditeurs. *L'ingouvernabilité en questions*. Presses universitaires de Rennes, 2024
<https://doi.org/10.4000/books.pur.195847>

En Histoire moderne, les trois séances seront consacrées à l'exploration des dynamiques sociales liées à la première mondialisation, entre le XVI^e et le XVIII^e siècle. La formation du capitalisme marchand, la montée en puissance de la bourgeoisie d'affaires, l'émergence de sociétés de consommation, l'explosion des circulations géographiques et des hybridations culturelles seront autant de phénomènes qui retiendront notre attention.

Bibliographie :

- VERLEY Patrick. *L'échelle du monde. Essai sur l'industrialisation de l'Occident*. Paris : Gallimard, 2013.

En Histoire contemporaine (XIX^e-XX^e siècles), il s'agira d'aborder les grandes dynamiques sociales dans une **perspective globale et pluridisciplinaire**. Parmi les thèmes envisagés, nous nous intéresserons aux **phénomènes économiques** et à leurs implications sociales, aux **dynamiques idéologiques** ayant cours dans les sociétés occidentales ou non-occidentales, et aux effets de la **mondialisation culturelle**.

Bibliographie :

- BALANDIER Georges « I. Dynamiques sociales », in Georges BALANDIER, *Sens et puissance*. Paris : Presses Universitaires de France, 2004, p. 11-73.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- BEAUPRÉ Nicolas et LOUIS Florian dir. *Histoire mondiale du XX^e siècle*. Paris : PUF, 2022.
- SINGARAVÉLOU Pierre et VENAYRE Sylvain dir. *Histoire du monde au XIX^e siècle*. Paris : Fayard, 2019.
- CHAUBET François. *La mondialisation culturelle*. Paris : Presses Universitaires de France, 2018.

Y4HIS5U4 – Outils de la recherche

➤ Y4HIS541 – Épigraphie antique

Audrey BECKER

Description :

Ce cours d'initiation à l'épigraphie latine est ouvert à tous les étudiants et ne nécessite aucune connaissance préalable du latin. Ce cours vise précisément à permettre aux

étudiants de se familiariser avec la lecture et l'étude de textes gravés sur la pierre. Tous les éléments nécessaires à la compréhension des documents seront étudiés au fur et à mesure dans les cours.

➤ Y4HIS542 – Paléographie médiévale

Sylvie BÉPOIX

Description :

La paléographie consiste à déchiffrer et analyser les écritures anciennes, ici, médiévales. Une approche théorique des sources est complétée par des TD qui reposent principalement sur un travail à partir de différents textes : transcription, compréhension des contenus.

Bibliographie :

- GEHIN Paul. *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*. Paris, 2017, 2^e édition.
- PARISSE Michel. *Manuel de paléographie médiévale : manuel pour grands commençants*. Paris : Picard, 2006. Réimpression 2010, 2016.
- STIENNON Jacques. *Paléographie du Moyen Âge*. Paris, 1999, 3^e édition.

Y4HHI5U5 – Unité transversale

Y4HHI551 – Langue vivante

Un élément au choix parmi :

Y4HHI552 – TER plus préparation stage

Y4HI553D – Préprofessionnalisation histoire

Y4HHI552 – TER plus préparation stage

Intervenants : Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Laurence DELOBETTE-DELSALLE, Antonio GONZALES et Paul DIETSCHY

Il s'agit dans le cadre de cet enseignement d'accompagner la réflexion méthodologique et heuristique des étudiants afin d'intégrer au mieux les outils et les méthodes actuelles de la recherche en histoire médiévale. Dans la perspective éventuelle d'un futur travail de recherche universitaire, elle favorise un début de spécialisation.

Bibliographie :

- BLOCH Marc. *Apologie pour l'histoire ou le Métier d'historien* [1941]. Paris : Armand colin, 1949 (Cahiers des Annales, 3). Rééd. 2018
- LAURENTIN Emmanuel dir. *À quoi sert l'histoire aujourd'hui ?* Paris : Bayard, 2010.

(Collection La fabrique de l'histoire)

- LEFORT Claude. *Les formes de l'histoire*. Paris : Gallimard, 2000. (Collection Folio. Essais).
- RUANO-BORBALAN Jean-Claude. *L'histoire aujourd'hui*. Auxerre : Éditions Sciences Humaines, 1999.
- VEYNE Paul. *Comment on écrit l'histoire*. Paris : Seuil, 1971. (Collection L'Univers historique)
[Rééd. Points. Histoire]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Semestre 6

Les ouvrages dont la lecture est obligatoire sont précédés du signe *
Leur connaissance est exigée lors des évaluations.

Y4HHI6U1 – Spécialisation histoire ancienne

➤ Être et devenir citoyen dans le monde romain antique

CM et TD : Antonio GONZALES

Description :

Il s'agit dans le cadre de ce cours d'étudier et de comprendre les modalités de l'acquisition, de la transmission et de l'exercice de la citoyenneté romaine tout au long de l'histoire de Rome depuis sa fondation jusqu'à la fin du monde antique en la comparant également aux autres formes de citoyenneté.

Bibliographie :

- BUR Clément, « La citoyenneté comme *dignitas* en droit romain : (dé)-classer et/ou exclure ? », *Revue des droits de l'homme*, 22, 2022, <https://journals.openedition.org/revdh/14895>
- DENIAUX Élisabeth. *Rome, de la Cité-État à l'Empire, Institutions et vie politique*. Paris, 2001.
- DUPONT Florence. *Le citoyen romain sous la République (509-27 avant J.-C.)*. Paris, 1994.
- GUITTARD Charles, « Le peuple dans la République romaine », *Humanisme*, 4, 2014, p. 35-40
<https://www.cairn.info/revue-humanisme-2014-4-page-35.htm>
- JACQUES François et SCHEID John. *Rome et l'intégration de l'Empire (44 av.-260 ap. J.-C.)*, 1 : *Les structures de l'empire romain*. Paris, 1990.
- NICOLET Claude. *Le métier de citoyen dans la Rome républicaine*. Paris, 1976 (1ère édition).
- NICOLET Claude. *L'inventaire du monde, Géographie et politique aux origines de l'Empire romain*. Paris, 1988.
- TRAN Nicolas. *La plèbe. Une histoire populaire de Rome*. Paris, 2023

➤ Les monarchies hellénistiques

CM et TD : Euan WALL

De grandes monarchies sont nées des suites de la conquête d'Alexandre et des rivalités entre ses successeurs. Comment ces royaumes ont-ils été créés ? Quelles furent leurs évolutions jusqu'à la domination romaine ? Comment les rois réussirent-ils à imposer leur autorité sur des territoires immenses et hétérogènes, et quels États réussirent-ils à édifier ? Quelles furent les relations des rois et de leurs représentants avec les cités grecques, mais aussi avec les peuples conquis qui avaient conservé leurs traditions, leur langue et leur culture ? Il s'agira donc de comprendre ce qui caractérise ces monarchies et cette période dite *hellénistique* parce que marquée par la diffusion de la culture hellénique en milieu étranger.

Bibliographie :

- CABANES Pierre. *Le monde hellénistique*, 323-188. Paris : Seuil, 1995.
- * CAPDETREY Laurent, GRANDJEAN Catherine, HOFFMANN Geneviève et alii. *Le monde hellénistique*. Paris : Armand Colin, 2008. (Collection U). 2e éd. 2017
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CAPDETREY Laurent. *Le pouvoir séleucide. Territoire, administration, finances d'un royaume hellénistique (312-129 av. J.-C.)*. Presses universitaires de Rennes, 2007.
- PRÉAUX Claire. *Le monde hellénistique, la Grèce et l'Orient*. 2 vol. Paris, 2002 (rééd. de 1978).
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- PROST Francis direction. *L'Orient méditerranéen de la mort d'Alexandre aux campagnes de Pompée*. Presses universitaires de Rennes, 2003.
[Accès complet à la ressource numérique depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- SARTRE Maurice. *L'Anatolie hellénistique, de l'Égée au Caucase*. Paris : Armand Colin, 2003. 2e édition revue et corrigée 2004 (Collection U).
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- VIAL Claude. *Les Grecs, de la Paix d'Apamée à la bataille d'Actium, 188-31*. Paris : Seuil, 1995. (Points Histoire). [Rééd. 2017]
- WILL Édouard. *Histoire politique du monde hellénistique*. 2 vol. Nouvelle édition. Paris : Seuil, 2003 (Collection Points. Histoire).

Y4HHI6U2 – Spécialisation histoire médiévale

➤ Histoire des cultures médiévales

CM : Thierry KOUAMÉ

TD : Rudi BEAULANT et Maïwenn JOUQUAND

Dans ce cours, l'histoire culturelle du Moyen Âge sera abordée sous tous ses aspects, à travers l'art, l'architecture, la littérature et la pensée, mais aussi la religion, les pratiques sociales et la culture matérielle. Nous nous intéresserons aux manières dont se sont construites et diffusées ces pratiques et ces représentations, en mettant l'accent sur la circulation des savoirs. Nous étudierons aussi les lieux où ces savoirs ont été produits, pratiqués et transmis, en Occident comme en Orient, qu'il s'agisse des universités, des madrasas ou des yeshivot, des bibliothèques, des cours princières ou des chancelleries. Cette approche multiple montrera ainsi qu'on ne peut pas parler d'une, mais de plusieurs cultures médiévales, en fonction des époques, des milieux et des lieux.

Bibliographie :

- BASCHET Jérôme. *La civilisation féodale, de l'an mil à la colonisation de l'Amérique*. 3^e éd. Paris : Flammarion, 2018.
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- * BOUCAUD Pierre, GIRAUD Cédric et GOROCHOV Nathalie. *Histoire culturelle du Moyen Âge en Occident*. Paris : Hachette, 2019.

- JACOB Christian (dir.). *Lieux de savoir*. Paris : A. Michel, 2007-2011, 2 vol.
- * MARTIN Hervé. *Mentalités médiévales, XI^e-XV^e siècle*. Paris : PUF, 1998-2001, 2 vol. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- SOT Michel, BOUDET Jean-Patrice et GUERREAU-JALABERT Anita. *Histoire culturelle de la France*, t. I : *Le Moyen Âge*. Paris : Le Seuil, 1997 ; rééd. en format poche : 2005.
- VALLET Éric, AUBE Sandra et KOUAMÉ Thierry (dir.). *Lumières de la sagesse. Écoles médiévales d'Orient et d'Occident*. Paris : Publ. de la Sorbonne, 2013.
- VERGER Jacques. *Les gens de savoir dans l'Europe de la fin du Moyen Âge*. Paris : PUF, 1998. [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- VERNET André (dir.). *Histoire des bibliothèques françaises*, t. I : *Les bibliothèques médiévales, du VI^e siècle à 1530*. Paris : Cercle de la Librairie, 1989.

Y4HHI6U3 – Savoirs et méthodes spécialisés, histoire moderne et contemporaine

Y4HHI631 – Histoire moderne

➤ Les noblesses et le pouvoir monarchique en France aux XVII^e et XVIII^e siècles

CM et TD : Corinne MARCHAL

Objet d'une riche réflexion historique, la question des rapports entre les noblesses françaises et l'État monarchique sera étudiée dans la longue durée, de l'époque où ce dernier se construisait et s'affirmait, avec le développement de sa bureaucratie, de l'autorité centrale et de son système aulique, à celle de la crise de l'Ancien Régime. Les noblesses ont-elles freiné l'avancée de l'État moderne et de la monarchie absolue, celle-ci s'efforçant de les ramener à un devoir de service et d'obéissance ? Il s'agira de faire apparaître la complexité de ces rapports, faits de dissidences nobiliaires mais également de collaborations multiples, car l'État avait besoin d'une noblesse forte pour accomplir des tâches qu'il ne pouvait assumer. Du côté des noblesses, le positionnement social, économique et géographique a conditionné des attitudes variées.

Bibliographie sommaire :

- ANTOINE Annie et MICHON Cédric. *Les sociétés au XVII^e siècle : Angleterre, Espagne, France*. Rennes : PUR, 2006 (chapitre XVI). [Accès complet à la ressource depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- * BOURQUIN Laurent. *La noblesse dans la France moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)*. Belin Sup, 2002 (chapitres 2 et 7).
- BOURQUIN Laurent. *Noblesse seconde et pouvoir en Champagne aux XVI^e et XVII^e siècles*. Paris : Publications de la Sorbonne, 1994. [Accès complet à la ressource depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- * CONSTANT Jean-Marie. *La noblesse en liberté. XVI^e-XVII^e siècles*. Rennes : PUR, 2004. [Accès complet à la ressource depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]
- CORNETTE Joël. *Histoire de la France. Absolutisme et Lumières 1652-1783*. Paris : Hachette, 1993. 8^e éd. 2016

- * CORNETTE Joël. *La monarchie entre Renaissance et Révolution, 1515-1792*. Paris : Seuil, 2000. (Collection Histoire de la France politique). Rééd. format de poche 2006.
- FOGEL Michèle. *L'État dans la France moderne : de la fin du XV^e au milieu du XVIII^e siècle*. Hachette, 1992. Nouv. éd. revue 2000
- HADDAD Élie, « Noblesse d'épée, noblesse de robe : espaces sociaux et frontières idéologiques », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*. L'Atelier Bis. Frontières, seuils, limites : histoire sociale des catégorisations, 21/2020.
[Journals openedition <https://doi.org/10.4000/acrh.10746>]
- * JOUANNA Arlette. *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661*. Fayard, 1989.
- LABATUT Jean-Pierre, « La revendication du pouvoir noble en France aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Noblesse, pouvoir et société en France au XVII^e siècle*. Recueil d'articles et de travaux, Limoges, TRAMES, 1987, p. 179-188.
- * MEYER Jean. *Noblesses et pouvoirs dans l'Europe d'Ancien Régime*. Paris : Hachette, 1973.
- SOLNON Jean-François. *La cour de France*. Perrin, 2014. (Tempus)

Y4HHI632 – Histoire contemporaine

➤ Socio-histoire des mondialisations, XIX^e-XXI^e siècle

CM et TD : Pierre VERSCHUEREN

Cet enseignement cherche à faire prendre conscience aux étudiants de la diversité thématique et de la profondeur temporelle du phénomène de mise en interconnexion des territoires à l'échelle mondiale – diversité qui justifie l'emploi du pluriel dans l'usage du terme « mondialisation ». Il s'agit d'explorer les effets sociaux, c'est-à-dire démographiques, économiques, commerciaux mais aussi culturels, intellectuels, politiques, des processus d'intégration internationale qui résultent de la circulation accrue des marchandises, des capitaux, des femmes et des hommes, des savoirs, des croyances, des pratiques. Les phénomènes de résistance, de fragmentation, de régionalisation, de recompositions spatiales seront eux aussi abordés. En s'appuyant sur les connaissances acquises précédemment dans le cursus et sur des perspectives d'analyses socio-historiques, l'étude des mondialisations depuis le XIX^e siècle sera ainsi un fil conducteur permettant de réfléchir aux liens entre industrialisation, financiarisation, nationalisme, États, impérialismes, innovations techniques, structures et configurations sociales.

Bibliographie

- * BEAUPRÉ Nicolas, LOUIS Florian dir. *Histoire mondiale du XX^e siècle*. Paris : PUF, 2022
- CATALA Michel, JEANNESSON Stanislas, SCHNAKENBOURG Éric dir. *Les Européens et la mondialisation du XV^e siècle à nos jours*. Rennes : PUR, 2023
- * MARNOT Bruno. *La mondialisation au XIX^e siècle (1850-1914)*. Paris : Armand Colin, 2012
- NOIRIEL Gérard. *Introduction à la socio-histoire*. Paris : La Découverte, 2006
- OSTERHAMMEL Jürgen. *La transformation du monde : une histoire globale du XIX^e siècle*. Paris : Nouveau Monde éditions, 2017.

Y4HHI6U4 – Ouverture (Géographie, Culture G, Histoire)

Y4HIG6U4 – Géographie des concours pour historiens

Y4HIC6U4 – Culture générale : Sport

Y4HIS6U4 – Outils de la recherche (paléographie moderne et sources orales)

Y4HIC6U4 – Culture générale : Sport

Intervenants : Euan WALL, Ana CARMONA ALIAGA, Rudi BEAULANT, Paul DIETSCHY, Stéphane HADJERAS

Les Jeux olympiques de Paris 2024 ont rappelé s'il en était besoin que le sport était un élément important des sociétés contemporaines placé au cœur des enjeux politiques, culturels et économiques. L'objectif du cours est de revenir sur ces différentes dimensions dans une perspective diachronique en cherchant à identifier notamment les permanences et ruptures entre jeux antiques, médiévaux et modernes et sport contemporain. Il s'agit aussi de revenir au travers de l'objet sport sur les différentes notions abordées pendant les trois années de l'UE Culture générale.

Bibliographie :

- DECKER Wolfgang et THUILLIER Jean-Paul. *Le sport dans l'Antiquité. Égypte, Grèce, Étrurie et Rome*. Paris : Errance et Picard, 2024.
 - DIETSCHY Paul et CLASTRES Patrick. *Sport, culture et société en France depuis le XIX^e siècle*. Paris : Hachette, 2006 (Collection Carré)
 - DIETSCHY Paul. *Histoire du football*. Paris : Tempus, 2014.
- [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Y4HIS6U4 – Outils de la recherche (paléographie moderne et sources orales)

➤ Y4HIS641 – Paléographie moderne

Damien FONTVIEILLE

Les travaux pratiques visent à proposer une initiation à la lecture et à la compréhension des documents, de toutes natures, des XVI^e et XVII^e siècles. Après une introduction consacrée aux formes des lettres et aux abréviations, les séances seront consacrées à la lecture et à la transcription de documents pris avant tout dans les actes du pouvoir souverain, dans les institutions de l'État monarchique et dans des correspondances politiques.

Bibliographie :

- AUDISIO Gabriel, RAMBAUD Isabelle. *Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV^e-XVIII^e siècle*. Paris : Armand Colin, 2016.
- [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

- BUAT Nicolas, VAN DEN NESTE Evelyne. *Manuel de paléographie française*. Paris : Les Lettres, 2016.
 - DELSALLE Paul. *Lire et comprendre les archives des XVI^e et XVII^e siècles*. 3^e éd. Besançon : Pufc, 2003.
- [Accès complet à la ressource numérique depuis OpenEdition Books, identification nécessaire]

➤ Y4HIS642 – Sources orales, enquêtes

CM et TD : Silvère GAUDIN

Cet enseignement s'inscrit dans une perspective d'initiation aux compétences de la recherche en histoire contemporaine. Il a pour objectif de familiariser les étudiants avec l'utilisation des sources orales. Ils seront ainsi amenés à travailler les techniques d'entretien, de collecte et d'analyse de témoignages, ainsi que de réfléchir aux enjeux et aux limites de ces sources.

Les étudiants seront également initiés à la méthodologie de l'enquête historique, en apprenant à construire un questionnaire, à mener des entretiens, à interpréter les réponses obtenues et à intégrer ces données dans la perspective d'une recherche personnelle.

Bibliographie :

- DESCAMPS Florence. *L'historien, l'archiviste et le magnétophone De la constitution de la source orale à son exploitation*. Paris : Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2005.
<https://books.openedition.org/igpde/104>
 - *Le Mouvement Social*, « Histoire orale des mondes ouvriers », n°274, 2021.
 - Nicole BERTHIER, *Les techniques d'enquête en sciences sociales. Méthodes et exercices corrigés*. Paris : Armand Colin, 2023.
<https://www-cairn-info.scd1.univ-fcomte.fr/les-techniques-d-enquete-en-sciences-sociales--9782200635459.htm>
<https://doi-org.scd1.univ-fcomte.fr/10.3917/arco.berth.2023.01>
- [Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

Y4HHI6U5 – Unité transversale

Y4HHI651 – Langue vivante

Un élément au choix parmi :

Y4HHI652 – TER plus préparation stage

Y4HI653D – Préprofessionnalisation Histoire

Y4HHI652 – TER plus préparation stage

➤ Travaux d'études et de recherches (TER)

Intervenants : Marie BARRAL-BARON DAUSSY, Laurence DELOBETTE-DELSALLE, Antonio GONZALES et Paul DIETSCHY

Il s'agit dans le cadre de cet enseignement d'accompagner la réflexion méthodologique et heuristique des étudiants afin d'intégrer au mieux les outils et les méthodes actuelles de la recherche en histoire médiévale. Dans la perspective éventuelle d'un futur travail de recherche universitaire, elle favorise un début de spécialisation.

Bibliographie :

- BLOCH Marc. *Apologie pour l'histoire ou le Métier d'historien* [1941]. Paris : Armand Colin, 1949 (Cahiers des Annales, 3). Rééd. 2018
- LAURENTIN Emmanuel dir. *À quoi sert l'histoire aujourd'hui ?* Paris : Bayard, 2010. (Collection La fabrique de l'histoire)
- LEFORT Claude. *Les formes de l'histoire*. Paris : Gallimard, 2000. (Collection Folio. Essais).
- RUANO-BORBALAN Jean-Claude. *L'histoire aujourd'hui*. Auxerre : Éditions Sciences Humaines, 1999.
- VEYNE Paul. *Comment on écrit l'histoire*. Paris : Seuil, 1971. (Collection L'Univers historique) [Rééd. Points. Histoire]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]

➤ Stage professionnel

Responsable : Paul DIETSCHY

Ce module est conçu comme un bilan de compétence, une mise en situation professionnelle et un moyen de valoriser les acquis de la licence d'histoire par l'accomplissement d'un stage d'observation en milieu professionnel. L'enseignement primaire et secondaire demeure un débouché important de la licence d'histoire. Toutefois, d'autres secteurs d'activités sont susceptibles d'être envisagés comme le journalisme, les métiers du patrimoine de l'animation culturelle ou de la documentation (Médiathèque, CDI...), de la librairie, de l'édition, de la production audiovisuelle, etc. Ce module comporte un stage d'une semaine au milieu du semestre (semaine 11) ainsi que des séances de TD réparties avant et après le stage. Le stage donnera lieu à l'écriture d'un rapport de 10 000 signes.

Y4HI653D – Préprofessionnalisation Histoire

CM et TD : Bassir AMIRI

Le cours a pour objectif l'apprentissage de techniques nécessaires aux études en histoire ancienne et notamment l'acquisition des méthodes universitaires et disciplinaires en histoire. L'enseignement porte sur des exercices précis (résumé, note de synthèse et compte

rendu de lecture) autour de questions englobant les grands domaines d'étude de l'histoire ancienne (politique, économie, société, culture). Il s'agira plus particulièrement

- d'appréhender la diversité documentaire mobilisable en histoire, des sources aux métadocuments
- de pouvoir décrire, synthétiser et mettre en relation des documents, résumer et restituer les apports d'un document
- d'acquérir une capacité à comprendre, à analyser l'information dans sa diversité d'expression et à la restituer.

Le cours prendra notamment pour objet l'écriture de l'histoire et le rapport de l'historien à ses sources tout en travaillant les compétences méthodologiques de description, d'analyse et de synthèse de différents documents utiles à l'historien.

Bibliographie :

- CABANES Pierre. *Introduction à l'histoire de l'Antiquité*. Paris : Colin, 1992. [Éditions suivantes : 1995, 2004, 2016 et 2019]
[Accès complet à la ressource numérique depuis Cairn, identification nécessaire]
- CORVISIER Jean-Nicolas. *Sources et méthodes en histoire ancienne*. Paris : PUF, 1997 [Réédition 2018].
- FINLEY Moses I. *Sur l'histoire ancienne. La matière, la forme et la méthode*. Paris : La (Re)découverte, 2001. [Éditions de 1987 et de 2001, consultables en bibliothèque].
- VEYNE Paul. *Comment on écrit l'histoire*. Paris : Seuil, 1971 [Réédition 2016].

Liste des enseignants

1. Histoire de l'Antiquité :

Bassir Amiri
Audrey Becker
Hadrien Bru
Antonio Gonzales
Guy Labarre
Karin Mackowiak [responsable histoire ancienne]
Euan Wall

2. Histoire du Moyen Âge :

Rudi Beaulant
Sylvie Bépoix
Laurence Delobette-Delsalle
Maïwenn Jouquand
Thierry Kouamé [responsable histoire médiévale]
Julien Lagalice

3. Histoire moderne (XVI^e-XVIII^e siècles) :

Gary Alardin
Marie Barral-Baron Daussy [responsable histoire moderne]
Hugues Daussy
Damien Fontvieille
Corinne Marchal
Jean-Baptiste Vérot

4. Histoire contemporaine :

Jean-Paul Barrière
Mario Cuxac
Fabrice Daviot
Paul Dietschy
Silvère Gaudin
Stéphane Hadjeras
Siranouch Karibian
Stéphanie Krapoth
Benoît Littardi [responsable histoire contemporaine]
Pierre Verschueren
Marie-Bénédicte Vincent

Responsables des unités :

Sont indiqués ici les responsables des unités d'enseignement
qui regroupent plusieurs enseignants.

Semestre 1 : UE 1 : Bassir Amiri UE 2 : Benoît Littardi UE 3 : Bassir Amiri UE 4 – Y4HIC1U4 : Paul Dietschy	Semestre 4 : UE 1 : Corinne Marchal UE 2 : Marie-Bénédicte Vincent UE 3 : Sylvie Bépoix UE 4 – Y4HIC4U4 : Marie Barral-Baron Daussy UE 4 - Y4HIS4U4 : Jean-Baptiste Vérot
Semestre 2 : UE 1 : Thierry Kouamé UE 2 : Benoît Littardi UE 3 : Damien Fontvieille UE 4 – Y4HIC2U4 : Marie-Bénédicte Vincent UE 5 – Y4HHI252 : Jean-Baptiste Vérot	Semestre 5 : UE 1 : Marie Barral-Baron Daussy UE 2 : Paul Dietschy UE 3 : Audrey Becker UE 4 – Y4HIG5U4 : Michel Vrac UE 4 – Y4HIC5U4 : Antonio Gonzales UE 4 – Y4HIS5U4 : Sylvie Bépoix UE 5 – Y4HHI552 : Paul Dietschy UE 5 –Y4HI553D : Maïwenn Jouquand
Semestre 3 : UE 1 : Euan Wall UE 2 : Rudi Beaulant UE 3 : Stéphanie Krapoth UE 4 - Y4HIC3U4 : Thierry Kouamé UE 4 - Y4HIS3U4 : Antonio Gonzales	Semestre 6 : UE 1 : Antonio Gonzales UE 2 : Thierry Kouamé UE 3 : Pierre Verschueren UE 4 – Y4HIC6U4 : Paul Dietschy UE 4 – Y4HIS6U4 : Damien Fontvieille UE 5 – Y4HHI652 : Marie Barral-Baron Daussy UE 5 – Y4HI653D : Bassir Amiri

Directeur du département d'histoire :

Thierry Kouamé
thierry.kouame@univ-fcomte.fr

Responsables de la Licence d'Histoire

L1 : Damien Fontvieille damien.fontvieille@univ-fcomte.fr
L2 et L3 : Jean-Baptiste Vérot jean_baptiste.verot@univ-fcomte.fr

Scolarité Histoire :

Mélanie Daguet melanie.daguet@univ-fcomte.fr
03 81 66 55 29

<http://section-histoire.univ-fcomte.fr>

Responsable de la licence de géographie :

Anne Griffond-Boitier
anne.griffond-boitier@univ-fcomte.fr

Responsable de la licence d'histoire de l'art (parcours histoire de l'art) :

Benjamin Clément
benjamin.clement@univ-fcomte.fr

Scolarité de langues (Centre polyglotte) :

Alice Maire
slhs-polyglotte@univ-fcomte.fr
03 81 66 52 81

Tuteurs en histoire :

Les noms des tuteurs et horaires des permanences de tutorat
sont communiqués par affichage à la bibliothèque Hérodote.

Informations fournies par les enseignants.

Juillet 2024

Livret mis à jour en octobre 2024

Glossaire

BU : Bibliothèque universitaire

CC : Contrôle continu

CM : Cours magistral

CMI : Cursus Master Ingénierie, formation professionnalisante comprenant des enseignements d'histoire et histoire de l'art ainsi que de nombreux stages, allant de la L1 au M2.

CT : Contrôle terminal

ECTS : European Credits Transfer System en anglais, soit système européen de transfert et d'accumulation de crédits en français. Système de points développé par l'Union européenne qui a pour but de faciliter la lecture et la comparaison des programmes d'études des différents pays européens. Chaque Unité d'Enseignement (UE) validée en fin de semestre permet l'attribution de crédits ECTS. Le nombre de crédits alloués est conditionné par le nombre d'heures de CM et TD et la quantité de travail demandé pour valider une UE. Les crédits ECTS alloués permettent d'établir des coefficients entre UE.

ENT : Espace numérique de travail

MCC : Modalités de contrôle des connaissances, décliné également en M3C : Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

SCD : Service commun de la documentation. Ce service regroupe, au sein de l'Université de Franche-Comté, toutes les structures qui concourent à remplir une fonction documentaire. Ce sont les bibliothèques universitaires (Lettres et Sciences Humaines, Droit, Sciences, BU Belfort, BU Montbéliard...), plus les bibliothèques associées (Bibliothèque Hérodote).

SSE : Service de santé étudiante

TD : Travaux dirigés

TER : Travaux d'étude et de recherche

UE : Unité d'enseignement

UEL : Unité d'enseignement libre, cours n'entrant pas dans le cursus et choisis pour enrichir sa culture personnelle

000 Informatique, information & ouvrages généraux
Ouvrages généraux (encyclopédies, bibliographies, etc.)
Et informatique
010 Bibliographie
020 Bibliothèque économie et sciences de l'information
030 Encyclopédies générales
050 Publications en série d'ordre général
060 Associations, organisations et musées
070 Médias documentaires et éducatifs, nouveaux médias, journalisme, édition
080 Recueils généraux
090 Manuscrits, livres rares, autres documents imprimés rares

100 Philosophie, parapsychologie et occultisme, psychologie
Les grands problèmes de la vie, l'existence, la mort, la morale, etc.
110 Métaphysique
120 Épistémologie, causalité, genre humain
130 Parapsychologie et occultisme
140 Les divers systèmes et écoles philosophiques
150 Psychologie
160 Logique
170 Morale. Éthique
180 Philosophie antique, médiévale, orientale
190 Philosophie occidentale moderne et autres philosophies non orientales

200 Religion
Tout ce qui concerne les dieux, Dieu, la pensée religieuse, les diverses religions, les sectes, etc.
210 Philosophie et théorie de la religion
220 Bible
230 Christianisme
240 Théologie morale et pratiques chrétiennes
250 Églises locales et ordres religieux chrétiens
260 Théologie sociale chrétienne. Ecclésiologie
270 Histoire, géographie, biographies du christianisme et de l'Église
280 Confessions et sectes chrétiennes
290 Autres religions
300 Sciences sociales
La vie en société, la politique, le monde du travail, les coutumes, le droit, etc.
310 Statistiques générales
320 Science politique
330 Économie
340 Droit
350 Administration publique et science militaire
360 Problèmes et services sociaux. Associations
370 Éducation
380 Commerce, communications, transports
390 Coutumes, savoir-vivre, folklore

LES CENT DIVISIONS DE LA CLASSIFICATION DÉCIMALE DE DEWEY

CLASSEMENT THÉMATIQUE SUR LES RAYONS

400 Langues
Tout ce qui concerne les différentes langues parlées et écrites, les grammaires, les dictionnaires, etc.
410 Linguistique générale
420 Anglais et Vieil anglais
430 Allemand et langues dérivées
440 Français et langues dérivées
450 Italien, roumain et langues dérivées
460 Espagnol, portugais, galicien
470 Latin
480 Grec ancien et moderne
490 Autres langues

500 Sciences de la nature et mathématiques
Les mathématiques, les sciences naturelles, la physique, la chimie, la géologie, la botanique, etc.
510 Mathématiques
520 Astronomie et sciences connexes
530 Physique
540 Chimie et sciences connexes
550 Sciences de la Terre
560 Paléontologie
570 Biologie
580 Plantes (Botanique)
590 Animaux (Zoologie)

600 Technologie
La médecine, l'agriculture, l'industrie, l'aéronautique, etc.
610 Médecine et santé
620 Ingénierie et activités connexes
630 Agriculture et technologies connexes
640 Économie domestique et vie familiale
650 Gestion et services auxiliaires
660 Génie chimique
670 Fabrication industrielle
680 Fabrications et produits à usages particuliers
690 Construction et bâtiments

700 Arts
Arts et loisirs au sens large : musique, peinture, photographie, spectacles, sports, etc.
710 Aménagement du territoire et architecture du paysage
720 Architecture
730 Sculpture et arts connexes
740 Arts graphiques et décoratifs
750 La peinture et les peintures
760 La gravure et les gravures
770 Photographie, art numérique, cinématographie, vidéographie
780 Musique
790 Loisirs et arts du spectacle

800 Littérature, techniques d'écriture et critique littéraire
Romans, contes, nouvelles, poésie, théâtre, bandes dessinées, etc.
810 Littérature américaine en anglais
820 Littératures anglaise et en vieil anglais
830 Littérature allemande et littérature des langues apparentées
840 Littérature française et littérature des langues apparentées
850 Littératures italienne, roumaine, rhéto-romane
860 Littératures espagnole, portugaise et galicienne
870 Littérature latine
880 Littérature grecque ancienne et moderne
890 Littératures des autres langues

900 Histoire, géographie et disciplines auxiliaires
Personnages célèbres, vie des habitants dans tous les pays, leur histoire, relief des pays, etc.
910 Géographie et voyages
920 Biographie, généalogie, emblèmes, insignes
930 Histoire du monde ancien jusqu'à 499
940 Histoire de l'Europe
950 Histoire de l'Asie
960 Histoire de l'Afrique
970 Histoire de l'Amérique du Nord
980 Histoire de l'Amérique du Sud
990 Histoire de l'Australasie, des Îles du Pacifique, de l'Atlantique et de l'Arctique, de l'Antarctique et des mondes extra-terrestres

